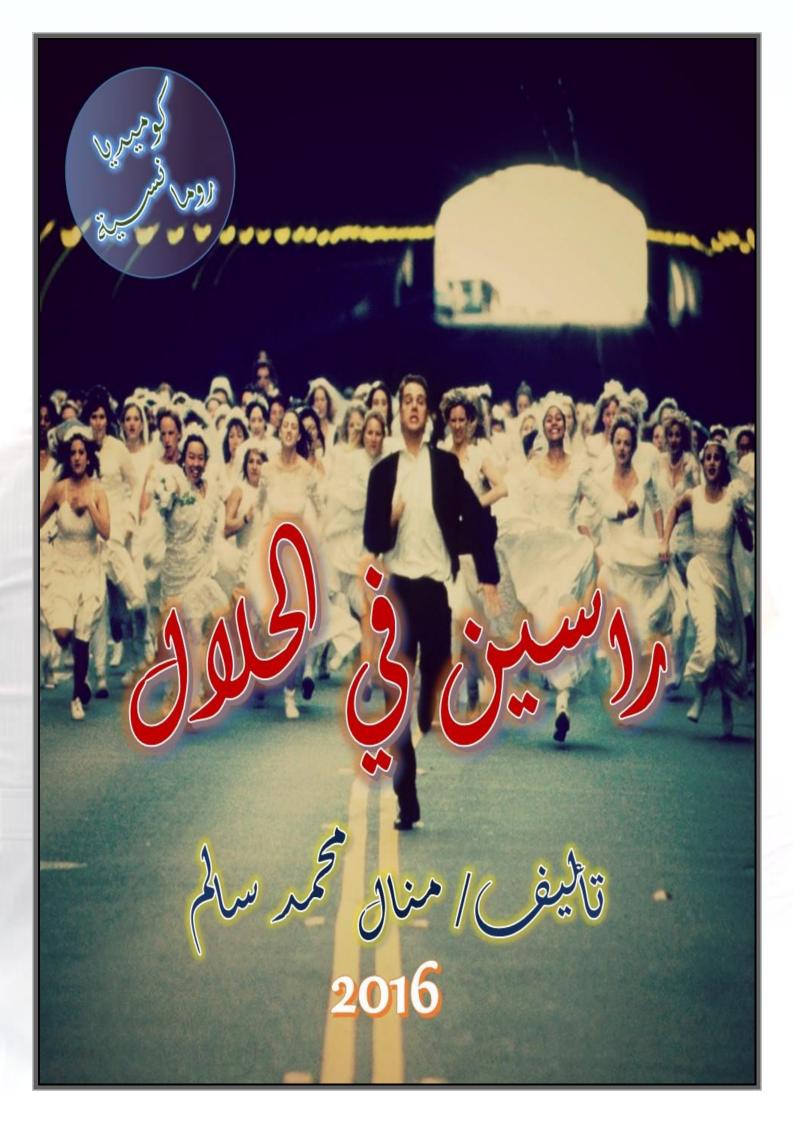


قَيَلَ مُنِ التَّرَاكُ الشَّعِبَيَ (يَا يَخْتُ مِنْ وَفُقَ السَيْنُ فُنِ <mark>الحَا</mark>لَ) ، وقَيلَ أَيْخًا (المَشْيَ فُيَ جَالَةً ، ومَاتَمَشْيِشُ فُي جَوْ**ازة)** ... ومنا مريط الفُرس .. فعنالك منْ مو طعم الأريج**ات ،** ومنْ يَمْر منْها كَفْرِ الطَّرِيعَةُ مَنْ طَأَفْها ...

سْ مَرْكُ لَنَّيْ الْمُرِيَّ لَالْمِيَّا الْمُرْكِيّا الْمُرْكِيّا الْمُرْكِيّا الْمُرْكِيّا الْمُرْكِيّا الْمُ عَنِي العَبُ الرَّمِنُ الْمُرْتُونُ الْمَاكِي لَنَّ الْمَاكِي الْمَاكِي الْمَاكِي الْمَاكِي الْمَاكِي الْمَاكِ مُنْمُونُ الْمُرْدُونُ الْمُرْدُونُ الْمُرْدُونُ الْمَاكِيّ الْمُرْدُونُ الْمَاكِيّ الْمُرْدُونُ الْمَاكِيّ الْمُرْدُونُ الْمَاكِيّ الْمُرْدُونُ الْمَاكِيّ الْمُرْدُونُ الْمَاكِيّ الْمُرْدُونُ الْمِلْيُونُ الْمُرْدُونُ الْمِلْيُونُ الْمُرْدُونُ الْمِلْيُونُ الْمُرْدُونُ اللّهُ الْمُرْدُونُ الْمُرْدُونُ الْمُرْدُونُ الْمُرْدُونُ الْمُرْدُونُ اللّهُ الْمُرْدُونُ اللّهُ الْمُرْدُونُ اللّهُ الْمُرْدُونُ اللّهُ الْمُؤْلُونُ اللّهُ الْمُؤْلُونُ اللّهُ الْمُؤْلُونُ اللّهُ الْمُؤْلُونُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلُونُ اللّهُ اللّ





راسين في الحــــلال

رواية

روسين في الحلول

بقلم منال محمد سالم

2016

إهراء

إلى زوجي الحبيب الذي شجعني لكي أكمال ما أحب الشغف من

وإلى رفيقاتي الغاليات اللائي قمن بإلهامي بتلك الفكرة فظهرت إلى النور .. الفكرة فظهرت إلى النور .. وإلى روح العزيزة (جاكلين) التي رحلت عن عالمنا، ولكن لم تغب إبتسامتها عنا ..

المقرمة

قيل في التراث الشعبي (يا بخت من وفق راسين في الحلال)، وقيل أيضاً (امشي في جنازة، وما تمشيش في جوازة) .. وبهنا مربط الفرس .. فهناك من بهو داعم للرسجات، ومن يفر منها كفرار الطريرة من صاعبا ...

(راسين في الحلال) بي كوميديا رومانسية مستوحاة من قلب المجتمع المصري المعاصر حيث الحب الذي ينبت وسط متاعب الحياة ومشاغلها في مزج بين الواقع والخيال ...

المخص

جاء مشتاقاً من أرض الأحلام ، ليحقق بشغف - كما ظن - الأسال ، فتفاجيء بأنها مجرد أوسام ..

فانخرط رغماً عنه في مجتمع محظور على الرجال ، وأصبح لِزاماً عليه أن يخرط رغماً عنه في الحلال) ...

ترى بل سينح في خوض عمار تلك التجربة الشيقة ؟ أم سيرفع بهو راية الاستسلام ؟!

الفصل الأول:

صدح صوت الميكروفون الداخلي في مطار القاهرة الدولي ليعلن عن وصول الطائرة القادمة من الولايات المتحدة الأمريكية..

وقف أحد الشباب من ذوي البشرة الشرقية السمراء يراقب بأعين ثاقبة جميع الدالفين إلى الخارج ، و..

رامي بنبرة قلقة: يا ربي ، ده كله خرج! أومال هو مش باين ليه ؟؟

راقب رامي خروج بعض السيدات ، وكذلك الأطفال الممسكين بأيدي أبائهم ، وبعض الرجال المهمين ، ولكن لم يظهر ذلك الشخص المنتظر ..

زفر هو في ضيق ، ثم رفع يده لينظر إلى الساعة التي يرتديها في معصمه ، و...

رامي بنبرة منزعجة: ايه اللي أخره ده كمان

••••••

رامي سرحان عليوه شاب في منتصف العشرينات من عمره ، يعمل مع والده في التوكيل الخاص بماركة شهيرة لإحدى السيارات . تخرج رامي من كلية (تجارة انجليش) بتقدير جيد ، فأرادت والدته السيدة سوزان أن يكمل تعليمه مع ابن اختها في الولايات المتحدة ، ولكنه رفض وأصر على البقاء في القاهرة ، و أصبح ناجحاً في عمله مع والده المهندس سرحان ...

لدى رامي خصال طيبة ، وتبدو جلية على قسمات وجهه ذو البشرة الفاتحة ، ورغم هذا فشخصيته مميزة ، أما عينيه فهما عسليتان ، وشعره قصير يميل للون البني ، لديه قامة طويلة ، وجسد نحيف ولكنه مشدود .. يعشق رامي سباقات السيارات ، ولديه من المعلومات عنها ما سهل عليه تحقيق النجاح مع والده ..

•••••

لسوى رامي فمه في امتعاض ، ورفع يده عالياً على شعره ليعبث بخصلاته القصيرة ، ثم ..

رامي بنبرة شبه ضائقة: لولا إنك ابن خالتي كان زماني سيبتك ومشيت من بدري ...

•••••

تحرك شاب ما في اتجاه بوابة الخروج ، كانت ملامح وجهه غربية بشكل واضح ، فبشرته بيضاء ، عينيه زرقاء ، وشعره ناعم يميل للون الكستنائي .. أما جسده فهو رياضي ممشوق ، عضلات ذراعيه تبرز من قميصه السماوي الذي يتناسق مع لون عينيه .. بينما تكاد ترى عضلات وركيه تخترقان بنطاله الجينز الأسود ..

شعر ذلك الشاب بحرارة العاصمة تلفح جسده ، ففتح أزرار قميصه حتى منتصف صدره لتظهر تلك القلادة الفضية التي يرتديها حول عنقه ، وتحمل رمز السلام العالمي .. ثم رفع يده الممسكة بالنظارة القاتمة ليغطي بها عينيه ..

حقاً كان ملفتاً للأنظار .. واعتلى وجهه ابتسامة رضا عن حاله حينما لمح نظرات الإعجاب الممزوجة بالانبهار في أعين الفتيات .. فهو يعشق أن يكون مميزاً بين الأخرين .. وهو واثق من أنه كان كذلك .

سحب حقيبة سفره الكبيرة ذات اللون الأزرق القاتم من مقبضها المعدني، وسار بخطوات واثقة نحو بوابة المطار.

جاب ببصره بين الواقفين باحثاً عن رامي ... وظهرت ابتسامة عريضة على وجهه حينما لمحه الأخير ..

لوح آياز بيده إلى رامي ، ثم سار بخطوات ثابتة في اتجاهه ، وقام بنزع نظارته القاتمة .. ومن ثم أرخى قبضته عن مقبض الحقيبة ليصافح ابن خالته و...

-آياز بنبرة جادة: Hello dude (مرحباً بك صديقي)

رامي بنبرة متحمسة ، ونظرات دافئة :حمدلله على السلام يا إيزوو ، كل ده تأخير يا بني ، ده أنا فكرتك بتشتغلني ، ومش جاى ولا حاجة

-آياز بنبرة هادئة: طالما أنا اديتك كلمة يبقى خلاص، خليك واثق فيا

رامي بإهتمام وهو ينظر إلى حقيبة السفر: بس الواضح إنك ناوي تطول المرادي

-آياز وهو يمط شفتيه في جدية: احتمال، على حسب الوضع

وضع رامي يده على ظهر آياز ، ثم أمسك بحقيبة السفر و..

رامي مبتسماً ، وبنبرة متشوقة : طب يالا لأحسن خالتك نفخاني اتصالات من الصبح

-آياز بنبرة مهتمة: طنط سوزان، وحشاني أوي، صحتها عاملة ايه ؟؟

رامي بنبرة شبه ضائقة: يعني ، يوم كده ويوم كده ، ما أنت عارفها عدوة الدكاترة ، والأدوية!

-آياز مبتسماً ابتسامة زائفة: انت هاتقولي، يالا Let's .. Go

ثم سار كلاهما في اتجاه إحدى السيارات المصفوفة أمام أحد الأرصفة في منطقة الانتظار الملحقة بالمطار .. وضع رامي الحقيبة في صندوق السيارة الأسود _ ماركة BMW في حين جلس آياز في المقعد الأمامي ، ورمق من حوله بنظرات متفحصة ..

دار رامي حول سيارته الغالية ، ثم ركب إلى جوار ابن خالته ، وأدار المحرك ، ومن ثم انطلق بها نحو منزله ..

•••••

آياز كامل الشناوي ، شاب في أواخر العشرينيات من عمره قد وصل توا إلى الأراضي المصرية بعد فترة طويلة قضاها مع أسرته في الولايات المتحدة الأمريكية ، وتحديدا في ولاية أريزونا ، حيث نشأ وتربى في كنف والديه (صوفيا و كامل) اللذين أغدقا عليه بالحب والعاطفة منذ نعومة أظافره .. أنهى آياز تعليمه الجامعي بتفوق مما جعله مؤهلاً لاستكمال دراساته العليا في جامعة مرموقة هناك ، وأيضاً سهّل عليه الحصول على وظيفة مناسبة في مجال

تخصصه ، حيث درس علم (رياض الأطفال) ، فأصبح من أمهر معلمى تلك المرحلة ..

•••••

توقفت سيارة فارهة حمراء - موديل (الفولفو) - أمام بوابة معدنية خضراء تحيط بصرح تعليمي شاهق ، ذو مبان حديثة الطِلاء ، ونوافذ زجاجية عاكسة للأضواء ، ثم ضغطت سيدة وقور - في أواخر الأربعينات من عمرها على بوق السيارة ، لينتبه أحد الأشخاص إلى حضورها ، فنهض مهرولاً من على مقعده المعدني ، وركض في اتجاه البوابة ، وقام بفتحها على مصراعيها ، لتمر السيارة إلى الداخل .. ثم أغلق البوابة بعدها وهو يلوح لها و... اعتماد بنبرة جادة وآمرة ، وهي ترفع أحد حاجبيها : ماتسيبش البوابة يا عم سيد ، وإقفلها كويس حسيد بنبرة رسمية : حاضر يا مس اعتماد

ثم قادت السيارة في اتجاه الجراج الملحق بهذا الصرح التعليمي الضخم ، لتصفها أسفل المظلة التي تحجب أشعة الشمس الحارقة عن السيارات المصفوفة هناك ..

ترجلت الأستاذة إعتماد من سيارتها بعد أن جمعت أشيائها وحقيبتها الجلدية الكبيرة من المقعد المجاور لها ، وسارت بخطوات ثابتة في اتجاه المبنى الذي تديره ..

الأستاذة إعتماد فوزي هي ناظرة مرحلة رياض الأطفال بمدرسة (اللافانيا) الدولية ، والتي تم افتتاحها مؤخراً لتدخل المنافسة مع باقي المدارس القريبة منها على طريق القاهرة – الإسماعيلية الصحراوي .. كانت تعمل لسنوات رئيسة لقسم الرياضيات بأحد المدارس التجريبية ، إلى أن تم الإعلان عن وظيفة شاغرة في تلك المدرسة الجديدة ، فقتدمت إليها على الفور ، ونجحت في الحصول على النظارة

الأستاذة إعتماد هي أم لثلاثة أبناء ، شابين ، وفتاة صغيرة .. تزوج الشابين ، وبقيت الفتاة لتنهي تعليمها الثانوي .. تُوفي زوجها قبل ثلاثة أعوام ، ومنذ وقتها و قد كرست حياتها لتراعي أبنائها ، ولتكمل عملها الذي صار شاغلها الأكبر ...

منال محمد سالم

مرت الأستاذة إعتماد بإثنتين من العاملات بمبنى رياض الأطفال، ورمقتهما من خلف نظارتها الطبية بنظرات حادة قبل أن تتوقف عن السير أمامهما لتحدجهما بنظرات أكثر حدة و...

-إعتماد بنبرة شبه منزعجة وهي تشير بيدها: الرخام ده يتلمع كويس، والجاردن تتكنس، ومدخل المبنى يتمسح، مش كل يوم هافضل أعيد وأزيد معاكو

روحية بنبرة مرتعدة: حاضريا مس اعتماد

-ناصرة بنبرة عادية: يا مس إعتماد أنا نضفت الجاردن، بس الهوا هو اللي جاب الـ آآ...

-إعتماد مقاطعة بنبرة غاضبة: ده مايخصنيش، أنا كل اللي يهمني الـ Image (صورة) بتاعة السكول تكون على مستوى .. احنا انترناشونال، مش حاجة أي كلام

-روحية وهي تمط شفتيها في عدم اقتناع: طيب

-إعتماد بلهجة شبه آمرة ، ونظرات محذرة : ربع ساعة وهاطلع أشوف اللي أنا قولته اتعمل ولا لأ

ناصرة على مضض: ماشي يا مس

ثم تركتهما وانصرفت ، فرمقتها العاملتين بنظرات استنكار و...

-ناصرة بنبرة متشنجة: الولية دي مابتريحش نفسها، هاتك يا أوامر، واحنا مش هنرتاح منها أبداً

روحية بنبرة متعصبة: الله يمسيها بالخير أبلة دولت، كانت زي النسمة معانا، لولا بس الظروف اللي حصلتلها كنا فضلنا زي ما أحنا عايشين في النعيم

-ناصرة بنبرة ضائقة: اه والله ، بقالنا سنة في الغلب ده ، ومش بنرتاح!

روحية بنبرة ساخطة: والبعيدة مابتريحش نفسها أصلاً المسرة وهي تشير بيدها، وبنبرة عادية: طب يالا خلينا نخلص بدل ما نسمعلنا كلمتين في جنابنا منها، والواحد مش ناقص عكننة

روحية وهي توميء برأسها إيماءة خفيفة: على رأيك

ثم إستأنفت كلتاهما بقية العمل وهما تتغامزان وتتهامسان بكلمات غير مفهومة ..

في غرفة للمعلمات ملحقة بذات المبنى ،،،

أرجعت رأسها للخلف وهي تقهقه عالياً، ثم اعتدلت في جلستها لتنظر إلى رفيقتها بأعين دامعة من كثرة الضحك و...

ريمان بنبرة بشوشة: مش ممكن ، انتي رهيبة عاليا بنبرة دافئة: عشان تعرفي بس ليلة بنبرة ضاحكة: يا بنتى ، دي محدش أدها

أخذت ريمان نفساً مطولاً لتسيطر به على نوبة الضحك التي إنتابتها ، و..

ريمان بهدوء مصطنع: ارحميني شوية ، هاموت من الضحك

-عاليا مبتسمة ، وبنبرة رقيقة : حاضر ، عشان خاطرك بس

ريمان قاسم هي فتاة مدللة في أوائل العشرينات من عمرها ، تخرجت حديثاً من كلية التربية بالمملكة المتحدة كمعلمة للغة الإنجليزية ، حيث قضت الخمس سنوات الأخيرة من عمرها بصحبة والدتها هناك لكي تكمل تعليمها الجامعي ، وبعد أن تخرجت التحقت بالعمل في أحد المدارس الخاصة هناك لمدة عام ، ثم عادت للقاهرة مجدداً لتستقر فيها ، ومن ثم بدأت العمل بمدارس (اللافانيا) الدولية ...

منال محمد سالم

تمتلك ريمان بشرة قمحية تميل للبياض قليلاً ، أما عينيها فهما خضراوتان ، وذات أهداب كثيفة .. في حين كان شعرها أسوداً حريرياً مع بعض التموجات المنتشرة في أطرافه .. أما قوامها فكان إلى حد ما رشيقاً متناسقاً مع طولها المعقول

•••

رفيقتها المقربة هي عاليا راشد ، والتي تخرجت من كلية رياض الأطفال لتعمل كمعلمة لمرحلة ما قبل التعليم الأساسي . برعت عاليا في مهنتها كثيراً ، وأثبتت جدارتها منذ اليوم الأول ..

انتقلت للعمل في مدارس (اللافانيا) الدولية عن طريق ما يسمى بـ (الإعـارة الداخلية)، فهي تعمل في الأساس في مدرسة حكومية، وفي العام المنصرم أرسلت الإدارة التعليمية طلباً لمدرستها أفادت فيه بحاجة تلك المدارس الدولية لمعلمات رياض اطفال ذات كفاءات مميزة، فقام مدير المدرسة بترشيح اسمها للعمل، وبالفعل انضمت إلى فريق العمل الخاص بتلك المدارس لتدرس للأطفال مادة (اللغة العربية).

تمتاز عاليا بأن بشرتها خمرية ناعمة ، وعينيها العسلية كالمها ، تُحبذ النظر إليهما .. وكما يُقال هي تجيد لغة العيون بهما .. أما جسدها فهو رشيق ، ورغم هذا فهي لا تبرز

مفاتنها منه لأنها فتاة محجبة تراعي عند انتقاء ثيابها أن تختار الأنسب لها ..

•••••

ثم دلفت إلى داخل الغرفة فتاة ثالثة ، وعلى وجهها نظرات مرتبكة و..

-سارة بنبرة قلقة : بنات ، مس اعتماد جت ، خدوا بالكم -ريمان وهي تلوي فمها في امتعاض : اووف ، هي مش بتغيب خالص

ليلة بتأفف: لأطبعاً

-عاليا بنبرة استهجان: دي بتنزلنا في أجازة العيد، يعني استحالة تغيب لو الدنيا اتشقلبت حتى

ـسارة على مضض: طيب خلاص ، وطوا صوتكم لأحسن نبص نلاقيها فوق دماغنا

ريمان بهدوء مصطنع: كل واحدة تشوف وراها ايه لأحسن تيجى تعملنا فيلم على الفاضى

••••

سارة عصام الفتاة المحبوبة التي تآسر القلوب ببساطتها مع الجميع ، هي خريجة كلية التربية ، قسم اللغة الانجليزية

، وقد التحقت بمدارس (اللافانيا) بعد تخرجها مباشرة ، واستطاعت أن تضع اللمسة الخاصة بها من خلال عملها مع الأطفال ..

هي فتاة محجبة ، وذات ملامح وجه طفولية بريئة ، ولكنها ناضجة في تفكيرها ، عينيها بنيتان ، وبشرتها بيضاء للغاية ... وجسدها إلى حد ما متناسق مع طولها ..

•••••••

أدارت سارة رأسها في كل الإتجاهات بحثاً عن بقية زميلاتها ، ثم ..

سارة متسائلة في حيرة: أومال بقية البنات فين ؟

ليلة بنبرة عادية وهي تشير بيدها: في الكانتين، بيشتروا أكل

-سارة وهي تزم شفتيها في تعجب: ممممم. طب هاتجيبوا أكل عشان الفطار ولا آآ...

ريمان مقاطعة بجدية: أنا لأ ... عندي انتفاخ ومحتاجة أخس شوية

-سارة بتهكم: هو انتي فيكي حاجة عشان تخسي!!!

ريمان بنبرة اكثر جدية ، وهي تضع يدها على معدتها : برضوه ، أنا محتاجة أنزل كرشي شوية ، مش معقول يبقى جسمي حلو ، وطالعلي كرش

-عاليا بنبرة مازحة: ده عزيا بنتي ، أي حد يسألك فلوسك بتروح فين ، تردي بكل ثقة في كرشي طبعاً - ليلة بنبرة ساخرة: وكله يهون عشان الكرش

ليلة الأيوبي - خريجة كلية الآداب ، قسم لغة إنجليزية - هي فتاة متواضعة ، تعشق الكماليات ، وتحبذ انتقاء كل ما هو غريب .. ملامح وجهها بسيطة ، ولكنها رغم هذا تمتك شخصية قوية ومتفردة .. عينيها عسليتان مليئتان بالدفء والحنان .. ورغم قصر قامتها إلا أنها تهتم برشاقة جسدها ، ودائماً ترتدي الأحذية ذات الكعوب العالية ..

ارتدت ليلة الحجاب مؤخراً، وحاولت قدر الإمكان أن تجعل ذوقها الراقي في انتقاء الملابس يتناسب مع مظهرها الجديد

•••••

ضحكت الفتيات على دعابة عاليا الأخيرة ، ثم بدأن بالتحرك عن مقاعدهن ، و انتشروا في أرجاء الغرفة ليستأنفن عملهن المعتاد ...

ثم دلفت إلى داخل الغرفة فتاة رقيقة تحمل في يدها مفكرة ورقية صغيرة ، ومدت يدها لتعدل من وضعية الحجاب المتدلي من رأسها و...

ایة بنبرة هادئة : های یا بنات

التفت إليها الجميع ، وبادلناها التحية و...

ـسارة بهدوع: يويو، منورة الـ Staff Room (حجرة المعلمين)

-ريمان بنبرة رقيقة: هاي عليكي

-عاليا بنبرة مازحة وهي تلوح بيدها: يا هلا فيكي ، إشلونك ، شو تسوي ، أشو أحوالك ، شو تسوي

ابتسمت لهم أية ابتسامة مصطنعة ، ثم ..
-أية متسائلة بحيرة : أومال بقية البنات فين ؟
-ليلة بصوت هاديء : في الكانتين

مطت أية شفتيها ، ثم هزت رأسها قليلاً ، و....

اية بنبرة طبيعية: بقولكم كمان 10 دقايق مس اعتماد هاتعمل اجتماع في أوضة الملتميديا، محدش يتأخر، أوكي

ليلة وهي تعقد حاجبيها في استغراب: ليه؟

-عالیا بنبرة محتجة: هي مش بتزهق، ما كانت لسه عاملة اجتماع من كام يوم

اية وهي تتنهد في ارهاق: بصوا أنا ماليش دعوة، أنا ببلغكم باللي هي قالته

وضعت ريمان كف يدها على كتف ليلة ، ثم رمقت أية بنظرات جادة ، و...

ريمان بهدوء: اوكي يا أية ، احنا شوية وهنحصلك

اية بنبرة شبه جادة: طيب ماتنسوش تبلغوا الباقى ..

-سارة على مضض: طيب .. أنا هاتصل بيهم ، واخليهم يجولنا على هناك

ايه بإيجاز: تمام ..<mark>.</mark>

••••••

فى فيلا سرحان عليوه ،،،

مرت السيارة عبر البوابة الحديدية بعد أن قام الحارس بفتحها ، وإلقاء التحية على رامي ، ثم قادها بحذر في اتجاه الجراج الخلفي الملحق بتلك الفيلا ذات اللون البيج الذي يسر الأنظار ..

ترجل آياز أولاً من السيارة ، واتجه ناحية صندوقها ، ثم قام بسحب حقيبته للخارج ، ومن ثم أغلق الصندوق ..

أوقف رامي المحرك ، وترجل هو الأخر منها ، و..

-رامي بنبرة متشوقة ، ونظرات ممعنة: ايه رأيك في الفيلا بتاعتنا

-آیاز بنبرة مرحة: أنا لحد الوقتي ماشوفتش غیر الجراج، أدینی فرصة أدخل جوا، واقول رأیی

رامي مبتسماً وهو يغمز: اه صح .. قولي أخبار مزز بره ايه ؟

-آياز وهو يلوي فمه في امتعاض: هما دول بنات

اتسعت عيني رامي في ذهول ، وعقد حاجبيه في اندهاش واضح ، و..

رامي وهو فاغر فمه في تعجب: يا شيخ!! أما اللي عندك مش بنات، أومال تقول ايه على اللي عندنا ؟؟ دول غفر ولاد عساكر يا إيزوو!!

-آياز بنبرة محتجة ، ونظرات ضيقة : مش للدرجادي يعني - رامي بتهكم : واضح إن أمريكا غيرتك أوي .. بكرة تشوف أشباه البنات ، وتعرف إن أنا عندي حق

-آياز بنبرة غير مهتمة: مش هاتفرق، أنا جاي عشان أشتغل، مش فاضي للهري ده

رامي بعدم اقتناع: هنشوف..

-آیاز بجدیة و هو ینظر حوله: خلینا ندخل ، مش هانقضیها هنا

•••••

قرع رامي الباب ، وظل ملتفتاً إلى آياز يحدثه في بعض الأمور العامة إلى أن فتحت الخادمة الباب ، وجحظت عينيها حينما رأت ذلك الشاب الوسيم الواقف إلى جوار ابن رب عملها ، فاعتدلت في وقفتها ، وظلت ملسطة عينيها عليه و..

-آياز بنبرة هادئة: Sure ..

رامي بصوت آجش: اوكي!

ثم استدار رامي برأسه ليجد وردة الخادمة تسد الباب بجسدها الممتليء ، فحدجها بنظرات جادة و..

رامي بنبرة جادة: وردة، انتي معايا، ولا!!! -وردة بنبرة متحمسة: هـه، رامي بيه، اتفضل

ظلت الخادمة وردة متسمرة في مكانها ، ومحدقة في آياز بنظرات شرهة ، فرمقها رامي بنظرات شبه منزعجة ، في حين أشاح آياز بوجهه بعيداً عنها ، فاعتلت ابتسامة عريضة وجهها و..

رامي بنبرة شبه ضائقة: طب وسعي شوية يا وردة، ولا هنخترقك عشان نعدي

-وردة وهي تتنحنح في حرج: احم.. لا مؤاخذة يا رامي بيه ، أصل عقلي مش فيا

رامي بتأفف: ليه يعني

-وردة بابتسامة بلهاء: مش كل يوم بنشوف الحلويات دي، ده تقفيل برا يا رامي بيه

-رامي باستغراب شديد: نعم ياختي ؟

ـوردة بأريحية وهي تغمز بعينها: الشاب الـ (ألافرانكة) اللي معاك ده

استدار آياز برأسه في اتجاه الخادمة وردة ، ورمقها بنظرات حادة قبل أن يقاطع ب...

-آیاز بنبرة شبه متشنجة: علی فکرة أنا مصری، دی مین دی یا رامی ؟؟؟؟!!!

وردة بنبرة متلهفة وهي تضع يدها على صدرها: محسوبتك وردة ، أنا الهاوس بيكر

رامي مصححاً بنبرة شبه ساخطة: هاوس كيبر (House للفنطة ووديها Keeper) يا وردة ، اتعلميها بقى ، خدي الشنطة ووديها أوضة الضيوف

ثم مد يده إليها بالحقيبة ، فتناولتها منه ، وتنهدت في حرارة ، ثم سارت في اتجاه الدرج ..

زفر آیاز فی انزعاج، ثم وضع یده علی کتف رامی، و...

-آیاز هامساً و هو یشیر بعینیه: ودی اتلمتوا علیها منین ؟

-رامی بضجر: الحاج سرحان جابها من البلد عشان تخدم

هنا

-آياز بعدم فهم: بلد ايه ؟؟ أنا مش فاهم حاجة

رامي بنبرة عادية تحمل التهكم في طياتها: انت عارف إن المهندس سرحان غاوي يعمل الخير ويرميه للبحر، الدور ده بقى قال يجبيلنا قنديل البحر عشان يرازي فينا

-آیاز بنبرة حائرة: برضوه مافهتمتش

رامي بنبرة متأففة: يعني هو حب يساعد بنت واحد من الفلاحين الغلابة اللي من بلده عشان تصرف على عيلتها،

فشغلها خدامة هنا ، ومن وقتها تقريباً إحنا اللي بقينا شغالين عندها مش هي . النصيبة إنها عاجبة أبويا ، وبيقولك لهلوبة ، ومالهاش زي !

-آياز بنبرة مدهوشة: غريبة

رامي بنظرات منزعجة ، ونبرة استنكار: أنا لو عليا كنت (كرشتها) من زمان

-آياز بنظرات ضيقة ، ونبرة استغراب: ايه ؟؟

رامي بضيق: أقصد كنت طردتها ، الله يحرقها ، أثرت عليا بلكنتها بنت السلم دي !!!

ثم سمع كلاهما صوتاً أنثوياً مألوفاً يأتي من الأعلى ، فرفع الاثنين رأسيهما عالياً و..

-سوزان بنبرة دافئة: إيزووو .. حبيبي ، حمدلله على سلامتك يا قلب خالتك

-آياز بنظرات حانية ، ونبرة ناعمة : طنط سوزان ، ازي حضرتك

نزلت السيدة سوزان من على الدرج بخطوات متريثة ، في حين سار آياز في اتجاهها ، ثم توقفت أمامه ، ونظرت إليه بحنو بالغ ، وقامت بفتح ذراعيه لتحتضنه بشدة ، ثم ابتعدت عنه و...

-سوزان بنبرة معاتبة: كل ده غياب، أنا زعلانة منك، ومن مامتك، خلاص نستونا

-آياز بنبرة عميقة: سوري يا طنط، انتي عارفة المشاغل هناك، وانا مكونتش فاضي وآآ...

-سوزان مقاطعة بعتاب: عاوز تفهمني ان معندكوش أجازات ، لأ أنا مش مصدقة

-آياز مبتسماً ، وبنبرة دبلوماسية : على العموم يا طنط أنا رجعت خلاص ، وناوي استقر هنا

ـسوزان بنبرة متحمسة: بجد ؟ ده خبر حلو أوي ، أيوه كده فرحنى

-آياز بنبرة متفائلة: اطمني، أنا كمان ناوي أدور على شقة وآآ..

سوزان مقاطعة بجدية: شقة ايه ، انت هاتقعد معانا هنا يا إيزوو

-آیاز باعتراض: لأمش هاینفع، أنا مش باحب أفرض نفسي على حد أو آآ.

رفعت سوزان يدها في وجه آياز لتجعله يكف عن الكلام، ثم

منال محمد سالم

-سوزان بصرامة: الكلام ده مش عاوزة أسمعه، انت هاتعد معانا خلاص، وبعدين عمك سرحان هيفرح أوي لما يشوفك، ولا انت الغربة غيرتك علينا

-آياز نافياً: أبداً .. أنا زي ما أنا

سوزان بابتسامة دافئة: يبقى متفقين ، ده بيتك ، واتصرف فيه على راحتك

رامي غامزاً: أيوه يا عم، مين أدك ..

-آياز بنبرة مغترة: طبعاً ، أنا ماليش زي

-سوزان بنبرة صافية : روح ارتاح انت يا إيزووو ، وشوية وهتلاقى الفطار جاهز ..

-آياز مبتسماً في امتنان: شكراً ..

ثم تركتهما وانصرفت في اتجاه المطبخ ... فمال آياز برأسه على رامي و...

-آياز بنبرة إعجاب: مامتك لسه زي ماهي ، حنية وطيبة .. ماتغيرتش ..!

رامي وهو يوميء برأسه: أيوه. شبه سبتك (جدتك) الله يرحمها

-آياز مبتسماً: الله يرحم الجميع

حضرت الخادمة وردة إلى الردهة ، ولم تكف عن التحديق في آياز بنظرات عاشقة ، في حين لوى هو فمه في انزعاج ، و..

ـوردة بنبرة متلهفة: أني جهزت الأوضة لسي آآآ... ألا انت اسمك ايه يا حليوة

-آياز بنبرة تحمل السخرية: آيازيا (فلاور)

وردة ببلاهة: إزاز

-آياز بضيق: نعم ؟؟

رامي بنبرة شبه غاضبة: إزاز مين يا هبلة انتي ، بقولك اسمه آياز ، آياز ..!!!!!

فتحت الخادمة وردة فمها وكأنها فهمت ما قاله ، ثم ..

وردة ببراءة: ياختى حيلوة، وده معناتوه ايه ؟؟

رامي بسخط: باردة

ـوردة وهي تعقد حاجبيها في عدم فهم: لأ أني سنُخنة ، وحرانة ، وعاوزة آآآ...

-آياز مقاطعاً بضيق: ششش .. تعرفي تسكتي شوية يا فلاور انتي

-رامي بتهكم: هي فاهمة معنى اسمك لما هتناديها بفلاور

وردة مبتسمة في سعادة: إنت بتدلعني يا أبيضائي ... والنبي طالعة من بؤك اشطا يا أزاز بيه

رامي بسخط: هي لزقتك في دماغها ، مش هانعرف نغيرها ولو عملنا ايه ، أنا من الأول قايل دي مخها متركب شمال ، تعالى يا أزاز . قصدي يا آياز معايا

••••

في مبنى رياض الأطفال بمدارس اللافانيا الدولية ،،،،

جلست المعلمات متأهبات في غرفة الاجتماعات ، وبدأت الهمهمات الجانبية بينهن إلى أن سلد الصمت فجأة في أرجاء المكان حيث دلفت الأستاذة إعتماد بوجهها - دائم التجهم الى داخل الغرفة و...

-اعتماد بنبرة رسمية ، ونظرات حادة وضيقة : صباح الخير

الجميع بهدوء: صباح النور مس إعتماد

سحبت الأستاذة إعتماد المقعد الجلدي ، وجلست على رأس طاولة الاجتماعات ، و...

-اعتماد بنبرة جادة: فاضل اسبوعين يا بنات على الدراسة ، وأنا عاوزة مقترحاتكم لـ (اليوم الأول)، عاوزين نستقبل الأطفال بشكل جديد

ريمان بنبرة عادية: احنا ممكن نعمل ألعاب ترفيهية ليهم اليلة مقترحة بهدوع: ممكن نجيب العرايس الكبيرة زي (بين تن ، ودورا ، ومينيون) والشخصيات المشهورة ، بيتهيألي هيحبوها

-سارة وهي توميء برأسها: صح يا مس اعتماد ، الأطفال فعلاً بيحبوا يلعبوا معاهم ، وكمان ممكن نجيب هدايا -عاليا بنبرة متحمسة: كمان ممكن نعمل يوم رياضي ، هاتبقى حاجة خفيفة أوي

مطت الأستاذة اعتماد شفتيها في اقتناع ، ثم هزت رأسها قليلاً ، ورفعت أحد حاجبيها في جدية و..

-اعتماد بنبرة جادة: تمام يا بنات .. مس أية ، اكتبي ده كله في ورقة الاجتماعات ، وأنا هاعمل تصويت على المقترحات كلها ، ونشوف الأفضل ايه ويتنفذ فوراً -أية وهي توميع برأسها ايجابياً: اوكي

ثم تنحنحت السيدة اعتماد ، واعتدلت في جلستها أكثر و...

-اعتماد بجدية: طبعاً كلكم عارفين إن زميلتنا مس ريهام التجوزت، وقدمت استقالتها، ومكانها بقى فاضي هنا في الركي جي)، فمتوقع إن ينضم لينا زميلة جديدة على أخر الاسبوع

ليلة متسائلة بنبرة عادية: هو حضرتك هاتعملي انترفيو (مقابلة) ؟

-اعتماد بنبرة رسمية: شور

ريمان بنبرة طبيعية: ينفع أقول لكام حد أعرفه يجي يقدم اعتماد بجدية: مافيش مانع مس ريمان، بس لازم تتأكدي إن مستواه يليق بينا

ريمان مبتسمة في حماسة: Of course مس اعتماد

ثم استدارت برأسها قليلاً في اتجاه أية (سكرتيرة مكتبها)، و..

-اعتماد بنبرة ثابتة: مس أية أتأكدي إن اعلان الـ New اعتماد بنبرة ثابتة: مس أية أتأكدي إن اعلان الـ New .. Teacher (المعلمة الجديدة) نزل على موقع المدرسة .. مش عاوزين غلطة

اية بخفوت: اوكي..

-عاليا بنبرة هادئة: أنا أعرف بنت كويسة يا مس اعتماد ، ينفع أخليها تيجي الانترفيو ؟

اعتماد بجدية: مستواها ايه يا مس عاليا ؟

-عاليا وهي تمط شفتيها في حيرة: ممم. يعني كويسة .. زينا تقريباً

-اعتماد بصرامة ، ونظرات ضيقة : مافيش حاجة اسمها يعني عندنا ، في ممتاز يليق بينا ، أو لأ ماينفعش ، احنا مدارس دولية مش مدرسة حكومي على الطريق ، أظن كلامي واضح ...!!

لوت عاليا شفتيها في انزعاج ، وأطرقت رأسها للأسفل في حرج ، بينما أكملت الأستاذة اعتماد باقي جدول اجتماع اليوم..

••••••

فى غرفة آياز بالفيلا،،،،

تمدد آیاز علی الفراش ، وعقد ساعدیه خلف رأسه ، ثم .. -آیاز متسائلاً بنبرة جادة : ها قولت ایه ؟

حدجه رامي بنظرات استغراب ، ثم جلس على طرف الفراش ، وقام بثنى ركبته أسفل منه ، و...

-رامي بنبرة معترضة: لأطبعاً ، انت مجنون

-آياز بهدوء: لأ أنا بتكلم جد

رامي بتأفف: يا عم بطل الهبل ده، محدش هايقبل باللي انت بتقوله، أصلاً مافيش راجل فيكي يا مصر عمل كده

اعتدل آياز في جلسته ، ثم رمق رامي بنظرات متحدية و.. -آياز بنبرة مهتمة : ليه يعني ؟؟ دي حاجة عادية عندنا على فكرة ، ورجالة كتير بيشتغلوها ، أنا كمان عامل الماستر بتاعي فيها وآآ...

رامي بجدية : معلش برا حاجة ، وهنا حاجة تانية خالص - آياز بتحدي : وأنا عاوز أثبت نفسي هنا

رامي على مضض: صدقني محدش هايقبل باللي انت بتقوله ده ، أصلاً مش هتلاقي مدرسة تشغلك ، انت عارف لو كنت مدرس أي حاجة تانية هتتخطف خطف ، وخصوصاً إن انت معاك جنسية ولغة .. يعني فرصة لأي حد

-آياز بإصرار: أنا هادور، وأكيد هلاقي المناسب ليا

رامي مقترحاً بهدوع: طب ما تشتغل مدرس Science (علوم) ولا ماث للعيال الكبيرة ، أو حتى بتاع ألعاب ، وش هتشتغل

-آياز بغرور: أنا مدرس كي جي ، مش أي حاجة تانية ، وكمان أنا مرضهاش لنفسي

-رامى باعتراض ، ونظرات ضيقة : ولا أنا أرضهاك ..

منال محمد سالم

ثم اقترب رامي منه ، ووضع يده على فخذه ، وربت عليه في جدية و..

رامي بنبرة محذرة: يا بني انت وظيفتك هاتبقى عاملة زي الدادة بالظبط

ضيق آياز عينيه في استغراب شديد ، ثم ...

-آياز بتأفف: افندم ؟؟ دادة!

رامي بتهكم: أيوه ، اومال انت مفكر ايه ، معروف في مصر إن مدرسات الحضانة دادات للعيال ، لا شغلة ولا مشغلة ، أخرتهم يشطفوا وينضفوا ريالة العيال

-آياز باعتراض شديد: انت غلطان ، دي أهم وظيفة عندنا في الـ US ، ومش أي حد بيشتغلها ، بالعكس لازم يكون teacher المرحلة دي متخصص أوي ، وعامل دراسات عليا وآآآ...

رامي مقاطعاً باستخفاف: كل اللي انت بتقوله ده حلو بس عندكم، لكن هنا لأ. محدش بيشتغل في الحضانات غير المدرسات السكة والتعبانين، لكن ماعمريش الصراحة شوفت راجل شغال مدرس كي جي ..!!!

-آياز بحزم: أنا خدت قراري خلاص ، ومن بكرة هاشوف الموضوع ده

رامي بنبرة إحباط: صدقني مش هتلاقي ، أنا واثق من اللي بقولهولك ، بلاش تتعب نفسك على الفاضي

-آياز بضيق: سيبني أخد فرصتي

رامي بجدية: مش هتلاقي فرصة ، طب أنا عندي اقتراح حلو ، ما تفكك من جو المدرسة والمدرسين الفقر ده ، وتعالى اشتغل معانا في معرض العربيات ، والله مافيش أحلى من كده ، روقان بال ، وحاجة أخر جمال

-آیاز باعتراض: مش هایحصل!!!

ثم نهض عن الفراش ، وسار في اتجاه الشرفة ، ووضع يده في جيبي بنطاله ، وحدق أمامه في الفراغ ، و.. -آياز بنبرة عازمة : أنا مش هاكون غير مدرس كي جي وبس

••••••

الفصل الثاني:

بعد مرور يومين ، تزاحمت عشرات الفتيات أمام بوابة مدارس اللافانيا الدولية من أجل ملء طلب الالتحاق بالمدرسة ، فقد انتشر الخبر سريعاً عبر صفحات التواصل الإجتماعية عن وجود وظيفة شاغرة لمعلمة رياض أطفال ، وبالفعل توافدت الكثيرات من أجل المنافسة والفوز بتلك الوظيفة ذات الراتب المجزي .

شعرت عاليا بالضجر نتيجة الضوضاء العالية والمتسببة من ثرثرة المتقدمات بطلب الالتحاق بتلك الوظيفة ، فقد كانت غرفة المعلمين قريبة من الاستقبال ، ونتيجة التزاحم اضطرت بعض الفتيات أن تقف في الحديقة الملاصقة للغرفة ، فبدى الصوت اكثر إزعاجاً و..

-عالیا بتذمر: اوووف، مش هانخلص، کل یوم دوشة - ریمان بهدوع: ما انتي عارفة لازم مس اعتماد تجیب حد جدید قبل ما الدراسة تبدأ

-عاليا بضيق: أنا قولتلها اجيب حد أعرفه من دفعتي بس هي مرضتش، عاوزة يكون متخصص في اللغة

ريمان بجدية: هي عندها حق ، احنا مدرسة دولية ، ولازم يكون الـ staff على قدر من الكفاءة

-عاليا بإنزعاج وهي ترفع أحد حاجبيها: طب ما أنا البنت اللي هاتقدم شاطرة جداً وآآ...

سارة مقاطعة بنبرة متأففة: يخربيت كده، شوية متخلفين واقفين برا

ريمان متسائلة بحيرة: في ايه يا سارسوورة ؟؟ مالك مضايقة من ايه ؟

-سارة بزمجرة ، ونظرات حادة : يا ريموو البهايم اللي واقفين برا عمالين يتنططوا عليا وأنا بفهمهم ازاي يكتبوا استمارة التقديم ، كل واحدة عمالالي انها سفيرة ولا وزيرة وفاهمة ، وهي مخها مايفرقش عن الـ shoes اللي هي لبساه

-عاليا بنبرة يائسة: بس ياختي عاجبين أبلتك، وطالعة بيهم السنة

-سارة بتهكم: بكرة نشوف هايعملوا ايه في الديمو .. وساعتها هتعرف انهم ريش على مافيش!!

ضحكت الفتيات على دعابتها الأخيرة ، و...

ـريمان بنبرة مازحة: انتي فظيعة ، بتجيبي مثل لكل حاجة ، يا الله عليكي يا الله عليكي

سارة بضيق: سبيني أفك عن نفسي شوية

-عاليا بجدية: بقولكم ايه أنا هاروح أقعد شوية في الكانتين ، ماتيجوا بدل الدوشة اللي هنا دي

-سارة وهي توميء برأسها ، وبنظرات مشرقة : اشطا أنا معاكي

ثم استدارت برأسها ناحية ريمان ، وأشارت لها بيدها و.. -سارة بنبرة متحمسة : يالا يا ريموو ، مالهاش لازمة الأعدة هنا

-ريمان معترضة: بس أنا لسه مخلصتش تحضير وآآ...

أمسكت سارة بذراع ريمان ، ثم قامت بجذبها عنوة من على المقعد و..

سارة مقاطعة بإصرار: نبقى نكمله بعدين ، لسه اليوم عندنا طويل

ريمان مبتسمة ابتسامة خفيفة: اوكي .. ماشي

••••••

عند منطقة الاستراحة الملحقة بالمدارس ،،،

دلفت فتاة ما نحيفة خارج المقصف المخصص لشراء الأطعمة المغلفة والحلوى وهي ممسكة بحقيبة بلاستيكة

ممتلئة عن أخرها بالحلوى والعصائر ، ثم تهادت في خطواتها إلى أن اقتربت من طاولة بيضاء مثبت بها مقاعد خشبية على الجانبين ، وانضمت إلى باقي رفيقاتها ، ثم ناولتهن الحلوى و...

رانيا بنبرة رقيقة: كل واحد يشوف كان طالب ايه، أنا جبتلكم كل حاجة من عند أحمد

-نشوى بنبرة عادية: أنا كنت طالبة شيكولاته، وعصير

سحر متسائلة بجدية: مافيش شيبسى ؟

-رانيا وهي تهزرأسها بالنفي: لأ

سحر وهي تلوي شفتيها في ضيق زائف: اووف، اومال أحمد عنده ايه بالظبط

فريال بمزاح: معندوش إلا بسكويت ماري للأطفال

ضحكت الفتيات عالياً على طرفتها ، في حين لمحت رانيا من زاوية عينها بعض المعلمين الذكور وهم يقتربون منهن ، فانتصبت في جلستها ، وبدأت تعبث بخصلات شعرها وكأنها لا تكترث .. ولكنهم مروا بهن دون أن يلقوا التحية ، فامتعض وجهها ، ولوت فمها في استنكار ، ثم استدارت برأسها لتراقبهم وهم يدلفون إلى داخل المقصف ، ثم عاودت النظر في اتجاه رفيقاتها و..

رانيا متسائلة بنزق : أومال مافيش رجالة شغالة عندنا في الكي جي ليه ؟؟

-نشوى معترضة بشدة: انتي هبلة!! مافيش الكلام ده عندنا

رانيا بعدم اقتناع وهي تقطب جبينها: ليه يعني ؟؟!!
فريال بنبرة شبه ساخرة: لأن الكي جي عندنا عامل زي اله (حرملك) بتاع السلطان، مُحرم علينا وجود أي راجل هناك رانيا بنظرات مصدومة، ونبرة متشنجة: نعم!! أومال بس مدرسة دولية، ومدرسين، وهانتجوز، وفي الأخر أشتغل مع بنات زيي، أل وأنا اللي كنت معشمة نفسي هاطلع بعريس من هنا

-نشوي وهي تلوي فمها في استخفاف: يبقى تنسي سحر بنبرة جادة: الكي جي عندنا معروف عنه إنه فقر وبيجيب النحس لأي حد، فعشان تتجوزي لازم تطلعي الوrades (المراحل الأعلى)

اتسعت عيني رانيا في صدمة أكبر، وفغرت شفتيها في ذهول ممزوج بالضيق و...

رانيا بإحباط: لأبجد كده كتير، يعني لا جواز، ولا رجالة !!!

•••••

في فيلا سرحان عليوه ،،،، في غرفة آياز بالطابق العلوي ،،

ألقى آياز بجسده المرهق على الفراش بعد أن قضى يومين في البحث عن وظيفة معلم رياض أطفال ، ولكنه لم يوفق على الإطلاق ...

تنهد هو في تعب ، ثم أغمض عينيه ليتذكر كيف جرت المقابلات مع مدراء المدارس التي تقدم لها ، فبالرغم من كونه معلم كفء ، وذو خبرة عالية في مجاله ، إلا أن الرد كان واحداً له (حضرتك معندناش وظيفة مدرس كي جي ، الوظيفة دي للستات وبس)

اعتدل هو في نومته ، ثم ضرب الفراش بقبضة يده و...

-آياز بحنق ، ونظرات مشتعلة : ايه التخلف ده ، هما
مفكرين إني مش هاقدر أشتغل ، ده أنا عامل ماستر فيها ،
أوووف !!!

منال محمد سالم

ثم سمع صوت طرقات على باب غرفته ، فنهض من على الفراش ، وسلار في اتجاه الباب ، وقام بفتحه ، فوجد الخادمة وردة تقف أمامه وعلى وجهها ابتسامة سخيفة و... وردة بنبرة متشوقة ، ونظرات حالمة : هيييح ، أعملك وكل يا أزاز بيه

-آیاز بعدم فهم بعد أن لفظت اسمه بطریقة خاطئة: نعم؟
-وردة وهي تضع یدها بالقرب من فمها، وبنبرة مهتمة:
یعنی مام، هام، تاکل یا بیه

-آياز وهو يعيد رأسه للخلف، وبحزم: أها ... لأ -وردة بضيق زائف: ليييه بس، ده أنا عليا نفس في الوكل ، بنات البندر كيلاتهم بيحسدوني عليه، دوق انت بس وهتصدق

-آیاز بتذمر: فلاور، بلیز، أنا تعبان ومش ناقص وجع دماغ

ـوردة بإصرار ، ونظرات فضولية : طب ما تقولي ، مش يمكن أريحك

-آياز وهو يزفر في ضيق: يوووه، واضح انك Stupid (غبية) ومش بتفهمي

وردة فاغرة شفتيها في بلاهة: هاه

ثم وضعت أصابع يدها على مقدمة رأسها تحكها في عدم فهم ، واطرقت رأسها قليلاً للأسفل ، فلمحت (شبشباً) مقلوباً ، فشهقت فزعاً ، ولطمت على صدرها و...

وردة بنبرة مرتعدة ، ونظرات مذعورة : يا نصيبتي

استدار آیاز برأسه إلى حیث حدقت وردة بعینیها ، ثم عاود النظر إلیها وعلى وجهه علامات الترقب الممزوجة بالحیرة و...

-آياز بقلق ، ونظرات متوجسة : What ??؟

ـوردة بنبرة منزعجة: الشبشب مقلوب، حرام يتساب كده، ده فال وحش

-آیاز بنظرات ضیقة ، وصوت خشن: افندم

-وردة وهي تزم شفتيها في قلق: أصلي يا سي أزاز لما حد مننا يشوف شبشب مقلوب لازم يعدله لأحسن يجيله النحس والفقر والغلب وال... آآآ....

لم ينتظر آياز طويلاً لكي تكمل وردة تخاريفها الغير مقبولة بالمرة ، حيث صفق الباب في وجهها بعد أن رمقها بنظرات ساخطة ، ثم عاد لفراشه وألقى بنفسه مجدداً عليه ، وظل يتنهد في انزعاج ..

لمح بطرف عينه جهاز الحاسوب النقال الخاص به موضوعاً على الكومود ، فمد يده ليمسك به ، ثم فتحه ، واخذ يتنقل بين صفحات التواصل الاجتماعية المختلفة متفقداً الرسائل الإلكترونية ، وأخر الأخبار ..

•••••

في معرض عليوه للسيارات ،،،،

تراجع رامي بمقعده الجلدي للخلف بعد أن أداره ليواجه ذلك الحائط الزجاجي الذي يكشف الطريق من خلفه ، وعَدل من هاتفه المحمول الموضوع على أذنه ، ثم اطلق ضحكة عالية من فمه قبل أن يتشدق ب...

رامي هاتفياً بنبرة متحمسة: يا رودي أنا وعدتك، يبقى وش Trust me

رودينا هاتفياً بنبرة محبطة: لأ.. انت always (دايماً) بتشتغلني، وأنا معنتش هصدقك

رامي بإصرار: يا بيبي، انتي اللي في القلب، وأنا مستعد أصلح غلطتي، وأعزمك في المكان اللي انتي تختاريه النهاردة

رودينا وهي تمط شفتيها في دلال: مممم .. اوكي .. بس بشرط تجيبلي كمان هدية

-رامي بثقة ، ونظرات مغترة : شوور (طبعاً)

ثم أنهى المكالمة الهاتفية معها ، وقام بإطلاق سبة ، و... رامي بإمتعاض ، ونظرات متوعدة : بنت الـ هاتشتغلني ، مفكراني عيل سوكو بوكو هايف مش فاهم حاجة ، ده أنا شائطها من الواد حازم ، بالليل هاعمل معاها الصح ، وأفضحها قصاد الكل .. ماهو اللي زيها لازم يتربى كويس ... !!

ثم دلف إلى مكتبه والده المهندس سرحان ، ذاك الرجل المنمق في ملابسه ، وأيضاً في أسلوبه في التعامل مع الأخرين .

عدل المهندس سرحان من وضعية نظارته الطبية الفاخرة ، وجلس على المقعد المقابل لمكتب ابنه ، و...

ـسرحان بصوت آجش: رامي ، عاوزك تسافر اسكندرية للمعرض التانى تتابع العمال هناك

رامي بإستغراب: طب ما تبعت يا بابا أي حد، أنا مش فاضى

-سرحان بجدية ، ونظرات حادة : ده معرضنا يا بني ، مالنا ولازم نخاف عليه ، انت معندكش دم ، إزاي اسيبه كده من غير ما أسأل

-رامي بعدم اكتراث: أنا مش فاضي ، ورايا مشاغل - سرحان بحنق: وانت من أمتى بتفضى غير للسبق والمنظرة

رامي وهو يزفر في انزعاج: يعني حضرتك عارف إني مش بتسرمح ولا بقضيها، أنا بحب السباق أوي، وعندي رالي عاوز أشترك فيه، فمش هاضيع وقتي في اني اتابع شوية عمال بيبلطوا ولا بيمحروا

نهض سرحان عن المقعد، ثم ضرب سطح المكتب الزجاجي بقبضة يده بقوة، وحدج ابنه بنظرات شرسة قبل أن يردف ب...

-سرحان بنبرة غاضبة: هاتروح غصب عنك، أنا مش بهزر في الشغل

نهض رامي عن مقعده الجلدي ، وقبل أن يفتح فمه للرد على والده ، سمع كلاهما طرقات خفيفة على باب المكتب ، أعقبها دخول سكرتيرة حسناء المظهر ، فاكتفى الاثنين بالصمت ، ثم جلس سرحان على مقعده ، بينما ظل ابنه واقفاً ومحدقاً في السكرتيرة ..

علا بنبرة رقيقة وهادئة: مستر رامي ، ممكن أخذ اذن ساعتين وأرجع

رامي متسائلاً باقتضاب: ليه؟

-علا وهي تتنحنح في خجل: احم.. اصل أختي رايحة تقدم على شغل في مدرسة لافانيا الدولية ، وهي كانت أعدة بالبيبي بتاعي ، بس مش هاينفع تسيبه لوحده وتنزل ، فلو أمكن أروح مكانها لحد ماهي تقدم الـ application (طلب التوظيف)!

لوي رامي فمه ، ثم أدار رأسه قليلاً للجانب ، ولم يجب عليها ، فشعرت علا بالحرج من تكرار طلبها مجدداً ، فاستدارت برأسها ناحية والده لعله يمنحها الإذن .. وأصابت الاختيار حيث بادر ب...

-سرحان متسائلاً بجدية: وهي اختك شغالة مدرسة ؟ -علا بنبرة مهتمة: اه يا مستر سرحان ، هي خريجة كلية البنات

-سرحان متسائلاً بإهتمام: وهي مدرسة ايه ؟ -علا بنبرة متلهفة: انجليش لطلبة اعدادي ، بس هي مش فارق معاها تشتغل أي حاجة إن شاء الله مدرسة كي جي

أتسارت عبارة علا الأخيرة انتباه جميع حواس رامي ، فرمقها بنظرات متفرسة و...

ـرامي متسائلاً بجدية: هما عاوزين مدرسين في المدرسة اللي انتي قولتي عليها ؟؟؟

-علا بإيجاز وهي توميء برأسها: ايوه

رامي متسائلاً بفضول أكثر: تخصص انجليش ولا كي جي عبي عبي المسائلاً بفضول أكثر المسائلاً بفضول أكثر المسائلاً المسائل

-علا بنبرة هادئة وناعمة: الاتنين

-رامي بحيرة: يعني هما عاوزين مدرسين للمرحلتين

هزت علا رأسها بالنفي ، ثم رمقت رامي بنظرات ثابتة قبل أن تتشدق ب..

-علا بحماس: لأيا مستر رامي ، هما عاوزين مدرسة كي جي تكون تخصص انجليش ، وبمرتب عالي ، واختي شايفة انها فرصة بالنسبالها عشان تقدم يمكن تقبل

استغرب سرحان من اهتمام ابنه المفاجيء بالسؤال عن طبيعة تلك الوظيفة الشاغرة ، ولكنه لم يعقب .. استمر رامي في تقصي بعض المعلومات عن طبيعة تلك الوظيفة والمدرسة ، ثم في النهاية وافق على إعطائها الإذن ..

دلفت السكرتيرة علا خارج المكتب وهي تنظر بإمتنان لرب عملها ، في حين رمق سرحان ابنه بنظرات حادة و..

-سرحان بجدية: ممكن أفهم انت بتسأل علا كل الأسئلة دي ليه

-رامي مبتسماً في لؤم: عشان آياز

ـسرحان بعدم فهم: آياز!!

رامي بنبرة واثقة: لأنه أكتر واحد هيفرح أوي لما يعرف إن وظيفة أحلامه موجودة

-سرحان بنظرات مصدومة ، ونبرة متعجبة : هو آياز عاوز يشتغل مدرس حضانة ؟

رامي بإيجا<mark>ز: ايوه</mark>

-سرحان بإمتعاض ، ونظرات استخفاف : اتهبل ده ولا ایه! مایشتغل ای حاجة تانیة ، ولا هی الوظایف خلصت عشان یشتغل بتاع حضانات

-رامي و هو يلوي فمه في تأفف: عاجباه يا بابا ، متمسك إنه يكون مدرس كي جي ، أل ايه ده حلم حياته انه يبقى كده

سرحان بإستنكار: الكلام ده عنده في أمريكا، مافيش الكلام ده في مصر، الظاهر إنه مفكرها مسألة سهلة وعادية

رامي بصوت خشن: والله قولتله الكلام ده، وهو راكب دماغه، وبقاله يومين أخدها كعب داير بيدور على شغلانة مدرس في حضانة، ومحدش موافق

-سرحان بهدوء: عندهم حق، هو في راجل يستحمل قرف العيال، عقله انتبس وخليه يجي يشتغل معانا في المعرض بدل التخاريف الفاضية اللي في دماغه

رامي بنبرة إحباط: والله أنا غلب حماري معاه، ان قدرت تكلمه يا بابا تبقى عملت فيه وفيا أكبر معروف

-سرحان بنبرة عازمة: انا هاكلمه وهاخليه يرجع عن الفكر الغبي ده

رامي مبتسماً في مزاح: تبقى معلم بصحيح يا بشمهندس لو عملت كده فعلاً

-سرحان بنبرة ساخطة: اتلم يا وَلَد

رامي بحماس ، ونظرات متفائلة : حاضر ، المهم هاسيبك أنا وألحق أروح لآياز أبلغه بالخبر ده ، يمكن تضرب معاه عسرحان بعدم اقتناع : والله انت أهبل أكتر منه ، ده بدل ما تشوف مصالحنا

-رامي بإيجاز: بعدين يا بابا عن اذنك

ثم أخذ رامي سلسلة مفاتيحه ، ودلف إلى خارج المكتب بخطوات سريعة ..

••••••

في غرفة المعلمات بمدارس اللافانيا ،،،

توقفت معلمتين أمام الغرفة وهما ممسكتان ببعض الكتب الدراسية ، و...

-میادة بجدیة و هي تنظر إلى محتوى الكتاب: شوفي ده، بیتهیألی هیبقی مناسب

-هناء بنظرات حائرة ، ونبرة شله جادة : مش عارفة بصراحة ، بس هو مختلف عن بتاع السنين اللي فاتوا -ميادة بنبرة متحمسة : ده الإصدار الجديد للمنهج ، أنا شايفة انه هايكون مفيد أوى

-هناء بتوجس: بس تفتكري مس إعتماد هتوافق على إننا نبدل المنهج وهو لسه مافتش عليه كتير

-ميادة بنبرة عازمة: والله لو أصرينا على ده ممكن توافق - هناء وهي تمط شفتيها في امتعاض: معتقدش إنها هتوافق ، دي دماغها صعب أوي

ميادة عبد العزيز هي معلمة كفؤ، ومن أمهر من تولى مهنة التدريس في مبنى رياض الأطفال، ورغم إصرار الإدارة

على نقلها للمراحل العليا، إلا أنها رفضت، وفضلت البقاء في مبنى رياض الأطفال كمعلمة أولى للغة الإنجليزية..

لم يحالف ميادة الحظ في الزواج رغم تقدم الكثيرين لخطبتها ، ولكنها كانت تبحث عن الشريك المثالي الذي يضيف إليها ، وليس ذلك الزوج العادي الذي يصبح - لاحقاً - عبئاً عليها

••

بينما زميلتها المقربة هي هناء حافظ. فتاة متخرجة حديثاً، وتعمل بكل جهد لتطوير نفسها، تم خطبتها مرة واحدة، ولكن للأسف لم يكتمل مشروع الزواج بسبب ظروف العريس المادية المتعسرة.

•••••

ثم وجدت كلتاهما من تقاطع حديثهما الجانبي، فالتفتا بفزع على إثر صوتها الصارخ ب...

-إعتماد بغضب عارم ، ونظرات مستشاطة : ده اسمه إهمال ، والكل هيتحاسب على ده

ميادة بقلق ، ونظرات ضيقة : في ايه يا مس اعتماد ؟

-هناء بتوجس: ایه اللی حصل یا مس اعتماد ؟

-إعتماد بإنفعال شديد: علبة المناديل الخشب الجديدة مش موجودة في مكانها

-ميادة بنظرات جاحظة ،ونبرة مندهشة: نعم!

-هناء بنبرة مدهوشة ، ونظرات متسعة : هاه

-إعتماد بعصبية تحمل التهديد: لو العلبة مظهرتش خلال ساعة واحدة ، الكل هيتحول للتحقيق ...!

-ميادة متسائلة بدهشة : طيب نفهم بس يا مس اعتماد إيه الموضوع عشان نتصرف

-إعتماد بإنفعال شديد: هافضل أعيد في كلامي عشان تفهموا!!

-هناء فاغرة شفتيها في ذهول: الله!

ثم تركتهما وانصرفت وعلى وجهها علامات الغضب الممزوجة بالعصبية ..

حدقت كلتاهما في بعضهما البعض في استغراب ، و...

-هناء متسائلة بتعجب: مالها دي

-ميادة بجدية ، ونظرات ضيقة : الظاهر إن الموضوع فيه سرقة

-هناء بدهشة: سرقة!! دي مناديل

ميادة بنبرة متمهلة: مش عارفة ، بس طالما هايتعمل تحقيق يبقى فيه اشتباه في سرقة

-هناء مازحة : طب يا شارلوك هولمز مين بقى اللى سرقها

منال محمد سالم

-ميادة بإيجاز: هيبان. بس لازم نبلغ البنات باللي حصل - هناء بتنهيدة: اوكى

•••••

انتشر خبر فقدان علبة المناشف الورقية والمصنوعة من الخشب في مبنى رياض الأطفال بالمدارس كسرعة البرق ، واجتمعت جميع المعلمات في الغرفة الخاصة بهن للترتيب من أجل عملية البحث عنها ، وأصبحت أصواتهن عالية وتداخلت بسبب المناقشات والهمهمات الجانبية ، فنهضت ريمان عن المقعد ، ورفعت يديها عالياً في الهواء لتلوح بهما و..

ريمان بنبرة عالية: يا بنات ، اسمعوني! انتبه الجميع لها ، وبدأت أصواتهن تنخفض تدريجياً ، فتابعت هي ب...

ريمان بجدية: واضح كده إن محدش فينا شاف العلبة دي و آ...

-عاليا مقاطعة بنبرة جادة: على فكرة ممكن يكون حد من اللي جه يقدم في المدرسة أخدها

-هناء بنبرة عادية: ده وارد برضوه

ريمان بنبرة مستفسرة: طب واللي هايخدها هايعمل بيها ايه ؟

ميادة بإمتعاض: مش عارفة، بس الواضح إن الموضوع ده مهم أوي عند مس اعتماد

-عاليا بإستنكار واضح: يعني سابت كل حاجة بتحصل، ومركزة في اللي سرق شوية مناديل، ولا علبة فاضية

رانيا وهي تلوي شفتيها في استهجان: أنا عارفة، بس أهو جالبلنا الكلام مع اللي ما تتسمى

-نشوى بإنزعاج: ايوه، على رأيك. بوز الإخص دي ما بتصدق تلاقي بلوى وتلبسها لأي حد

تنحنحت سلام بصوت عالي ، ثم قامت بتقليد نبرة صوت الأستاذة إعتماد و...

-سارة بنبرة مقلدة: إنتي مقصرة يا مس نشوى ، إزاي تسيبي العلبة تضيع ، لافت نظر بسرعة ، نقول خصم من المرتب ، نخليها رفد أحسن

ضحكت الفتيات على طريقة سلارة في تقليدها ، في حين تابعت ليلة ب...

ليلة بمزاح: أه لو شافتك يا سارة ، هتلبسي وش في الحيط

تعالت قهقات الفتيات عالياً ، وتحول الأمسر إلى مزاح هزلي ، ثم لمحت إحداهن الأستاذة اعتماد وهي تأتي من بعيد ، فأشسارت لهن بالهدوء ، فإدعين جميعاً أنهن يبحثن عن طريقة لإيجاد العلبة ..

وقفت الأستاذة إعتماد أمام باب الغرفة ، ثم رمقت الجميع بنظرات متفحصة ، في حين ساد الصمت أرجاء الغرفة و...

-إعتماد بنبرة متصلبة ، ونظرات جادة : سوري يا بنات ، أنا لاقيت العلبة ، كانت واقعة ورا الاستاند اللي في الريسبشن ، معلش انتو عارفني مش بحب حاجة تضيع ... يالا أسيبكم تكملوا شغلكم بلاش عطلة ، وضياع وقت على الفاضي ...!!!

ثم تركتهم وانصرفت ببرود مستفز، فتحولت نظراتهن جميعاً إلى سخط ممزوج بالحنق و...

فريال بضيق: الست دي مش طبيعية

ريمان بغيظ: دی باردة

رانيا بنبرة محتقنة: والله العظيم دي بتستهبل، بقالها ساعتين مأعدنا على أعصابنا، وفي الأخر تقولك لاقيتها

-عاليا بسخط: ده احنا لسه هانشوف من ده كتير

-سارة بإنزعاج: ربنا يصبرنا على ما بلانا

-نشوى بنبرة متشنجة: لأ وجاية تقول كملوا شغلكم، تقولش إحنا كنا بنلعب

-ميادة بضيق واضح: ماهو عتاب السفية اجتنابه -عاليا بنيرة ساخرة : وعلى دأى المثل خنفسة شا

-عاليا بنبرة ساخرة : وعلى رأي المثل خنفسة شافت بنتها على الحيط، قالت دي لوليا بخيط

ضحكت الفتيات مجدداً ، وبدأوا في تقليد الأستاذة إعتماد في عدد من المواقف التافهة ، وتحول الأمسر برمته إلى مزاح ساخر ..

طرقت سحر بقبضة يدها على الطاولة الخشبية في انزعاج، ثم مالت على رانيا بجسدها، و...

-سحر مضيفة بنبرة ضائقة : اوووف ، ضيعت علينا أعدة الكانتين ، وشباب الكانتين

رانيا وهي توميء برأسها موافقة: على رأيك، كان زمانا طلعنا بمصلحة

حدجتهما ريمان بنظرات متفرسة ، ثم ... -ريمان متسائلة بإستغراب : مصلحة ايه ؟

-سحر وهي تتنحنح بحج: احم.. آآ.. ماتخديش في بالك، أهو أي كلام بيتقال وخلاص

ـريمان بعدم اقتناع: أهـا

•••••

في فيلا سرحان عليوه ،،،،

صعد رامي إلى غرفة آياز ، وأخبره عن الوظيفة الشاغرة في مدارس اللافانيا ، فتملك الأخير الحماس بدرجة كبيرة ، وسار مبتعداً عن رامي ، وأخذ يرسم بخياله الواسع أحلامه وطموحاته عن تلك الوظيفة وكيفية تطويرها .. في حين تابع رامي بهدوء ردة فعله ، ثم جلس على الفراش ، وأمسك بهاتفه المحمول وظل يتابع بعض الرسائل القادمة إليه عبر برنامج (الواتس آب) ..

توقف آیاز فجاة عن التفکیر ، و التفت برأسه ناحیة رامي وحدجه بنظرات جادة و...

-آیاز بنبرة شبه معاتبة: مش کنت تقولي من بدري حرامي بنبرة استغراب و هو ینظر لشاشة هاتفه: لیه ؟ -آیاز بضیق زائف: یعني کنت روحت و عملت الـ application (طلب التوظیف) بالمرة

رامي بعدم اكتراث: يوم من يوم قريب يا إيزوو -آياز بنبرة متحمسة: أنا مش هايجيلي نوم لحد بكرة

ترك رامي هاتفه المحمول على الفراش ، ثم انتصب في جلسته ، ورمق آياز بنظرات ضيقة و..

رامي بنبرة ساخرة: ليه يعني! ده انت لو عريس وفرحك بكرة مش هايكون شكلك عامل كده

-آياز بنبرة متشوقة: أصل أنت مش عارف أنا بحب شغلي أد ايه ، ومستني أثبت نفسي هذا في بلدي ، واطبق كل اللي اتعلمته برا على الأطفال هذا

رامي وهو يمط شفتيه في جدية زائفة: أحب أبشرك إن ده مش هايحصل هنا

-آیاز باصرار: لالالا .. You don't know me (انت مش عارفنی)

رامي بإستهجان: والله انت اللي مش عارف البلد دي، ولا عيال البلد دي، ولا مدرسين البلد دي، بكرة تشوف بنفسك إنك هاتروح ومش هتلاقي فرصة في المدرسة دي

-آياز بنبرة متحمسة للغاية ، ونظرات واثقة : شوف يا رامي الوظيفة هاتكون ليا ، ولازم تبقى واثق إن أنا جاي وناوي أعمل انقلاب في التعليم

رامي مبتسماً في تحدي: انقلاب مرة واحدة ، ماشي هانشوف ، والمياه تكدب الغطاس

آياز بنظرات متفائلة ، ونبرة جادة : بكرة هاتعرف مين هو آياز بنظرات متفائلة ، ونبرة جادة : بكرة هاتعرف مين هو آياز كامل الشناوي ، أول مدرس كي جي في مصر

•

الفصل الثالث:

في مبنى رياض الأطفال بمدارس اللافانيا الدولية ،،،

استمسر توافد المتقدمات لملء طلب الإلتحاق بالوظيفة الشاغرة لليوم الثالث على التوالي مع بدء مواعيد العمل ..

أصـر رامي على اصطحاب آيـاز إلى مقر تلك المدرسة ، فسعد الأخير بمساعدة ابن خالته له .

تأنق آياز على غير عادته ، فتلك الوظيفة بالنسبة له هي حلم حياته المنتظر ، وبالتالي عليه أن يثبت أنه يستحقها منذ أول يوم له . لذا ارتدى بدلة ضيقة من اللون الرصاصي فأبرزت عضلاته المشدودة ، ومن أسفلها ارتدى قميصا أسود اللون ، وفتح أزراه حتى بداية صدره . ووضع حذائه الأسود اللامع في قدميه ، كما مشط شعره بطريقة جذابة ، ولم ينس أن يضع بعضاً من عطره المميز . فبدى أكثر وسامة .

صف رامي السيارة أمام بوابة المدرسة الجانبية ، ثم استدار برأسه في اتجاه آياز ، و..

رامي بهدوع ، ونظرات إعجاب : Good Luck يا إيزوو

أخذ آياز نفساً عميقاً، ثم أغمض عينيه في قلق، و زفره بقوة، ومن ثم فتح عينيه و...

-آیاز بنبرة شبه متوترة: ثانکس مان

رامي بنبرة مشجعة وهو يربت على فخذه: أنا هستناك هنا ، ومش هوصيك .. عاوزك تشلهم من الإنبهار

ابتسم له ابتسامة خفيفة ، ثم هز رأسه موافقاً ، و... -آياز بنبرة متعشمة : I hope so (أتمنى)

ثم أمسك آياز بالمقبض ، وفتحه ، وترجل من السيارة ، وسار في اتجاه البوابة الحديدية ، وهو يحمل في يده ملفاً مغلفاً ..

تابعه رامي بعينين متفرستين إلى أن توارى تماماً عن الأنظار ، فوضع هو نظارته الشمسية القاتمة ، وظل ينظر من مرآة السيارة الجانبية على المارة تارة ، وعلى الوافدين للمدرسة تارة أخرى ..

••••••

تطایر عطر آیاز فی الجو بطریقة رهیبة ، فاستنشق کل من یمر بجواره أو حتی علی مقربة منه ذلك العطر وبحث عن مصدره .. فكانت النتیجة أن یروا ذلك الوسیم و هو یقترب من المبنی ..

لمحته العاملة روحية وهي جالسة على مقربة من مدخل المبنى ، فاتسعت عينيها في دهشة ، واعتلى ثغرها ابتسامة راضية و...

ـروحیة بنظرات منبهرة ، ونبرة متحمسة : بت یا ناصرة بصي كده

-ناصرة بنفاذ صبر: في ايه ؟

-روحية بإصرار وهي تشير بعينيها: الشاب اللي جاي علينا ده

استدارت العاملة ناصرة برأسها إلى حيث أشارت زميلتها ، فجحظت عينيها و...

-ناصرة بذهول: ایه ده .. هو في حد كده

روحية بخفوت وهي تميل برأسها عليها: باين عليه ولي أمر جاي يقدم لابنه هنا

ناصرة بحماس: يا ريت

روحية بنظرات متفحصة ، ونبرة شبه عازمة : وشه بيقول إنه من بلاد برا

-ناصرة وهي تلوي فمها في امتعاض: وانتي عرفتيها لوحدك يا أم العريفة، ما يمكن يكون من هنا

روحية بإصرار: يا بت مافيش راجل عندنا شكله حلو أوي كده، احنا رجالتنا عدم اللامؤاخذة مايتبصش في وشهم

-ناصرة بنبرة أقرب للهمس ، ونظرات مترقبة : طب اسكتي بقى لأحسن باينه جاي علينا

-روحية بخفوت شديد وهي توميء برأسها: طيب .. طيب

توقف آياز في مكانه حائراً لا يعرف إلى أين يتجه ، ثم التفت برأسه على الجانبين ليبحث عمن يدله على مكتب المدير ، فرأى العاملتين ، فقرر أن يسير ناحيتهما .. وما إن توقف أمامهما حتى نزع نظارته عن عينيه ، ورمقهما بنظرات ثابتة و..

-آياز بنبرة رخيمة وعميقة: Good morning!

ابتسمت روحية له ابتسامة عريضة ، وظلت محدقة بعينيه الزرقاوتين ، ، ثم مالت برأسها على زميلتها ، وهمست ب

روحية بثقة : مش قولتلك انه مش من هنا ناصرة بخفوت : الظاهر طلع عندك حق

انتبه آياز لحديثهما الخافت عنه ، فابتسم لهما ابتسامة مصطنعة ، وقرر أن يبدو أمامهما كما ظنا (رجل أجنبي لا يعرف كيفية التحدث باللغة العربية)

-آياز بجدية: I wanna meet the principle (عاوز أقابل مدير المكان)

فغرت كلتاهما شفتيهما في عدم فهم ، ونظرتا إلى بعضهما البعض ببلاهة و...

-روحية بحيرة: ده بيقول ايه ده ؟

-ناصرة بنبرة عادية: مش عارفة ياختي ، ده بيرطن (بيتكلم) بالإنجليزي

روحية بصوت طبيعي: طب ما نشوف أبلة من الأبلوات يفهمونا بيقول ايه

-ناصرة بإعتراض: وهو أنا لسه هأقوم وأدور على حد! -روحية بنبرة ممتعضة، ونظرات ضيقة: هو انتي ما بتعمليش حاجة لله أبداً

-ناصرة بنبرة شبه منفعلة: ليه ياختي ما أنا طول اليوم واقفة على حيلي وآآ...

تابع آیاز شجارهما الطریف _ من وجهة نظره _ إلى أن شعر بالضجر فحدجهما بنظرات ضیقة ، لذا قاطعهما بـ ...

آیاز بنبرة جادة: Please .. tell me where can I . آیاز بنبرة جادة go . و من فضلکم ، أین یمکنني الذهاب ?)

فغرت كلتاهما شفتيهما في عدم فهم ، ونظرا إلى بعضهما البعض ببلاهة و...

روحية وهي تزم شفتيها: آآ. أنا مش عارفة أرد أقول ايه

-ناصرة بوجه متجهم الملامح ، ونبرة عادية : بصي أنا هاوديه عند مس أية وهي تتصرف معاه ..!

تنهد آياز في ارتياح ، وأشاح بوجهه للناحية الأخرى ، و..

-آياز لنفسه بخفوت شديد: اووف ، اخيرا فهمت!

وبالفعل نهضت العاملة ناصرة عن مقعدها ، وأشارت له بيدها لكي يتبعها ، وسارت في اتجاه مكتب السكرتارية ...

••••••

خارج مبنى رياض الأطفال ،،،

أرجع رامي ظهره للخلف على مقعد السيارة ، وأغمض عينيه المرهقتين ليرتاح قليلاً ، فهو عادة لا يستيقظ في مثل ذلك التوقيت المبكر ...

في نفس الوقت توقفت سيارة أجرة أمام بوابة المدرسة لتترجل منها عاليا وهي تحمل حقيبة يدها وكذلك حقيبة

حاسوبها النقال ، ثم أسندت الأخيرة على الأرضية الأسفلتية ، وانحنت بجسدها قليلاً للأمام لكي تدفع ثمن الأجرة للسائق من نافذة السيارة الأمامية بعد أن نزعت نظارتها البنية لتكشف عن عينيها العسلية اللامعة ، و..

-عاليا بهدوء ، ونظرات ثابتة: اتفضل يا اسطى حسابك

مد سائق سيارة الأجرة يده ليأخذ النقود منها ، ثم قام بعدهم وهو عابس الوجد ، ومن ثم حدجها بنظرات غير راضية قبل أن يتشدق ب...

-السائق بخشونة: الحساب ناقص يا أبلة

-عاليا بإعتراض ، ونظرات غريبة: نعم!! ناقص ؟ ليه إن شهاء الله ؟!

-السائق بتشنج: ايه يا أبلة، انتي مش شايفة المشوار عامل إزاي

-عاليا محتجة: لأ معلش، أنا كل يوم بأركب من هناك لحد هنا وبدفع نفس الأجرة، انت اللي بتستعبط!

-السائق بنظرات مغتاظة ، وبنبرة حادة : باستعبط ايه يا أبلة ، هي السكة كده

-عاليا بإصرار ، ونظرات قوية : لأ معلش .. أنا مش هادفع الا كده

-السائق وهو يلوي فمه في استهجان: نعم ياختي ..!

ثم ترجل هو الأخسر من سيارته الأجرة ، ووقف أمام الباب ، ولوح بيده في الهواء و...

-السائق بصوت فج ، ونظرات مشتعلة: أنا عاوز فلوسي يا أبلة

-عاليا بنبرة مرتفعة ، ونظرات متحدية : ملكش عندي إلا اللي خدته وبس ..!!!

-السائق بحشرجة قوية: لأبقى، وأنا مش سايبك إلا لما أخد حقي

-عاليا بنبرة أكثر تحدياً وهي تشير بيدها: خلاص تعالى خدهم في القسم

انتبه رامي لتلك الأصوات العالية التي تصدر على مقربة منه ، ففتح عينيه ، واعتدل في جلسته ، وتابع الشجار الدائر بين ذلك السائق الفظ وبين تلك الفتاة بسيطة الملامح والتي كانت ترتدي بنطالاً من الجينز الأزرق ، ومن الأعلى قميصاً طويلاً يصل إلى ما بعد ركبتيها من اللون النبيذي ، وفي منتصف خصرها حزاماً جلدياً رفيعاً من اللون الذهبي ، وتلف رأسها بحجاب يجمع بين اللونين ...

تعجب هو مما يحدث ، وانزعــج كثيراً من طريقة السائق الفجة في التعامل مع الفتاة ، ثم لاحظ احتدام المشاجرة ،

منال محمد سالم

وتوجس خيفة من أن يتطاول ذلك الوقح على الفتاة سواء باللفظ أو بالإعتداء البدني .. لذا ترجل من السيارة ، وسار في اتجاههما ...

ضرب السائق بقبضة يده على سطح السيارة المعدني عدة مرات ، و..

-السائق بفظاظة ، ونظرات محتقنة : بقولك ايه ماتجننيش، أنا عاوز فلوسي ، ومش ماشي غير لما أخدها

-عاليا بنزق ، ونظرات غير مهتمة : انت حر

ثم انحنت للأسفل قليلاً بجسدها لتمسك بحقيبة حاسوبها النقال ، ولكنها تفاجئت بالسائق يجذب الحقيبة عنوة منها ، فانتفظت فزعاً ، واتسعت عينيها في ذهول ، وفغرت شفتيها في صدمة رهيبة و...

-السائق بصوت غليظ: لأ مش هاتمشي يا أبلة ، فلوسي الأول

-عاليا بنبرة مصدومة ومتلعثمة: انت .. آآ.. انت بتعمل ايه ، سد .. سيب اللاب بتاعي

وحاولت هي الأخرى جذب الحقيبة منه ..

تدخــل رامي سريعاً ، ووقف في مواجهة السائق وجذب الحقيبة منه ، فأخذتها عاليا ، وعلقتها على كتفها ، ثم حدجه بنظرات شرسة قبل أن يتشدق ب...

رامي بنبرة قوية ومتشنجة: في ايه يا اسطى ، انت هتمد ايدك على المدام ولا ايه ؟

تمعن السائق في هيئة رامي بنظرات قلقة ، وتوجس — إلى حد ما — خيفة منه ، خاصة وأن ملامحه توحي بأنه رجل عسكري ، أو ذو سلطة ما ، و..

-السائق بنبرة أقل حدة: أنا عاوز حقي يا أستاذ، يعني يرضيك أجيبها من أخر الدنيا لحد هنا وتديني دول بس عاليا بنبرة محتجة، ونظرات مغتاظة: انت عاوز تسرقني وأسكتلك، انت خدت حقك

استدار رامي برأسه للخلف لينظر إليها بنظرات عادية قبل أن يشير لها بيده و..

رامي بهدوع: ثواني بس يا مدام

-عاليا بضيق ، ونظرات ثابتة : أنسة من فضلك

-رامي مبتسماً ابتسامة خفيفة: سوري

-السائق بنبرة متهكمة: ده انتو لسه هتتعرفوا على بعض، أنا عاوز فلوسى خلونى أمشى وأشوف مصالحي

-عاليا بنبرة معاندة: وأنا مش هاديك إلا دول وبس، واللي عندك اعمله

السائق بصوت عالى وهو يلوح بيده: والله ماهسيبك

كاد السائق أن يتهور ويمد يده ناحية عاليا ليعتدي عليها ، فتراجعت هي سريعاً للخلف في توتر ، ولكن منعه رامي من الوصول إليها ، وسد عليه الطريق بجسده ، و..

رامي بنبرة متصلبة ، ونظرات حادة : جرى ايه يا السطى ! هو أنا مش مالي عينك ، ناوي تمد ايدك عليها وأنا واقف

-السائق بتوجس وهو يلوح بيده: لأ يا باشا ، بس آآ.. عاليا مقاطعة بتذمر شديد ، ونظرات شبه خائفة: ده اللي ناقص ، طب يجرب بس ، وأنا هاكسرله إيده وهاجيبله الأمن يبهدله

استدار رامي مجدداً برأسه ناحيتها ، ورمقها بنظرات استغراب ، وسرح لوهلة في ملامحها التي توحي بالبساطة الممزوجة بالبراءة ، ورغم هذا فهي تحاول أن تبدو قوية ، كما تعجب من شجاعتها المفرطة على الرغم من وقاحة السائق وتهوره ، ولكنه عاد سريعاً إلى أرض الواقع ، وتنحنح في خشونة و..

منال محمد سالم

-رامي بصوت آجش: استني يا أنسة لحظة ، أنا بتكلم معاه

ثم أشسار لها بعينيه كي تصمت ، فلوت شفتيها في اعتراض ، ثم أشاحت بوجهها بعيداً عنه وزفرت في انزعاج

••

استدار هو برأسه ليواجه السائق، وحدجه بنظرات قوية و...

رامي بنبرة جادة: خلاص هي معهاش إلا دول -السائق بنبرة احتجاج: با باشا والله ما ينفع، ده ظلم!!

حدجه رامي مجدداً بنظرات أكثر سخطاً ، ثم وضع يده في جيب بنطاله الجينز ، وأخرج منه بعض النقود ، وأمسك بكف السائق وفتحه ، ثم وضع النقود به ، وأغلق قبضة يده بعنف ، و...

-رامي بضيق جلي: خد دول ، واتفضل بقى

فغرت عاليا شفتيها في صدمة ، واتسعت عينيها في ذهول بعدما رأت ما الذي فعله هذا الغريب مع السائق ، ثم إزدادت ملامح وجهها عبوساً ، وعقدت ما بين حاجبيها و...

-عاليا بإعتراض شديد ، ونظرات مشدوهة : انت بتعمل ايه ؟

منال محمد سالم

رامى بإقتضاب: خلاص يا أنسة

رمقهما السائق بنظرات راضية قبل أن يتركهما ويتجه نحو سيارته الأجرة و..

-السائق بنبرة سعيدة تحمل الوقاحة: متشكرين آباشا، وانتي يا أبلة ابقي اركبي مكروباز أحسن طالما انتي مش أد التاكسيات ..!!!

اتسعت مقلتي عينيها أكثر، وحدجت السائق بنظرات شرسة، ثم صرت على أسنانها في غضب، و...

عاليا بنبرة متشنجة: انت .. انت آآ...

مد رامي يديه للأمام لكي يوقفها عن الكلام ، و..

رامي بهدوء حذر: خلاص يا أنسة حصل خير
عاليا بنبرة متعصبة ، ونظرات حادة: لأ طبعاً ، انت ازاي
تعمل كده ، ازاي تدفعله أكتر من حقه

ابتسم لها رامي ابتسامة خفيفة ، ورفع أحد حاجبيه و... - رامى بعدم اكتراث: يا ستى مش مشكلة

زفرت هي مجدداً في ضيق ، ثم أطرقت رأسها للأسفل ، وضعت يدها في حقيبتها لتخرج منها النقود ، و...

-عاليا متسائلة بضيق واضح: لأ مشكلة ، حضرتك دفعت بقى كام ؟؟؟!!

رامي مبتسماً في هدوء، وبنظرات متفحصة: خليها عليا المرادي

رفعت هي وجهها لترمقه بنظرات ضيقة ، و..

-عاليا باستنكار: نعم ؟

-رامي بنبرة رخيمة: الموضوع مش مستاهل

-عاليا بحنق ، ونظرات أكثر ضيقاً: لأ مستاهل ، انت تعرفني ؟ أنا أعرفك ؟ في سابق معرفة بينا ؟؟ لأ طبعاً ، يبقى مش من حقك تدفعلي حاجة ، ولا من حقي أقبل منك حاجة ، الفضل قول دفعت كام

أشار هو لها بقبضتي يده لكي تهدأ قليلاً ، واستغرب أكثر لردة فعلها القوية و...

ـرامي بنبرة متمهلة: خلاص . اهدي .. مافيش داعي للانفعال

-عالیا بنفاذ صبر: یا مهون یا رب، مش کفایة إنی متأخرة أصلاً، کمان کنت ناقصة عطلة، قول عاوز کام ؟

-رامي مبتسماً وبنبرة هادئة: بكرة أقولك -عالياً بنظرات مصدومة، ونبرة مذهولة: نعم؟ -رامي بثقة، ونظرات مغترة: يالا عشان متتأخريش

ثم تركها وانصرف في اتجاه سيارته ، في حين تسمرت هي في مكانها غير مستوعبة لما حدث للتو ..

هزت عاليا رأسها في تعجب شديد ، ثم أدركت أنها قد تأخرت بالفعل عن موعد حضورها ، فسارت بخطوات راكضة في اتجاه بوابة المدرسة ، لتدلف سريعاً إلى الداخل

•••••••••••••••

في داخل مبنى رياض الأطفال بمدرسة اللافانيا ،،،،

أوصلت العاملة ناصرة آياز إلى مكتب السكرتارية ، وحاولت أن توضح له أن السكرتيرة هي المسئولة عن أمور أولياء الأمور و...

-ناصرة بنبرة متلعثمة ، ونظرات حائرة وهي تشير بيديها : بص .. this ، آآ.. ده .. مس أية .. آآ.. go .. هي .. تعرف انجليشا

منال محمد سالم

حاول آياز أن يسيطر على نفسه حتى لا ينهار ضاحكاً أمامها بسبب طريقتها الظريفة في جعله يفهم ما الذي تقصده ..

ثم أومىء لها برأسه، و..

-آیاز بهدوع: thanks (شکراً)

دلف آياز إلى داخل مكتب السكرتارية ، ثم تنحنح في خشونة ، فانتبهت له السكرتيرة أية ونظرت إليه بنظرات شبه مصدومة ، ثم اعتدلت في جلستها ، وسلطت عينيها عليه ، واستشنقت بأنفها الصغير رائحة عطره المميزة ، و..

-أية بابتسامة عريضة ، ونظرات لامعة : ايوه حضرتك

-آياز بنبرة رخيمة ، ونظرات ثابتة : Can I meet the أياز بنبرة رخيمة ، ونظرات ثابتة : manager, please

للحظة سرحت أية فيه ، وأغمضت عينيها لتستمتع بعبير عطره ، ثم أدركت لاحقاً أنها كانت محدقة بذلك الوسيم لفترة ، ولم تنتبه إلى أنه قد انتهى من الكلام إلا حينما أعاد هو تكرار جملته الأخيرة ، و...

-أية وهي تتنحنح في خجل: احم .. آآ.. شور

ثم نهضت عن مقعدها الجلدي ، وأشارت له بيدها لكي ينتظر في الخارج ، وتوجهت هي ناحية مكتب الأستاذة إعتماد ، ثم دلفت إلى الداخل بعد أن طرقت الباب ، و...

الية بهدوء: مس اعتماد في واحد أجنبي برا عاوز يقابلك

-إعتماد بنبرة رسمية ، ونظرات ثابتة : مين ؟

اية وهي تمط شفتيها في حيرة: مش عارفة، بس جايز يكون ولي أمرطفل عندنا

-إعتماد بنبرة شبه منزعجة : مش أية مش أي حد يقولك عاوز أقابل المديرة تدخليه على طول حتى لو كان أجنبي ، ده مش سوق ، دي مدرسة دولية ليها قواعد وأصول

شعرت أية بالحرج من توبيخ الأستاذة إعتماد اللاذع لها ، ولوت شفتيها في استنكار .. ثم ..

-أية متسائلة بنبرة خافتة: طب يعني أخليه يمشي؟ -إعتماد بجدية: لأ. دخليه، بس تاخدي بالك بعد كده -أية بإقتضاب: طيب

ثم سلات مبتعدة عن مكتب المديرة ، وتوجهت إلى الخسارج حيث يقف آياز ، و..

ایة بنبرة عادیة و هي تشیر بکف یدها : come please (تعالى من فضلك)

ابتسم لها آیاز بعذوبة خطفت أنفاسها ، وشعرت بالحرارة تنبعث من وجنتیها ، وخاصة حینما مر من جوارها ... ایة لنفسها بعدم تصدیق : اوووف ، هو في کده ، مز مز من یعني ..!

ظلت هي مسلطة عينيها عليه إلى أن دلف إلى داخل مكتب الأستاذة اعتماد ، وفجاة لمعت عينيها و..

اية بنبرة متحمسة: انا لازم أقول للبنات عليه ، لازم يشوفوه ..!!

ثم سلارت بخطوات أقرب للركض في اتجاه غرفة المعلمات ...

•••••

رحبت الأستاذة إعتماد بآياز وطلبت منه الجلوس على المقعد المواجه لها ، و...

اعتماد بجدية: Yes, how can I help you (أيوه، أوري أقدر أساعدك) ؟

-آياز مبتسماً بهدوء: أنا بعرف أتكلم عربي

رفعت هي حاجبيها في تعجب، ثم رمقته بنظرات أكثر تفحصاً و...

-اعتماد بنبرة رسمية: مممم .. تمام ، مين حضرتك ؟

مــد آياز يده بذلك الملف الذي كان يحمله ويحتوي على سيرته الذاتية ، ثم أعطاه لها ، و...

-آياز بنبرة متريثة: أنا آياز كامل الشناوي ، مدرس رياض أطفال في ولاية أريزونا بالـ US ، وعرفت إن في مكان فاضي لمعلم انجليش هنا ، فكنت عاوز أقدم فيها

أطرقت اعتماد رأسها للاسفل لتطالع الملف ، ثم أمسكت بقلمها الحبر ، وبدأت في تدوين بعض الملحوظات عنه ، وقامت برفع رأسها مجدداً للأعلى لتحدق فيه بنظرات جادة قبل أن تردف ب...

-اعتماد بنبرة جافة: عندك امتيازات حلوة مستر آياز، بس للأسف الوظيفة دي لمدرسات إناث مش للذكور، احنا معندناش هنا مدرسين رجالة في الكي جي، حضرتك تقدر

تقدم على وظيفة في المراحل الأعلى مع سن أكبر للأطفال، وأنا واثقة إنك هتتقبل على طول

-آیاز بهدوء حذر: أنا عارف الكلام ده كویس ، بس أنا حابب أشتغل هنا ، وشایف نفسي هاقدر أعمل حاجة كویسة للأطفال اللی فی السن ده

-اعتماد بنبرة أكثر جدية: مع كل احترامي ليك، وظايف رياض الأطفال غير مناسبة للذكور، مافيش أي مدرسة هنا بتقبل تشغل مدرس راجل

-آياز بنبرة متريثة: كل ده أنا فاهمه ، وعارف أسبابه ، بس عندي في أريزونا الموضوع مختلف تماماً ، مدرسين رياض الأطفال ممكن يكونوا ذكور طالما هما كفؤ ومناسبين ، مافيش أي مشاكل بالنسبة للـ Gender (النوع)

-إعتماد بنبرة معترضة: ده في أمريكا ، لكن في مصر الوضع مختلف ، وبصراحة أنا مقدرش اجازف وأعمل حاجة زي كده

أخــذ آياز نفساً مطولاً ، ثم زفره بهدوء ، واستدار بجسده قليلاً ناحيتها ،و..

-آياز بنبرة رخيمة: حضرتك دي مش مجازفة لأني مش جاي أتعلم لسه، بالعكس أنا عامل دراسات عليا في مجال تخصصي، وخدت الماستر بإمتياز، والـ scores (درجات) بتاعي موجود قصاد حضرتك تقدري تشوفيه

-اعتماد وهي تمط شفتيها في حيرة: أنا شايفة الـ CV (السيرة الذاتية) بتاعك ، وفعلاً في حاجات مبهرة ، بس النظام والروتين ، وآآ...

-آياز مقترحاً بخفوت: حضرتك تقدري تحطيني في فترة اختبار وتشوفي إن كنت هانجح ولا لأ

اعتماد بعدم اقتناع: ماينفعش أعمل كده ، لأن أنا عندي التزامات ومسؤليات قصاد الأطفال وأولياء الأمور ، مقدرش أجازف بحاجة مش عارفة نتيجتها ، ده غير إن الـ Staff كله من الآنسات يعني هايكون فيها نوع من الحرج أحط راجل وسطهم

صمت آياز لبرهة لكي يفكر في طريقة ما لإقناعها بأنه مؤهل لتلك الوظيفة ، ووضع يده على طرف ذقنه ، وظل يحرك أصابعه بطريقة ثابتة ، ثم انتصب في جلسته ، و... -آياز بنبرة هادئة ، ونظرات متفائلة : طب أنا عندي اقتراح لحضرتك

اعتماد بإيجاز: خي<mark>ر</mark>

-آياز بصوت متحمس: مش في Demo (عرض تجريبي) بيتعمل قبل اختيار أي مدرس

أومات اعتماد برأسها إيماءة خفيفة لتؤيده ، ثم أمعنت النظر فيه لتعرف ما الذي يرمي إليه ، في حين تابع هو ردة فعلها و..

-آياز مكملاً بنبرة أكثر حماساً: أنا عاوز اشترك في الديمو ده مع المتقدمين للوظيفة ، وحضرتك وباقي الزميلات اللي هنا تقدروا تقيموني وتحكموا عليا إن كنت أصلح ولا لأ

صمتت هي لتفكر في الإقتراح الذي قاله قبل لحظات ، بينما راقب هو قسمات وجهها محاولاً سبر أغوار عقلها لمعرفة ما الذي تفكر فيه ..

تنهدت هي في حيرة ، ثم اعتدلت في جلستها ، وأسندت قلمها الحبر على المدونة التي تكتب فيها ، ونظرت إليه بنظرات ثابتة ، و..

اعتماد بنبرة جادة: أنا موافقة

تفاجيء هو بقرارها ، وارتسمت علامات الإندهاش على ملامح وجهه ، بينما أكملت هي حديثها ب...

-إعتماد بنبرة رسمية ، ونظرات هادئة : حضرتك تقدر تيجي بكرة مع بقية المتقدمات للوظيفة الساعة عشرة الصبح ،

وتشارك معاهم وتورينا مهاراتك ، لكن مقدرش اوعدك بحاجة أكثر من كده

-آياز بتلهف ، ونظرات ممتنة : Thank you so much (شكراً جزيلاً) ، وأنا هاثبت لحضرتك إني المناسب للوظيفة دي

اعتماد بإقتضاب: إن شاء الله ، شرفت

-آیاز بجدیة: Thanks again (شکراً مجدداً)

ثم نهض عن المقعد وعلى وجهه ابتسامة عريضة ، ومد يده ليصافحها ، ومن ثم دلف إلى خارج المكتب وهو يتعهد لنفسه ب...

Ι	ة هاكون ضمن الـ staff ،	رة واتقة لنفسه: بكر	-اياز بنب
	!!!!	pr (وعد مني)	omise

الفصل الرابع:

في غرفة المعلمات بمبنى رياض الأطفال بمدرسة اللافانيا

جلست الفتيات يتحدثن سوياً ويثرثرن كالعادة عما حدث بالأمس لهن سواء في منازلهن أو مع أفراد عائلتهن .. في نفس الوقت شعرت ريمان بصداع خفيف في رأسها ، فنهضت عن مقعدها ، و...

ريمان بنبرة هادئة وهي تحدق بالجميع: أنا هاروح أعمل كوفي ميكس لنفسي ، حد عاوز معايا ؟

ليلة بعدم اكتراث: أنا مش عاوزة

فريال بنبرة عادية: ماشي يا ريموو، أعمليلي بليز معاكي

نهضت سارة هي الأخرى عن مقعدها ، ونظرت في التجاه ريمان و...

سارة مبتسمة في هدوع: بصي اسبقينا انتي على البوفية سخني المياه، وأنا هاشوف البنات وأحصلك

-ريمان بجدية: بس أوعي تتأخري عليا

ـسارة بنبرة متحمسة: لأ دقيقتين بالكتير وأجيلك

-ريمان مبتسمة ابتسامة خفيفة: أوكى

خرجت ريمان من الغرفة وهي تحمل في يدها كيس (القهوة السريعة) واتجهت ناحية المطبخ الصغير الملحق بالمبنى ...

بعد لحظات دلفت السكرتيرة أية إلى داخل الغرفة وهي تلهث بصعوبة ، ثم انحنت قليلاً بجسدها للأمام ، ووضعت يدها على صدرها لتلتقط أنفاسها ، بينما تعجبت المعلمات الموجودات بالغرفة من حالتها ، و...

فريال متسائلة باستغراب: مالك يا أية؟

سارة بإندهاش: خدي نفسك يا بنتي

-رانيا بتوتر: اوعى يكون في اجتماع تاني، احنا مش بنخلص أبداً

-نشوى بجدية: يا بنات اسكتوا شوية ، سيبوها تاخد نفسها الأول

رفعت أية يدها في الهواء لتطلب منهم الهدوء قليلاً ، و...
-أية بنبرة لاهثة: اسب... اسمعوني بس
-رانيا متسائلة بحيرة: في ايه ؟

منال محمد سالم

أخذت أية نفساً عميقاً ، ثم زفرته مرة واحدة ، واعتدلت في وقفتها ، ورمقت الجميع بنظرات ثابتة و..

-أية بنبرة شبه عالية: في واحد مرز موجود عندنا في الكي جي

-الجميع بإندهاش: ايييييه !!!

تعالت بعض الهمهمات والثرثرات الجانبية ، فلم تفهم أية ما الذي يتحدثن عنه ، لذا رفعت صوتها أكثر و...

ایة بنبرة شبه هادرة: بصوا هو أنا معرفش هو مین ، لكن هو موجود عند مس إعتماد

رانیا بتلهف: انتی بتهزری صح ؟

اية وهي تهز رأسها بالنفي: لأطبعاً

-نشوى بنبرة متشوقة ، ونظرات جاحظة : أوبا مــز في الكي جي ، دي من عجائب الدنيا السبع

-سحر بهدوء: احنا واخدین علی کده

رانيا بنبرة شبه جادة وتحمل الحماسة في طياتها: طب أنا عاوزة أشوف المزده

-سارة باستغراب: طب مش احنا المفروض نشوف الأول مين عاوز يشرب آآ...

ليلة مقاطعة بمزاح: وده وقت أكل ولا شرب نشوى بتلهف: على رأيك، ده وقت المنز أية بجدية، ونظرات ثابتة: بقولكم ايه أنا هارجع المكتب قبل ما يخرج من عند مس اعتماد، ولو عاوزين تشوفوه تعالوا، اوكي ..

ثم تركت الفتيات في حيرتهن ، وسلات مسرعة في اتجاه غرفة مكتبها ...

في نفس التوقيت دلفت عاليا إلى داخل الغرفة ووجهها عابس نوعاً ما ، وهي تتمتم بكلمات غير مفهومة ، وأسندت حقيبتيها على الطاولة المستديرة .. ثم سحبت أقرب مقعد لتلقي بجسدها عليه .. واقتربت منها سارة و...

زفرت هي في ضيق بعد أن أخذت نفساً مطولاً ، ثم استدارت برأسها في اتجاهها و...

-عاليا بحنق ، ونظرات ضيقة : الزفت السواق اللي بيوصلني لهنا الأجرة مش عاجباه ، وكان بيتخانق معايا وخلى واحد غريب يتدخل ويدفعلي الأجرة

ـسارة بنبرة متشوقة: انتي هاتكروتي الحكاية ولا ايه، قوليلي كل حاجة بالتفصيل

زفرت عاليا مجدداً في ضيق ، وحاولت أن تتهرب من حصار رفيقتها سارة لها ، ولكن أصرت الأخيرة على معرفة كل شيء ..

مالت رانیا علی نشوی و همست لها ب...

رانيا بخفوت شديد ، ونظرات ثاقبة كالصقر : بقولك ايه عاوزين نشوف المز اللي أية بتقول عليه

-نشوى بإمتعاض وهي تلوي شفتيها: يا بت اهدي على نفسك شوية، هو أي حاجة أية تقولها هانجري وراها، مش عاوزاكي تباني مدلوقة كده

-رانيا وهي تعقد حاجبيها في جدية: مش يمكن يكون كلامها جد

- نشوى بنبرة أقرب للهمس: وافرضي مقلب عملاه عشان تشوف مين فينا اللي هاتريل على الراجل، محدش هنا سهل ، خدي بالك يا رووني

-رانیا بضیق واضح: اوووف ، یعنی احنا مش هانروح نظل علیه نظل علیه

-نشوى بجدية وهي تهز رأسها بالنفي: لأ طبعاً ، على الأقل في الأخر مش الوقتي

رانیا علی مضض: طیب

بسبب حرارته العالية ..

زفرت ريمان في انزعاج بسبب تأخر سارة في الحضور إليها ، وخاصة انها قد انتهت من غلي المياه ، فوقفت في مكانها حائرة ، ثم حسمت أمرها بإعداد كوب القهوة السريعة لها فقط ، وبالفعل صبت محتويات الكيس وقلبته مع المياه ، وأمسكت بكوبها الزجاجي ، ودلفت إلى

خارج المطبخ وهي تحاول جاهدة ألا تسكب محتوياته

في نفس التوقيت كان آياز قد انتهى من مقابلة المديرة ، وسار في الاتجاه الذي أتى منه وهو متحمس للفوز بتلك الوظيفة الجديدة ..

استدار هو برأسه ناحية اليسار ليتفحص أعمال الأطفال اليدوية المعلقة على الحوائط، واعتلى تغره ابتسامة اعجاب، ولم ينتبه إلى ريمان القادمة في اتجاهه

شهقت ريمان في فزع حينما رأت ذلك الشاب على وشك الاصطدام بها فتوقفت فجاة عن السير لتتحاشاه ، ولكن اندفعت محتويات الكوب الساخن في اتجاهه ، وبللت سترته ، فتسمر هو في مكانه ، وأطرق رأسه للأسفل ليتفحص ملابسه .

اتسعت عينيها في رعب ممزوج بالإحراج ، واندفعت (لا إرادياً) في اتجاه تلك الطاولة الصغيرة الموضوعة في منتصف الردهة لتحضر من عليها بعض المناشف الورقية لتجفف بها ملابسه .. وسارت عائدة ناحيته ، ثم مدت يدها المرتعشة ناحية السترة لتمسحها و...

ريمان بنبرة متلعثمة وهي مجفلة لعينيها: I am so وهي مجفلة لعينيها: sorry, I didn't mean it هذا أسفة جداً ، لم أقصد هذا)

لم ينظر آياز إليها ، بل ظل مسلطاً بصره على السترة التي تلطخت بفعل القهوة ، وأشار لها بيده لكي لا تقترب و...

-آياز بنبرة شبه منزعجة : It's okay (حصل خير)

-ريمان بتوتر شديد : والله I didn't see you .. بليز

-ريمان بتوتر شديد : والله accept my apology (أنا ماشوفتكش ، من فضلك تقبل اعتذارى)

منال محمد سالم

اكتفى آياز بإبتسامة باردة لا معنى لها ، ثم تركها ، وانصرف . بينما ظلت هي واقفة في مكانها والذهول الممزوج بالقلق مسيطر عليها ، وحاولت أن تتحدث معه ولكنه كان قد تلاشى من أمام ناظريها كالشبح ..

لمحت العاملة ناصرة آياز وهو يسير غاضباً في اتجاه مدخل المبنى ، فركضت خلفه و...

-ناصرة بنبرة عالية: يا .. يا .. أستاذ ، م.. اسمها ايه ، أيوه مستر ، يا مستر

توقف آياز عن السير ، والتفت برأسه في اتجاه العاملة ، ورمقها بنظرات جادة ، بينما لمحت هي تلك البقعة الكبيرة التي لطخت حلته وأفسدت هيئته ، فاعتلى ثغرها ابتسامة عريضة ، وظنت أنه لن يفهمها و...

-ناصرة مبتسمة في بلاهة وهي تمزح: انت ريلت على نفسك ، هههههههههههههههههههههههههههههها .. شكلك يضحك يا مستر

حدجها هو بنظرات ساخطة ، وعبست ملامح وجهه أكثر ، و...

-آیاز بحدة: It's not your business (هذا لیس من شانك)

-ناصرة بعدم مبالاة: أنا مش فاهمة أيتها حاجة من اللي بترطنه ده، بس الجاكيتة بتاعتك لامؤاخذة في دي الكلمة (وسخة) ومش آآ...

صر آياز على أسنانه في حنق ، وانزعج أكثر من طريقة العاملة الساخرة على هيئته ، فأطلق سبة باللغة الانجليزية ، وتركها وانصرف إلى خارج المبنى تماماً ..

تعجبت ناصرة من حالته وضربت كفها بالأخر و...

-ناصرة وهي تزم شفتيها في تأفف: فعلاً .. أخرت خدمة الغُـز علقة ..!!!

••••••

عسادت أية إلى غرفة مكتبها ، وقبل أن تدخل إليه ، رأت ريمان متسمرة في مكانها ، وعلى وجهها علامات عبوس غريبة ، فرفعت حاجبيها في اندهاش ، وقطبت جبينها في استغراب ، و...

اية لنفسها بخفوت: هي مالها دي ؟!

كانت على وشك الذهاب ناحيتها ، ولكنها سمعت صوت رنين الهاتف من داخل الغرفة ، فركضت سريعاً لكي تجيب عليه ، و...

اية هاتفياً بنبرة لاهتة: أيوه يا مس اعتماد

ثم صمتت للحظة لكي تستمع إلى ما تطلبه منها ، و...
-أية بهدوء وهي ترمش بعينيها : طيب .. تمام ... مممم...
اوكي ... ممم. حاضر هابلغ الجميع مافيش غياب بكرة ،
اوكي ...

أنهت هي المكالمة معها ، ومن ثم تنهدت في ارهاق و...
- أية لنفسها بتعب: اوووف ، قلبي كان هايقف ، الحمدلله
إني لحقت أرد عليها وإلا كان زماني خدت كلمتين في جنابي
منها

ثم صمتت للحظة لتذكر نفسها بذلك الشاب الوسيم الذي كان متواجداً قبل قليل في مكتب المديرة ، فضربت جبينها بقبضة يدها في ندم و...

ائية بضيق: اوووف، طالما اتصلت بيا يبقى المز مشى من عندها، يا خسارة البنات مش لحقوا يشوفوه .!!!!!

•••••

اتجه آیساز خسارج بوابة المدرسة ، وبحث بعینیه عن ابن خالته رامي فلم یجده في مكانه ، فأخفض بصره لینظر إلى سترته المتسخة ، ثم زم شفتیه في سخط و...

-آياز بإنزعاج: راح فين ده كمان! اليوم قفل معايا بدري

ثم وضع يده بداخل جيب بنطاله ، وأخرج هاتفه المحمول ليهاتفه و...

-آياز هاتفياً بضيق: انت فين ؟

-رامي هاتفياً بهدوع: أنا موجود، انت عملت ايه

-آياز وهو يتنهد في انزعاج: كله تمام، بس ادلق عليا قهوة

ـرامي ضاحكاً: هههههههههههه ، يالا معلش ، دلق القهوة خير

-آیاز بلهجة شبه آمرة: طب تعالی یالا ، مش معقول هافضل واقف کده والناس تتفرج علیا

رامي مازحاً: بشكلك الحلو زيادة عن اللزوم ده، أكيد الكل هيتفرج عليك

منال محمد سالم

-آياز بضيق واضح: رامي ، come back quickly (ارجع بسرعة

رامی بإیجاز: تمام

•••••

في غرفة المعلمات بمبنى رياض الأطفال ،،،،

عادت ريمان للغرفة وهي تغمغم بخفوت غير مستوعبة ما فعلته للتو مع ذاك الغريب الذي لم تتبين ملامح وجهه ، فرأتها سارة على تلك الحالة ، فضيقت عينيها ، وسلطت أنظارها عليها و...

سارة باستغراب: مالك انتي كمان؟

-ريمان بخفوت ، ونظرات زائغة : أنا عملت كارثة

اعتدلت عاليا هي الأخرى في جلستها ، ووضعت ساقاً فوق الأخرى ، و...

-عاليا بجدية: هو يوم قفيل باين عليه

-سارة متسائلة بفضول: عملتي ايه انتي التانية؟

ريمان بقلق: أنا وقعت الكوفي ميكس على واحد

-سارة بنبرة أقرب للجدية: واحد مين ؟

ريمان بإقتضاب: معرفش، بس هو اتضايق أوي

-عاليا وهي تلوي شفتيها في تهكم: يعني بعد ما سلختيه عاوزاه يضحكنك مثلاً

رفعت سارة كفى يدها فى الهواء ، و...

سارة بلهجة آمرة ، ونظرات دقيقة : أنا عاوزة أسمع انتي عملتي ايه ، قولي يالا وبالتفصيل الممل

قربت ليلة مقعدها من الثلاث فتيات ، وجلست ملاصقة إلى ريمان ، و...

ليلة متسائلة بتوجس: اوعي يكون الواد المز اللي أية قالتانا عليه هو اللي اتسلق؟

-ريمان بإنزعاج: معرفش

-سارة بجدية: ششش .. اسكتوا كلكم خلينا نعرف كل اللي حصل

وبدأ صوت الهمهمات والهمسات الجانبية في الانتشار بينهن .. تابعت رانيا ما يحدث بين مجموعة الفتيات بنظرات حادة و...

رانيا بخفوت: نووشة، بيتهيألي الكل مشغول، تعالي احنا نبص على المز

-نشوی مبتسمة في لؤم: اوكي ، بس يا رب مايكونش مشى

ثم نهضت كلتاهما عن مقعديهما ، فالتفتت سحر لهما و... -سحر متسائلة بنبرة عادية : رايحين فين يا بنات -رانيا بتلعثم : آآآ.. ه.. هانعمل حاجة تتشرب

مطت فريال ذراعيها في الهواء لكي تتمطع قليلاً، ثم أرخت جسدها المرهق، و..

فريال بنبرة متعشمة: طب بليزيا رووني اعمليلي نسكافيه معاكي

رانيا بإيجاز: طيب.

ثم أشارت لرفيقتها نشوى بعينيها لكي تسير معها إلى الخارج ، وبالفعل اتجهت كلتاهما إلى مكتب السكرتيرة أية ، ووقفتا في الخارج وقبل أن يحدقا في باب غرفة الأستاذة اعتماد تفاجئا بها تفتح الباب ، فتراجعتا للخلف وتملكهما التوتر ..

حدجتهما الأستاذة إعتماد بنظرات متفحصة ، و... -اعتماد متسائلة بنبرة رسمية : عاوزين حاجة يا بنات

استدارت نشوى برأسها في اتجاه رانيا ، وتبادلت كلتاهما النظرات الحائرة ، و...

-نشوى بارتباك: آآ... لأ

رانیا بتلعثم: أنا .. قصدي .. آآ.. احنا بنعمل مشروبات و آآ..

-اعتماد بنبرة جادة وهي تشير بيدها: من فضلكم خلصوا اللي وراكم ، مافيش وقت نضيعه ، اتفضلوا يالا

نشوى وهي تتنحنح في حرج: احم .. حاضر

رانيا وهي تلوي فمها في انزعاج: طيب

ثم تأبطت كلتاهما في ذراع الأخرى ، وسارتا عائدتين إلى غرفة المعلمات

•••••

في سيارة رامي ،،،،،،

قــاد رامي سيارته عائداً إلى الفيلا التي يقطن بها مع عائلته ، وكان بين الحين والأخر يلتفت برأسه في اتجاه آياز ليرمقه بنظرات متفحصة لهيئته ، ولأكثر من مرة حاول أن يسيطر على نفسه كي لا يضحك على هيئة آياز ، في حين بدى الإنزعاج جلياً على الأخير ، و...

-آياز بحنق: بص قدامك، مش كل شوية هاتبص كده - رامي بنبرة مرحة: بصراحة ومن غير زعل، شكلك مسخرة على الأخر

-آياز بوجه ممتعض ، ونبرة منفعلة : خلاص بقى

رامي متابعاً بسخرية : يعني ده بس اللي حصلك من أول
مقابلة ، أومال لو شغلوك عندهم ، هترجعلنا بهدومك
مقطعة

-آياز بنبرة شبه حادة: رامي ، خلاص كفاية ، ده حصل بدون قصد ، فمافيش داعي تشتغلني كل شوية -رامي مبتسماً في مرح: ماشي .. ماشي ، مش هاتكلم تاني ...!

استدار آیاز برأسه في اتجاه النافذة ، وسلط بصره على الطریق ، وزفر لأكثر من مرة بتأفف و هو یتذکر ما حدث ، ثم ...

-آياز لنفسه بجدية: مش لازم أسمح لأي حد مهما كان يهزأني ولا يقلل من قيمتي !!

•••••

الفصل الخامس:

اجتمعت الفتيات عقب انتهاء اليوم الدراسي في أحد الكافيهات العامة ، وبدأن ثرثرتهن المعتادة حول طبيعة العمل مع الأستاذة إعتماد وتحكماتها الغير مبررة، و...

اية بنبرة ساخطة: والله انتو ربنا بيحبكم إنكم مش أعدين معاها في مكتب واحد

ميادة بلهجة شبه جادة: يا بنتي دي أصلاً مش تطاق، أسلوبها وحش أوي

-هناء بحنق: هو في حد أصلاً بيحبها، بجد أنا مش متخيلة إن في مديرة بالشكل البشع ده

ليلة بهدوء: على فكرة في أسوأ منها

رانيا وهي تزم شفتيها في تأفف: معتقدش

-عاليا بنبرة شبه حادة: دي مش بني آدمة ، مافيش حد اتعامل معاها إلا وشتمها وقال كلام زبالة عنها

میادة بجدیة : ده طبع فیها

-هناء بتنهیدة: فین أیام مس دولت ، بجد كانت سكرة ولندندة وبتحترم الكل

-ميادة وهي توميء برأسها إيماءة خفيفة: اه فعلاً .. كانت بتقدر ظروف أي واحدة

-سارة بنبرة متذمرة تحمل في طياتها التهكم: جربي انتي بس تقولي لأبلتك اعتماد عاوزة أخد اذن ، يمكن تقيم عليكي الحد

-هناء بضجر: أعوذو بالله

-عالیا بنفاذ صبر: ربنا یهونها علینا، ونخلص بقی -أیة بنبرة ناعمة: انتو عارفین لو كلنا عملنا ربطایة علیها ممكن تمشی

-ريمان وهي تعقد حاجبيها في عدم اقتناع: معتقدش - ريمان وهي تعقد حاجبيها في عدم اقتناع: معتقدش - نشوى بعدم اكتراث: هي أصلاً متقدرش تعملنا حاجة - رانيا بإنزعاج: ماتفككم من السيرة دي ، وخلونا نشوف حاجة تانية أحسن

اية مبتسمة في رقة: حد شاف المز بتاع النهاردة لرانيا بتذمر: لأ ملحقتش

-نشوي وهي تلوي فمها في ضجر: يدوب بس خدنا كلمتين في جنابنا

وضعت أية يدها على شفتيها لتكتم ضحكاتها ، و.. -أية ضاحكة : هههههههههههههه ، أه شوفتكم ، كنتم مسخرة فعلاً

أمسكت ميادة بهاتفها المحمول ، وألقت نظرة سريعة على منشورات الفيس بوك الحديثة ، فرأت المنشور الخاص بالمديرة إعتماد و...

ميادة بنبرة جادة: بصوا يا بنات دي منزلة بوست على الفيس بوك بتقول فيه محدش يغيب بكرة

-أية بهدوء: أيوه صحيح، ما أنا قولتلكم عثبان مقابلات الوظيفة الجديدة

-عاليا بتذمر: يادي الغلب، يعني مافيش يوم يعدي علينا من غير ما نرتاح

ريمان بعدم اكتراث: عادي يا بنتي ، ما احنا واخدين على كده

سارة وهي تزفر في ضيق: أوووف .. بنات كفاية كلام في السيرة دي وخلونا نركز في اللي هانشربه ..

•••••

في فيلا سرحان عليوه ،،،،،

عساد كلاً من رامي وآيساز إلى الفيلا، ولم يسلم الأخير من تعليقات رامي الساخرة، وما زاد الطين بلة هو انضمام الخادمة وردة إليه في مزاحه و...

وردة ببلاهة : عيني عليك يا سي أزاز ، كده تبقى موحوح من أول يوم ليك في أبصر ايه ده

-آیاز بنبرة مغتاظة ، ونظرات حادة : فلاور ، بلیز Enough (كفایة)

وضعت وردة إصبعيها على طرف ذقنها ، وظلت تحكها في حيرة ، و...

وردة بعدم فهم ، ونظرات حائرة : عاوز تنف ؟ يعني أجيبلك منديل ؟ بس يا خويا مش هو اتكب على رجليك ولا مراخيرك (مناخيرك /أنف) ، فهمنى !!!

-آیاز بضجر: یا ربی، أنا مش هاخلص، فلاور ابعدی عن نافوخی، حلو کده. مفهوم!

رامي مبتسماً ابتسامة خفيفة: خفي عليه يا وردة، هو مش ناقص

منال محمد سالم

وردة بنبرة متحمسة: أنا عاوزة بس أطمن انك كان هاتسيب علامة ولا آ...

-آياز مقاطعاً بضجر: أنا ماشي

ثم سار مبتعداً عنهما ، فأسرع رامي في خلفه ، وأمسك به من ذراعه ، و...

رامي بجدية: استنى يا إيزووو، ما أنت عارف وردة، وانا قايلك قبل كده إنها هبلة وآآ...

-آياز بحنق: رامي، أنا محتاج أركز، مش فايق لا لهزار ولا لتريقة، مستقبلي كله متوقف على مقابلة بكرة

رامي بنبرة عادية ، ونظرات ثابتة : أنا مش عاوزك تتعشم كتير ، معتقدش إن المديرة دي هترضي تشغلك

-آیاز باصرار: أنا عاوز أوریها هي أو غیرها إني KG -آیاز باصرار : أنا عاوز أوریها هي أو غیرها إني Teacher

تنهد رامي في ارهاق ، ثم أجفل عينيه قليلاً ، ووضع إصبعيه فيهما بعد أن أغمضهما ليفركهما ، و...

رامي بنبرة هادئة: بقولك ايه ، تعالى نخرج نغير جو -آياز بإيجاز: ماليش مزاج ، وبعدين انا عاوز أستعد للانترفيو (مقابلة)

رامي بإصرار: طب تعالى أحكيلك على حاجة حصلت النهاردة قدام المدرسة بتاعتك دي

ضيق آياز عينيه ، ورمقه بنظرات جادة و.. -آياز متسائلاً بفضول: حاجة ايه دي

ابتسم رامي لأنه قد استطاع أن يصرف تفكير ابن خالته عما حدث له ، وبدأ في سلسرد ذلك الموقف الغريب الذي حدث مع إحدى الفتيات أمام بوابة المدرسة ، فأعجب آياز بتصرف رامي الرجولي ، ثم تركه بعد ذلك واتجه ناحية الدرج ليصعد إلى غرفته الموجودة في الطابق العلوي ليبدل ثيابه ويستعد لتلك المقابلة التي ستحدد مصيره المستقبلي ...

••••••

في صباح اليوم التالي ،،،، في مبنى رياض الأطفال الملحق بمدارس اللافانيا الدولية ،،،،

تجمعت بعض المعلمات المتقدمات بطلب الإلتحاق بتلك الوظيفة _ وممن تنطبق عليهن الشروط _ في الاستقبال

الملحق بالمبني من أجل حضور العرض التقديمي الخاص بكل واحدة منهن على حدا ...

•••••

أوقفت عاليا سيارة الأجرة أمام بوابة المدرسة _ كالعادة _ وترجلت منها بعد أن دفعت الأجرة للسائق ، ثم استدارت برأسها في كل الاتجاهات لكي تبحث عن ذلك الغريب الذي وعدها بالقدوم اليوم من أجل أخذ ذلك المبلغ المالي الذي دفعه لها بالأمس ، ولكنها للأسف لم تجده .. فزمت شفتيها في ضيق و...

-عاليا بتذمر: يعني مجاش زي ما قالي! طب أنا هاعمل ايه الوقتي، مش معقول هافضل واقفة كده في الشارع أستناه..

وقفت هي حائرة للحظة في مكانها محاولة التفكير في حل ما ، ورفعت يدها الممسكة بهاتفها المحمول لتنظر في شاشته ، فوجدت أن الوقت الخاص بالتوقيع بالحضور قد قارب على الإنتهاء لذا تشدقت ب...

-عاليا بضيق: خلاص بقى أنا مش ناقصة أتكتب تأخير تاني

ثم عدلت من وضعية حجابها الأزرق النيلي ، وقامت بجذب كنزتها البيضاء الطويلة للأسفل قليلاً ، وسارت ناحية البوابة ...

•••••

وصلت أيضاً المعلمات اللاتي يعملن بالمدرسة إلى المبنى ، وجلست في الغرفة الخاصة بهن ، وبدأن الاستعداد لحضور تلك المقابلات التقييمية للمعلمات الجدد .. كذلك أكتمل حضور باقي المعلمات الغائبات بعد عودتهن من حضور تلك الدورة التدريبية الخاصة بطريق التقييم الحديثة ، وأيضاً العائدات من رحلة المدرسة الترفيهية إلى مدينة رأس سدر .. ثم تسألن عن أخر المستجدات في المدرسة عامة وفي قسم رياض الأطفال خاصة ، و...

-نشوى مبتسمة ابتسامة خفيفة: حمدلله على السلامة يا مس جانيت

اعتدلت جانيت حنا _ معلمة الموسيقى ومسئولة النشاط الطلابي في قسم رياض الأطفال _ في جلستها على المقعد الجلدي ، و...

-جانیت بنبرة سعیدة: الله یسلمك یا نووشا

رانيا متسائلة بفضول: اتبسطي يا مس جانيت في الرحلة حانيت بنبرة متحمسة: اه أوي .. بصراحة كانوا عاملين بروجرام هايل

فريال وهي تمط شفتيها في إعجاب: كويس والله، أول حد أسمعه

جانيت بنبرة رقيقة: بصي هو طبعاً في حاجات كانت مش أد كده، بس at least (على الأقل) معظم الحاجة كانت معقولة

أسندت نادية _ معلمة اللغة الانجليزية ومسئولة تنسيق الأنشطة ذات الصفات الهادئة ، وملامح الوجه الطفولية _ حقيبتها الصغيرة على الطاولة ، ثم جلست على المقعد الشاغر و...

-نادية بخفوت وهي تشير بيدها: الحق يتقال هما هنا بيهتموا بالنشاط الترفيهي للمدرسين

جانيت بإيماءة خفيفة: أه جدا، أنا سامعة انهم ناويين يعملوا رحلة تانية لبورتو السخنة

فريال بجدية: بس أكيد مش دلوقتي

جانيت بنبرة عادية: لالالا.. قدام شوية

-نادية وهي تمط شفتيها: ممممم...

ثم دلفت إلى داخل الغرفة معلمة أخرى تمتاز بالشخصية المرحة والمحبة للحياة ، وقامت بنزع شالها الصيفي عن عنقها ، ثم ثبتت الدبوس المتواجد أعلى حجابها ، و... هبة بنبرة عالية : صباح الخير عليكم

بادلتها معظم الموجودات التحية ، في حين التفتت لها سارة و...

-سارة بإبتسامة عريضة: ناموسيتك كحلي يا هانم ، كل ده تأخير

-هبة بتنهيدة إرهاق: هاعمل ايه بس ، كان ورايا حاجات أد كده امبارح ، ونمت على الفجر ومكونتش بصراحة قادرة أقوم ولا حتى أجي النهاردة

-سارة وهي تزم شفتيها: الحمدلله إننا قولنا للأبونية ميعديش عليكي كان زمانا كلنا اتأخرنا

-هبة بنبرة شبه جادة: طالما مردتيش عليكم، يبقى تعرفوا إني في غيبوبة ومصحتش لسه السارة وهي تعيد رأسها للخلف: أها

••••••

فتحت منة رشوان — معلمة اللغة الانجليزية ، وخريجة كلية الآلسن — حقيبتها الفاخرة لتخرج منها أحمر الشفاه والمرآة الصغيرة لتضع منه القليل على شفتيها المكتنزتين ، ثم رمقت رفيقتها سالي ياسر — معلمة اللغة الانجليزية ، ومسئولة الترجمة في القسم - بنظرات جادة قبل أن تردف ب...

منة بنبرة ضجرة ، ونظرات منزعجة: دورة ولا ليها أي لازمة ، ما نابنا بس إلا دماغنا اتصدعت ، ومخنا ورم من كتر الرغي اللي على الفاضية والمليانة

-سالي بنبرة مازحة: هو انتي بيعجبك حاجة يا سنوفة -منة وهي تلوي شفتيها في ضيق: وليه أصلاً تعجبني، طالما مش اد كده يبقى لازم أقول رأيي بصراحة.

سارة مقاطعة بنبرة متشوقة: بس على الأقل شوفتوا وجوه جديدة بدل وش البومة اللي معانا دي

منة على مضض: أبداً والله، ده كله يقرف، مافيش حد عدل

تنحنحت الأستاذة حنان — رئيسة قسم اللغة الانجليزية الخاص بمرحلة الرياض — في هدوء ، ثم حدقت في زميلاتها و....

حنان بهدوء ورزانة: بس استفدنا من الكتب الموجودة في الدورة، بجد هيفرق معانا أوي لو جبناهم هنا المداخك!

مدت سالي يدها داخل حقيبتها الجلدية الصغيرة ، ثم أخرجت منها كيس (قهوة سريعة) ولوحت به في الهواء ، و...

-سالي بنبرة مرحة: مين فيكم بقى يا حلوين هايعملي النسكافيه بتاعي

-ريمان بإعتراض: اكيد مش أنا ، توبة من بعد اللي حصل اسارة غامزة ، وبخفوت: صح ، ده انتي سلختي الجدع اسالي متسائلة بعدم فهم: سلخت مين ؟

نهضت ميادة عن المقعد، ومدت يدها في اتجاه رفيقتها سالي وأخذت منها كيس القهوة السريعة و...

-ميادة بنبرة هادئة: أنا هاروح أعمل النسكافيه، هاتيه يا سالوكة، حد عاوز تاني معايا؟

وبدأت المعلمات في تناول الإفطار سريعاً ، وكذلك إعداد المشروبات الساخنة ، ولم تكف أي منهن عن الثرثرة الروتينية ..

•••••

أمسكت السكرتيرة أية بسماعة الهاتف ، وقامت بالاتصال بمكتب مديرتها و..

-أية هاتفياً بنبرة رقيقة : مس اعتماد الكل موجود وجاهز ، هنبدأ امتى ؟

-اعتماد هاتفياً بنبرة جادة: خمس دقايق مس أية وهاكون موجودة في أوضة (المالتميديا) ، خلي كل الـ teachers (المعلمات) يروحوا هناك

اية هاتفياً بهدوء: اوكي يا مس إعتماد

ثم أنهت المكالمة معها ، ووضعت السماعة في مكانها ، وانصرفت خارج مكتبها لتبلغ المتقدمات للوظيفة بالذهاب إلى مكان عقد المقابلة ..

•••••

أصسر رامي على إيصسال آياز إلى المدرسة رغم اعتراض الأخير على هذا ، ولكنه كان يأمل أن يرى تلك الفتاة غريبة الشان مجدداً ، خاصة وأنها ربما تأتي في نفس توقيت الأمس ..

ترجل آياز من السيارة _ وكذلك فعل رامي _ فاستغرب الأول مما يفعله ابن خالته وخاصة أنه كان يتلفت حوله بطريقة مريبة ، بالإضافة إلى لحاقه به لذا ...

-آیاز متسائلاً بنبرة متعجبة: انت رایح فین ؟

رامي وهو يتنحنح بخشونة ، وبنظرات مرتبكة : احم .. آآ.. لأ عادي ، أنا بس بفك رجلي

-آياز وهو يلوي فمه في عدم اقتناع: نعم؟ تفك رجلك؟ ليه يعنى

رامي مبتسماً ابتسامة سخيفة: عادي متخدش في بالك، المهم انت وريهم شطارتك، و.. و Good Luck (حظ سعيد)

-آياز وهو يتنهد في قلق: Oh, yeah (ياريت)

قام رامي بمصافحة آياز ، ثم استند بظهره على مقدمة سيارته وتابع ابن خالته إلى أن اختفى من أمام ناظريه ،

فاستدار برأسه في كافة الاتجاهات ، وظل يراقب الطريق والمسارة بنظرات مترقبة لعله يجد الفتاة المنشودة قادمة ..

•••••

في غرفة الوسائط المتعددة (المالتيميديا) ،،،،

احتشدت المعلمات بداخل تلك الغرفة ، وانضمت بعد ذلك اليهن الأستاذة إعتماد — ناظرة الرياض ، وكذلك المديرة سهى ، والمديرة رحاب ، ومدير المدارس الأستاذ أسامة ، ورؤوساء أقسام اللغة الانجليزية بكافة المراحل ...

عم الهدوء المكان، وبدأت كل معلمة متقدمة للوظيفة في عرض مهاراتها أمام الموجودين.

حقاً كان الموقف مهيباً للجميع ، فالأعين المتربصة بك تجعلك في قمة ارتباكك بالإضافة إلى عدم قدرتك على التركيز ..

فشلت بعض المتقدمات في تقديم عرضهن رغم بساطة الفكرة المطروحة و تفوقهن الأكاديمي ..

•••••

سال آياز عن مكان غرفة الوسائط المتعددة من حارس البوابة ، فأرشده إليها ، فشكره بإمتنان ، ثم سار بخطوات ثابتة في اتجاه الغرفة .

وطوال الطريق إليها لم يكف آياز عن تنظيم أنفاسه المضطربة ، وتهدئة توتره حتى يبدو واثقاً من نفسه أمام المديرة وغيرها من المتواجدين بالغرفة ...

•••••

توقف آياز في الرواق المؤدي إلى الغرفة وقام بإغلاق زرار سترته الكحلية الداكنة ، وعدل من وضعية التي شيرت الأبيض الذي يرتديه من الأسفل ، ثم رمق بنطاله الجينز الأسود بنظرات متفحصة ليتأكد من عدم وجود أي شيء عالق به ، ثم وضع حقيبة حاسوبه المحمول على كتفه ، وأمسك بالحقيبة الأخرى في يده ، واستمر في السير للأمام حتى رأى بعض المعلمات اللاتي ينتظرن دورهن في الدخول .. فاقترب من إحداهن و..

-آیاز بنبرة رخیمة وهادئة: Excuse me, did they (من فضلك ، هل بدأوا ؟) start

استدارت تلك الفتاة الشابة برأسها للخلف لتجد ذلك الوسيم محدقاً بها ، ففغرت شفتيها في إعجاب ، وتنحنحت في خجل ، و...

الفتاة بتلعثم: آآ. آآ. اه .. قصدي yes, they started (أيوه هما بدأوا)

-آياز مبتسماً ابتسامة خفيفة: ثانكس (شكراً)

ثم أسند ظهره للخلف ، وتفقد حقيبة حاسوبه الخاص ، وكذلك الحقيبة الأخرى التي معه ليتأكد من وجود ما يريد استخدامه أثناء العرض التقديمي الخاص به ..

سمع آياز صوت همهمات جانبية استطاع أن يستشف عما تدور ، وكما خمن إنها حوله ، وعن سبب وجوده .. ورغم نظرات الاستغراب الممزوجة بالإعجاب إلا أنه تحاشى النظر إلى تلك الفتيات ، وحاول ألا يعير هن الانتباه ، فوضع نظارته الشمسية على وجهه ، وأشاح بوجهه للناحية الأخرى ، وظل يحتسب الدقائق المتبقية له لكى يدلف إلى الداخل ...

••••••

بداخل غرفة المالتميديا ،،،،

شعرت معظم المتواجدات بالغرفة بالملل والضجر من طرق المعلمات حديثات التخرج (التقليدية) في شرح جزئيات محددة من المنهج، فتلك السن الصغيرة تحتاج إلى وسائل أكثر تشويقاً، ولكن ما يُقدم إلى الآن مجرد شرح رتيب يبعث النعاس على النفس.

أعلنت الأستاذة إعتماد عن تبقي مرشح واحد فقط لكي يقدم عرضه التقديمي، فزفرت معظم الموجودات بالغرفة في تأفف وضيق، وصدرت همهمات جانبية، ثم ...

-إعتماد بنبرة رسمية: هانت يا بنات ، معدتش إلا هو ..!

مالت نشوی علی رفیقتها رانیا ، وهمست لها ب...

نشوى وهي تعقد حاجبيها بإستغراب: هو ..!! انتي سمعتى زي ما أنا سمعت

رانيا بنظرات جاحظة ، ونبرة خافتة : أه ..

-نشوى متسائلة بحيرة: هو في راجل جاي يقدم هنا

رانيا بعدم اقتناع: لأ معتقدش

ثم أشسارت الأستاذة إعتماد للسكرتيرة أية بيدها لكي تدلف الى الخسارج وتحضر المعلم الأخير والمتقدم لتلك الوظيفة

ترقبت جميع المعلمات دخول هذا الرجل إلى الغرفة .. وأثار فضولهن جميعاً سبب موافقة الأستاذة إعتماد على حضوره للمقابلة الخاصة بالمعلمات ...

حدقت جميعهن في مدخل الباب، وانتظرن بتلهف رؤيته يدلف للداخل ..

في حين أخذ آياز نفساً عميقاً ، وزفره على عجالة قبل أن يدلف للغرفة ليتغلب على ذلك التوتر الرهيب الذي سيطر عليه ..

ارتسمت المفاجأة على وجوههن جميعاً حينما رأين ذلك الوسيم يقتحم الغرفة بعطره المميز ، وبملامح وجهه الغربية والجميلة ..

راقب آياز نظرات تلك الفتيات له ، وكذلك المدراء والأستاذة إعتماد ، فأخذ نفساً أخراً عميقاً ، و...

-آیاز بنبرة رخیمة: Good Morning ladies, I - آیاز بنبرة رخیمة am Ayaz (صباح الخیر سیداتي .. أنا آیاز)

ثم قام بإسناد حقيبتيه على الطاولة الصغيرة ، وأفرغ محتوياتهما ، وبدأ في تنظيم أوراقه ، ثم رفع رأسه وابتسم لهن ابتسامة خفيفة ساحرة ، و..

-آیاز بهدوء آسر: Few seconds and I will Start (تواني قلیلة و هبدأ على طول)

وكان على رؤوسهن الطير، لم تتحرك أي منهن قيد أنملة من مكانها أو تحيد بأبصارهن عنه، بل ظلان محدقات به، غير عابئات بنظراته الغريبة لهن، فقد كان شكله حقاً مميزاً، وملفتاً للأنظار.

انتهى آي—از من تقديم نفسه في عدة أسطر قليلة ، ثم بدأ في شرح ذلك الدرس المبسط بطريقة شيقة جعلت جميعهن متحمسات للمشاركة ..

وعلى ما يبدو أن نسبة الأدرينالين قد اعتلت فجاة في الأجواء، فتغير المناخ من رتيب إلى حماسي، ومن ممل كئيب إلى انفعالي تفاعلي ..

استطاع آياز بمهارة أن يجذب جميع الأنظار إليه ، وبفراسته تمكن أن يرى في أعين المدراء ورؤوساء

الأقسام نظرات الإعجاب الممزوجة بالإنبهار مما قدمه .. فاكتسب المزيد من الثقة واستمر في تقديم عرضه بشغف ..

لم تصدق المعلمات أن هناك رجلاً قادراً على القيام بتلك المهنة التي احتكروها لسنوات طوال في مصر، و...

-عاليا بإعجاب: بجد رهيب

ـسارة بنبرة متحمسة: أنا ماشوفتش واحد زيه كده

-عاليا وهي توميء برأسها: فعلاً، رغم إني درست رياض أطفال لمدة 4 سنين وبدأت في الدراسات العليا إلا إني مقابلتش راجل عنده الطاقة دي كلها

حدقت ريمان في آياز بنظرات متفحصة ، وارتسمت علامات الارتباك على وجهها حينما أيقنت من لهجته وطريقته أنه ذاك الذي لطخته بقهوتها السريعة ، لذا أخفضت رأسها قليلاً للأسفل ، و...

-ريمان بتوتر وهي بتلع ريقتها: بنات

-سارة بنظرات ضيقة ، ونبرة عادية : أيوه يا ريمو

-عاليا بهدوع: في ايه يا ريمان ؟

ريمان بتلعثم: ده .. ده الشاب اللي انا دلقت عليه الكوفي ميكس

رفعت سلامة رأسها فجاة للأعلى ، ورمقت ريمان بنظرات حادة ، و...

سارة بنبرة عالية قليلاً: نعم ، هو ده اللي سلختيه ؟؟؟!!!!

ساد الصمت فجاة في أرجاء غرفة المالتيميديا ، وانتبه آياز لذلك الصوت الأنثوي ، واستدار بعينيه في اتجاهه ليجد اثنتين من المتواجدات بالغرفة يتحدثان عنه ، وإحداهما مرسوم على وجهها علامات الارتباك ، ونظرات التوتر ..

ضيق آياز عينيه ، وحدجهما بنظرات قوية ، فشعرت ريمان بالحرج الشديد من نظراته المسلطة عليها وعلى سارة خاصة وأنها قد رأت ملامح الجدية الممزوجة بالإنزعاج قد ارتسمت على وجهه وبدت واضحة للجميع ، لذا أيقنت أنه قد استمع إلى حوارهما ، فأجفلت عينيها من الخجل ، و... حريمان بخفوت شديد: أنا .. انا ماشية

ـسارة بإندهاش: ريمان انتي رايحة فين ؟؟!!

ابتلعت ريمان ريقها مجدداً ثم سحبت حقيبة يدها ، ونهضت عن المقعد ، وسارت بخطوات مرتبكة في اتجاه آياز لكي تدلف إلى الخارج من باب الغرفة المجاور له

حدق آيساز في تلك الفتاة التي مرت من أمامه بنظرات ثابتة دون أن يرمش ، وتابعها بعينيه إلى أن خرجت تماماً من الغرفة و...

-آياز لنفسه بضيق: يبقى أكيد هي ..!!!

ثم انتبه إلى صوت الأستاذة إعتماد الصادح ب.... اعتماد بلهجة رسمية: مستر آياز، حضرتك معانا

تنحنح آياز في خشونة ، ثم اعتدل في وقفته ، و.. - آياز مبتسماً بهدوء: sure (طبعاً)

ثم استأنف باقي شرح الدرس إلى أن انتهى تماماً من ايضاح كل شيء ، فشكرته الأستاذة إعتماد ، وكذلك باقي المدراء وروؤساء الأقسام على حضوره ومشاركته ، ثم أشارت لجميع المعلمات المتواجدات بالغرفة بالانصراف ، ورغم نظرات الامتعاض والتذمر التي سادت فجأة في الأجواء إلا أن جميعهن امتثلن لأوامر ناظرتهن ، ودلفن

خارج الغرفة ، ولم يبق إلا آياز والأستاذة إعتماد ، وباقي المدراء و...

اعتماد بنبرة جادة: شكراً مستر آياز على الدرس الشيق ده ، وانتظر الرد على الانترفيو الرائع ده

-آياز بإبتسامة خفيفة: أتمنى إني أكون أثبت نفسي قصاد حضراتكم

-اعتماد مبتسمة بثقة: انت أبهرتنا مستر آياز، وأنا متوقعة ليك مستقبل باهر

-آیاز بنبرة متفائلة: I hope so (أتمنى ده)

-اعتماد بنبرة جادة: ان شاء الله خير

ثم مدت يدها لتصافحه ، فنظر لها هو بإمتنان ، ومن ثم قام بجمع متعلقاته الخاصة وانصرف من غرفة المالتيميديا ...

جلست الأستاذة إعتماد بصحبة المدراء وبدأت المناقشة الجادة لإختيار الأنسب لتلك الوظيفة الهامة ..

لم يكن الخيار سهلاً على الإطلاق ، فهناك عدة معايير موضوعة لانتقاء من سيتعامل مع تلك السن الصغيرة والحرجة ، ولكن الأخطر هو أن يكون الاختيار هو ...

-اعتماد بجدية: آياز كامل الشناوي هو المناسب يا مستر أسامة

-أسامة بنظرات جدية ، ولهجة رسمية : بس يا مس إعتماد حضرتك محتاجة مدرسة كي جي ، مش مدرس

-إعتماد بإصرار: هو كان أفضل المتقدمين، بالعكس كان أحسنهم

سهى بنبرة هادئة: بصراحة هو أبهرني، عنده استايل في الشرح والتقديم

رحاب بنبرة رسمية: الأهم عندنا مصلحة الطفل وسلامته، وتوفير مناخ ملائم للعملية التعليمية

-إعتماد بنبرة متحمسة: أنا شايفة إنه هايكون أكتر حد حريص على ده

سهى بقلق: بس هو راجل، وانتي يا مس إعتماد كل اللي عندك بنات، وآآ...

-إعتماد مقاطعة بجدية: ده مش مشكلة بالنسبالي ، طالما عنده رؤية ماشية مع فكر المدرسة يبقى ليه لأ ، ليه مايخدش فرصة ويثبت نفسه

-أسامة بلهجة جادة للغاية: أظن إن لو وافقنا على تعيينه هنلاقي إعتراض كبير من أولياء الأمور اللي متعودين على إن الـ Teacher في الكي جي واحدة مش واحد

-إعتماد بحماس: ولي الأمر بيعترض على أي حاجة جديدة طالما معندوش فكرة عنها، لكن لو هو جرب وشاف بنفسه إن اختيارنا موفق ساعتها هيشكرنا على اللي عملناه

منال محمد سالم

-أسامة بعدم اقتناع: بصراحة أنا مش مرحب بالفكرة دي ، هو ممتاز ، بس غير مناسب للمرحلة العمرية دي

-إعتماد بنبرة جادة تحمل الإصرار: مستر أسامة ، إحنا متعودين من حضرتك على تشجيع أي فكر جديد ، ودايما حضرتك بتطلب مننا إننا Think out of the box (نفكر برا الصندوق / نخرج عن المألوف) ، وده اللي أنا بأعمله ، وصدقني وجود مستر آياز هايعمل فارق كبير معانا

لم تكف الأستاذة إعتماد عن إقناع الجميع بآياز ، وبعد نقاش حاد وجاد استمر لما يقرب الساعة ، تم حسم القرار ب... اسامة و هو يتنهد في إرهاق : على مسؤليتك يا مس إعتماد ، هيتم تعيين مستر آياز الشناوي مدرس كي جي ، بلغيه بقبولنا ليه

ارتسمت ابتسامة واسعة على ثغرها ، وشعرت أن الدموية عادت إليها بعد ذلك الجدال المرهق و..

-إعتماد بنبرة متحمسة: شكراً ليك يا مستر أسامة ، وإن شاء الله تتأكد من رؤيتي

اسامة بنبرة هادئة: إن شاء الله ..

منال محمد سالم

في معرض عليوه للسيارات ،،،،،

ظل آياز يجوب غرفة مكتب ابن خالته رامي في توتر شديد إلى أن ضجر الأخير من حركته الزائدة فتشدق ب. ورامي بإنزعاج ، ونظرات قوية : ارحم خالتي العيانة ، كفاية برم ، حولتني

-آياز بقلق بالغ: اوووف، الله يا رامي، هاموت وأعرف إيه النتيجة

رامي بعد اكتراث: باينة زي الشمس ، أكيد مش هتاخدها يعنى

-آياز بحدة: يا عم متقولش كده، أنا واثق إني آآآ...

قطع حوارهما صوت رنين هاتف آياز المحمول الذي تسمر في مكانه لثانية ، ثم ركض في اتجاه المكتب ، ومد يده ليمسك به ، ثم ضغط سريعاً على زر الإيجاب بعد أن رأى رقم مدارس اللافانيا على شاشته و...

-آياز هاتفياً بتلهف: الووو .. أيوه .. هـا

حدق رامي في وجه آياز بعد أن نهض عن مقعده محاولاً أن يستشف من تعبيراته ما الذي يدور ، ولكن كان آياز جامد التعبيرات ، ثابت الإنفعالات ..

لحظات وانتهى آياز من المكالمة ، فدار رامي حول المكتب ، ووقف قبالته و...

-رامي بفضول شديد: ها إيه الأخبار؟

أطرق آياز رأسه للأسف في حزن ، ثم أخفض عينيه في ضيق زائف ، فشعر رامي بإنقباضه في صدره و..

رامي و هو يلوي فمه في تهكم: أنا كنت متوقع ده، و على رأي سعد زغلول مافيش فايدة

ارتسمت إبتسامة عريضة على وجه آياز ، ورفع رأسه للأعلى ، وحدق مباشرة في وجه رامي ، وأمسك به من ذراعيه و...

-آياز بنبرة عالية مليئة بالسعادة: أنا اتقبلت يا رامي

رامي ببلاهة: هاه

-آياز بنبرة متحمسة للغاية: خلاص بقيت مدرس كي جي

•••••

الفصل السادس:

أصرر رامي على الاحتفال مع ابن خالته آياز في أحد المقاهي الذي تم افتتاحه مؤخراً ، ورغم عدم اقتناع الأول بتلك الوظيفة - الدنيوية من وجهة نظره - إلا أنه لم يرد أن يظهر هذا له ، وفضل أن يستمتعا بوقتهما معاً.

في نفس التوقيت اتفقت آنسات مدرسة اللافانيا الدولية على قضاء الأمسية في نفس ذلك المقهى الحديث بعد أن اقترحت منة عليهن هذا قبل انصرافهن من المدرسة.

•••••

في فيلا سرحان عليوه ،،،،

وقف آياز أمام المرآة يتأمل هيئته بعد أن انتهى من ارتداء كامل ثيابه ، حيث فضل أن يرتدي بنطالاً من الجينز ذي اللون الأزرق الداكن ، ومن الأعلى تي شيرتاً من اللون الأبيض ذو ياقة مثلثة أظهرت جزءاً من قلادته التي يرتديها حول عنقه .. رفع هو يده على رأسه ليمرر أصابعه في شعره الناعم ، ثم مد يده الأخرى ليمسك بقنينة العطر ومن ثم نثرها على ملابسه ..

سمع هو صوت طرقات على باب غرفته ، فاستدار برأسه ناحيته ، ثم تحدث بهدوء ب...

-آیاز بهدوع رخیم: ادخل

أطلت وردة برأسها أولاً من باب الغرفة ، ثم دفعته بقدمها لتدلف إلى الداخل وهي تحمل في يديها صينية مليئة بالطعام الغريب ..

رمقها آياز بنظرات استغراب ، بينما حدقت هي به بنظراتها الوالهة قبل أن تتشدق ب...

وردة بحماس: عملتك أكلة معتبرة يا سي أزاز ، حاجة ترم بها عضمك

أخذ هو يستنشق بأنفه تلك الرائحة الغريبة والنفاذة والتي أثارت حفيظته بدرجة كبيرة و...

-آياز وهو يلوي فمه في تأفف: What is this ? (ماهذا

أسندت هي الصينية على المكتب الموجود بالغرفة ، ثم كشفت الغطاء عنها ، و...

-وردة بنبرة متلهفة: ده فضلت خيرك شوربة كوارع بالبهاريز إنما إييييه حكاية، وربنا لهتاكل صوابعك وراه -آياز وهو يلوي فمه في عدم فهم: ايه ؟؟ يعني ايه ده ؟ -وردة بإبتسامة بلهاء: دي رجلين العجل النبي حارسك وصاينك

-آياز بنبرة تحمل التأفف: يييع ، رجلين ..!! يعني سايبة العجل كله وجاية تجيبلي رجليه أكلها

ـوردة غامزة وبنبرة واثقة: دول اللي فيهم الخلاصة يا سي أزاز

-آياز بإنزعاج وهو يشير بإصبعه: فلاور، لمي القرف ده كله، وخديه برا، أنا مش ناقص قلبان معدة

ـوردة بضيق زائف: ليه بس يا سي أزاز ، ده أني عملهولك مخصوص ...

ثم صمتت لثانية قبل أن تردف ب...

وردة بنبرة متشوقة ، ونظرات متسعة : ده أني حتى وصيت الجزار يجيبلك كوارع طازة عشان تاخد فايدتها كده و آ.. و آآ.. ههههههه ما أنت فاهم بقى

-آياز بحيرة ، ونظرات ضيقة : فاهم ايه بالظبط ، فلاور .. بقولك ايه ، أنا مودي حلو ومش ناقص حد يعكنني ، فبليز ابعدي عني ، ولا أقولك ، I will leave (أنا ماشي)

ثم تركها آياز وانصرف إلى خارج غرفته ، في حين تسمرت هي في مكانها ، وأطرقت رأسها للأسفل لتنظر إلى الصينية بنظرات حزينة ، و...

ـوردة وهي تلوي شفتيها في ضيق واضح: يا خسارة تعبي وشقايا، ووقفتي على رجلي عشان أعمله ده كله .. مالوش نصيب، أشربها أنا

ثم مدت كلتا يديها ، وأمسكت بالصحن المليء بحساء الكوارع ، وتجرعته على فم واحد و...

وردة بتنهيدة إرتياح: يا سلام، شوربة متينة .. خسارة إنه مشربهاش ..!!

•••••

بالقرب من أحد المقاهي الشهيرة ، وقفت عاليا على قارعة الطريق وهي تضع هاتفها المحمول على أذنها ، و...

-عاليا هاتفياً بنبرة شبه متعصبة: انتو فين ؟

-ريمان هاتفياً بهدوء: جايين على طول

-عاليا بنبرة متشنجة : وده ينفع ، مش احنا متفقين نتقابل على الساعة 7 ، أنا جاية من أخر الدنيا ، وانتو لسه في الطريق

ريمان هاتفياً بنبرة عادية: الدنيا زحمة موت ، وأنا على أد ما بقدر بحاول أدور على شوارع فاضية عشان أجيلك

-عاليا وهي تزفر في ضيق: والبنات فين ؟

ريمان بنبرة طبيعية: أنا معايا سارة وليلة ، وهناء ، وسالى ، ومنة

-عاليا متسائلة بجدية: طب وبقية المجموعة ؟

ريمان بنبرة متريثة: نشوى ورانيا مش جايين ، وهبة هتخلص الكورس اللي عندها وتحصلنا ، وناديا مردتش عليا ، وفريال اعتذرت

-عاليا بنبرة جادة: طيب وميادة وسحر وجانيت وأية - ريمان بصوت هاديء: ميادة هاتجيب باقي البنات و تحصلنا

-عاليا بإقتضاب وهي ترفع أحد حاجبيها: طب انجزوا يالا

-ريمان مبتسمة ابتسامة سخيفة: طيب. باي عثبان أعرف أركز

-عاليا بإيجاز: ماشي، وأنا هادخل استناكو جوا -ريمان بنبرة خافتة: اوكي.. باي

أنهت عاليا المكالمة ، ثم التفتت برأسها للجانب لتضع الهاتف في حقيبتها وهي تعبر الطريق ، فلم تنتبه إلى تلك السيارة القادمة في اتجاهها ، وفجاة سمعت صوت مكابح السيارة ينطلق عالياً ، فتوقفت في مكانها فزعة ، وحدقت أمامها في رعب ..

•••••

في نفس التوقيت كان رامي يتحدث مع آياز حول سباق السيارات المنعقد في مطلع الأسبوع المقبل ، وانتبه لتلك الفتاة التي تقطع الطريق عليه وهي غير منتبهة لحركة المرور ، فضغط بكل قوة على مكابح السيارة ، وأمسك بالمقود بكلتا يديه ونجح في ايقاف سيارته ، و...

رامي بضيق شديد: يخربيت الغباء، اتعمت دي عشان تمشي بضهرها من غير ما تبص

-آياز بقلق: كويس انك لحقت تفرمل

سمع كلاهما صوت الفتاة تصرخ بنبرة عالية فيهما ، وتطلق بعض السباب فانزعج رامي من طريقتها الفظة ، لذا صرعلى أسنانه من الحنق ، و...

_رامى بنبرة متوعدة: أنا نازل أديها كلمتين يفوقوها

-آیاز بهدوع: خلاص مافیش داعی

رامى بتذمر: أبداً ، والله ما هيحصل

ترجل هو منها واتجه ناحية الفتاة الواقفة أمام مقدمة السيارة ، ولكن اعترته الدهشة حينما وجد أنها نفس الفتاة التي إلتقاها أمام المدرسة ، فاعتلى ثغره ابتسامة عريضة ، وتأمل هيئتها الرقيقة ، وجاب سريعاً ببصره كنزتها الوردية الواسعة التي تصل إلى ما بعد خصرها ، وبنطالها الأزرق السماوي الذي يتناسق مع لون حجابها و...

_رامي مبتسماً وبنبرة متشوقة: انتي ، مش معقول

جحظت عيني عاليا في ذهـول حينما رأت ذلك الغريب أمامها ، وظلت فاغرة شفتيها لبرهة غير مستوعبة ما تراه ، في حين استمر هو في رسم تلك الابتسامة المستفزة على وجهه ، و...

رامي بنبرة واثقة: شوفتي الصدف الحلوة

تنحنحت عاليا في حرج ، واعتدلت في وقفتها ، وضيفت عينيها لترمقه بنظرات حادة ، و...

-عاليا بغيظ: مش تفتح وانت سايق ، ولا خلاص مافيش حد ماشي في الشارع إلا أنت

رامی بهدوء حذر: طب لیه الغلط بس

-عاليا بتشنج: عشان انت اللي سايق مش أنا ، المفروض تحترم الشارع اللي انت ماشي عليه ، أرواح الناس مش لعبة وآآآ...

رامي مقاطعاً بجدية وهو يشيح بكلتا يديه في وجهها: ايييه في ايه لكل ده، يا شيخة أنا غلطان إني مخلتش وش العربية ياخدك بالحضن

-عاليا بحنق ، ونظرات مشتعلة: نعم .!!!!

رامي بضيق: اوعي كده من قدام العربية خليني أغور من وشك ده

كورت هي قبضة يدها في غيظ جلي ، وحدجته بنظرات نارية ، ثم ..

-عالیا بنبرة صارمة: خد عندك هنا ، انت ازاي تمشي قبل ما أخلص كلامي

رامي باستغراب: افندم!! هو لسه في كلام تاني بايخ عاوزة تقوليه

-عاليا بنبرة واثقة وجادة: أه فيه ..

فتحت هي حقيبة يدها ، ثم أخرجت حافظة نقودها ، وفتحتها ، وأخرجت منها مبلغاً مالياً ، ثم طوته في قبضة يدها ، وقامت بوضح الحافظة مجدداً بداخل حقيبتها ، ثم مدت يدها في اتجاه كف يده و...

-عاليا وهي تلوي شفتيها في امتعاض: خد فلوسك يا أخ، أنا مابحبش حد يبقشش عليا

رمقها هو بنظرات حادة منزعجة ، فنظرت هي إليه شزراً ، ثم أسندت النقود على مقدمة سيارته ، وتركته ، وأنصرفت بخطوات سريعة بعيداً عنه ، في حين ظل هو متسمراً في مكانه للحظة غير مستوعباً للذي جرى تواً ..

تابع آياز الموقف من داخل السيارة ، وتملكته الدهشة من ردة فعل تلك الفتاة التي بدت إلى حد كبير مألوفة بالنسبة له ..

أفاق رامي من شروده على صوت بوق السيارة ، فاستدار هو برأسه ليجد ابن خالته يشير له بيده من داخل السيارة لكي يعود ..

أومىء هو برأسه ، وركب السيارة ، و...

-آیاز متسائلاً باستغراب: ده طبیعی اللی حصل

رامي بإندهاش أكبر: أنا مذهول بصراحة ، انا مشوفتش كده في حياتي

-آیاز مبتسماً ابتسامة هادئة: أدیك شوفت، بس لعلمك شكل البنت دی مش غریب علیا

-رامي بإمتعاض: وهي واحدة زي دي تتنسى

-آیاز بجدیة و هو یشیر بیده: طب یالا، شوفلنا مکان نرکن فیه عشان نلحق نقعد، ماتنساش أنا عاوز أرجع بدري، انت عارف أنا ورایا شغل و آآ.

رامي مقاطعاً بتهكم: آآآه .. بدأنا جو الموظفين ، ماشي يا سيدي

ثم أدار رامي محرك السيارة، وانطلق بها باحثاً عن مكان ليصفها فيه ..

••••••

دلفت عاليا إلى داخل المقهى وهي تسب وتزفر في انزعاج واضح مع نفسها، ثم نظرت حولها لتبحث عن طاولة شاغرة لتجلس عليها ريثما تأتى باقى صديقاتها.

وقف النادل على مقربة منها ، و...

-النادل بنبرة رسمية: اؤمري يا هانم

-عاليا بتردد: آآ. أنا .. أنا جاية مع أصحابي

-النادل بجدية وهو ينظر إليها: طب في حجز يا هانم ؟

-عاليا متسائلة بإستغراب: هو المفروض نحجز قبل ما نيجى ؟

النادل بهدوع: أيوه يا فندم، ده النظام هنا

-عاليا وهي تلوي شفتيها في اندهاش: بس احنا منعرفش إن النظام هنا بالحجز

-النادل بنبرة شبه جادة : والله يا فندم الـ System (النظام) هنا كده

عضت عاليا على شفتيها السفلى في توتر، ثم أمسكت بطرف حجابها ذي اللون السماوي بطرف إصبعيها، وعبثت به، و..

-عاليا بنبرة حائرة: طب والعمل ايه دلوقتي؟

-النادل بنبرة رسمية: حضرتك شوفي هاتعملي ايه، لأن الموضوع مش بإيدي

جابت عاليا المكان ببصرها ، فوجدت معظم الطاولات شاغرة ، فإنز عجت أكثر ، ثم استدارت برأسها في اتجاه النادل ، وحدجته بنظرات قوية قبل أن تتابع ب...

-عاليا بضيق وهي تشير بيدها: أومال بإيد مين فهمني لو سمحت ؟

النادل بإقتضاب: معرفش

-عاليا بنبرة محتجة: متعرفش، لا والله، طب فهمني بالعقل إزاي أجي مكان فاضي زي ما انت شايف، ويتقالي أصله مافيش تربيذة فاضية وآآ...

النادل مقاطعاً بجدية: يا هانم كله محجوز

-عاليا بتهكم صريح: خلاص الناس كلها بقت حاجزة هنا !!!!

في نفس التوقيت دلف رامي ومن خلفه آياز وهما يتحدثان سوياً، فلفت انتباههما صوت عاليا المحتقن مع النادل، فتوقف رامي عن الحركة فجاة، واستدار برأسه ناحيتها، وحدق فيها بنظرات قوية، في حين تابع آياز ردة فعله باستغراب، و...

-آياز متسائلاً بفضول: انت هتتخانق معاها تاني؟ -رامي بإنزعاج: لأ، بس عاوز أعرف بتعمل ايه هنا؟

-آياز بعدم اكتراث: سيبك منها، وتعالى نقعد

-رامي بإصرار: لأ استنى

-آياز بنفاذ صبر: انت فظيع

-رامي بنبرة مهتمة: ثواني بس، أنا هاشوف فيه ايه

ثم تركه وانصرف، في حين أكمل آياز طريقه في اتجاه الطاولة المحجوزة بإسميهما ...

وقف رامي قبالة كلاً من النادل وعاليا ، فحدقت فيه الأخيرة بنظرات مصدومة ، واعترت الدهشة جميع ملامحها .. بينما سلط هو عينيه على النادل و...

-رامي بصوت آجش: الآنسة عاوزة ايه ؟

-النادل بنبرة جادة: كانت عاوزة تحجز تربيذة وآآ...

ـرامي مقاطعاً بجدية : هاتلها اللي هي عاوزاه من غير نقاش

فغرت عاليا شفتيها في صدمة ، ونظرت إليه بإندهاش شديد ، وكانت على وشك التحدث ورفض ما قاله ، ولكنه كان قد

شق طريقه بعيداً عنها ، وانصرف في اتجاه طاولته وظلت هي متابعة إياها بعينيها ، والدهشة لم تخلق بعد من ملامحها ، في حين أشار لها النادل بيده لكي تفيق من شرودها وتتبعه إلى الطاولة الخاصة بها ..

جلست عاليا على مسافة ليست بالبعيدة عن طاولة رامي وآياز ، ولكنها انتقت لنفسها مقعداً يجعلهما أمامها على مرمى البصر ...

وقف النادل أمام طاولتها، وأمسك بقلمه الحبر و..

النادل بهدوع: تؤمري بإيه حضرتك

-عاليا بجدية: لما يجي بقية أصحابي

النادل مبتسماً ابتسامة سخيفة: تمام يا فندم

ثم تركها وانصرف ، بينما اختلست هي النظرات إلى رامي الذي لم يكف هو الأخرعن النظر إليها حينما تسنح له الفرصة ..

100

دلفت الآنسات إلى داخل المقهى ، وبحثت عن عاليا ، فوجدن إياها جالسة على الطاولة ، فتوجهن إليها ، و... حريمان بنبرة متحمسة : لولو ، معلش يا قمر ، اتأخرنا عليكى

-عاليا وهي تتنحنح بخشونة: احم.. كويس انكم عارفين ده -سالي بنبرة مازحة: برضوه احنا قولنا نسيبلك فرصة كده تاخدي راحتك، يمكن تظبطي مع حد كده ولا كده

-عاليا بضيق: سالي انتي عارفة إني مش بتاعة كده، أنا بادخل شمال في أي حد يجي عليا

-سالي بنبرة مراوغة: انتي هاتقوليلي، ده انتي مش محتاجة وصاية

-سارة مبتسمة بمرح: يا لولو الدنيا زحمة أخر حاجة ، وريمان كانت هتلبس في عريبة كذا حد ، بس ربنا ستر -ريمان بإنزعاج زائف: لا والله محصلش كده ، أنا بسوق كويس

أسندت سارة يدها على كتف ريمان ، ورمقتها بنظرات دافئة قبل أن تردف ب.

ـسارة بنبرة رقيقة: اوعي تزعلي يا ريمووو، أنا بهزر معاكي

- ليلة مقاطعة بإهتمام وهي تمسك بهاتفها المحمول: أنا باتصل بميادة ومش بترد
- منة بجدية: أكيد هي بتركن ، وبعدين ما انتو عارفين ميادة ، هي أصلاً في الطبيعي بتتأخر علينا
 - -هناء بنبرة عادية وهي تبتسم: على رأيك، من امتى هي بتيجي في ميعاد
 - -عالیا بصوت جاد: طب اقعدوا بقی عشان نشوف هانطلب ایه
 - ـسالي بصوت ناعم: أنا عاوزة أكل حاجة لأحسن ماتغدتش كويس
 - -ريمان متسائلة في حيرة: هو احنا هناكل ولا نشرب
 - منة بجدية: والله على حسب، ممكن ناكل بس، وممكن نشرب، مش عارفة نشوف الكل عاوز ايه
 - -عاليا بنفاذ صبر: طب انجزوا بقى عشان أنا قربت أتخنق
 - -سالى متسائلة باستغراب: ليه ؟
 - -هناء متسائلة بفضول: هو في حاجة حصلت واحنا مش موجودين ؟
- -عاليا وهي تلوي فمها في امتعاض: يعني .. حاجة زي كده منة بنبرة جادة: طب قولي على اللي حصل ، مش هناخد الكلام بالعافية منك

-عاليا بإنزعاج وهي ترمش بعينيها في توتر: بعدين، بعدين، بعدين، بعدين، بعدين، بعدين، بعدين، بعدين، بعدين،

أسلند النادل الطلبات الخاصة برامي وآياز على طاولتهما ، وقبل أن ينصرف ، بادر رامي ب...

رامي بجدية وهو يشير بعينيه: عاوزك تجيبلي حساب التربيذة اللي هناك دي، ماتخدش منهم فلوس، أنا اللي هماسب على كل طلباتهم

••••••

11111

••••••

الفصيل السابع:

تعجب آیاز مما فعله رامي ، وأمسك بقدح الشاي وقربه من فمه لیرتشف منه بضع قطرات قبل أن یتشدق ب...

-آیاز متسائلاً بفضول: عملت کده لیه ؟

-رامي مبتسماً ابتسامة زائفة: عادي يعني اينز بنبرة شبه جادة: عادي ازاي ؟ في حد يدفع حساب واحدة مايعرفهاش، ومعاها أصحابها كمان، ويقول ده عادي، إلا إن كان الموضوع فيه حاجة المهدوء مصطنع: ماتحطش في بالك يا إيزوو اياز بعدم اقتناع: أووكى..

أسند آياز قدح الشاي أمامه ، واستدار برأسه للجانب ليلمح تلك التي قابلها في المدرسة ، فقطب جبينه ، و... -آياز لنفسه متسائلاً بجدية : مش دي البنت إياها

استمع رامي لصوت غمغمة غير مفهومة تصدر عن آياز، فحدجه بنظرات دقيقة، و...

-رامي بهدوع: انت بتقول حاجة؟

-آياز بنبرة غير مبالية: لأ عادي

رامى مبتسماً ابتسامة مجاملة وهو يغمز له: برضوه

-آیاز مبتسماً ابتسامة عریضة: بالظبط، محدش أحسن من حد

-رامي بنبرة متريثة: لو خلصت يا ريت نقوم

-آیاز بهدوء: اووکی ، I am done (أنا خلصت) ، یالا

أشسار رامي للنادل بإصبعيه لكي يحضر إليه ، ثم همس له بكلمات غير واضحة ، فأوميء النادل له موافقاً ، ومن ثم نهض الاثنين عن الطاولة بعد أن وضع المبلغ المطلوب لفاتورة الحساب بداخل الحافظة المخصصة لهذا ...

تابعتهما عاليا بنظرات ضيقة ، وتنهدت في ارتياح حينما رأت رامي يبتعد .. و...

-عاليا وهي تتمتم لنفسها بنبرة شبه فرحة: كده أحسن

قطبت سارة جبينها في حيرة حينما رأت تبدل ملامح عاليا للانفراج ، و...

-سارة متسائلة بفضول: في ايه يا بنتي ؟ انتي بتكلمي نفسك ولا ايه ؟

انتبهت لها عاليا ، وحاولت أن تبدو طبيعية في انفعالاتها ، و...

-عاليا بهدوء مصطنع: لألألأ.. أنا بس بافكر بصوت عالي - سارة بعدم اقتناع: بتفكري!! في ايه يعني ؟

-عاليا بنبرة شبه متلعثمة: في آآ... في الشغل، واللي .. آ... والحاجة يعني المطلوبة مني

ـسارة وهي توميء برأسها إيماءة خفيفة: أهـا ...

-عاليا بجدية وهي تشير بعينيها: البنات جوم ..

-سارة بابتسامة عريضة : طب كويس

ليلة بنبرة متحمسة: عاوزين بعد ما نطلب أوردر الأكل نجيب تارت الشيكولاته، بيقولوا تحفة

-هناء بتلهف: لألأ .. التشير كيك طعمها تحفة

منة بجدية: أنا عاوزة وافل

سارة بنبرة شبه عالية: بقولكم ايه نشوف الأول هناكل ايه وبعد كده نحلي .. ماشي

وافقت غالبية الفتيات المتواجدات على اقتراح سارة ، وبدأن بالإطلاع على قائمة الطعام لاختيار ما هو مناسب ..

تناولت الفتيات الطعام بعد إن اكتمل حضورهن ، وطلبن مشروبات منوعة ما بين باردة وساخنة ، ثم ...

-عاليا بنبرة جادة وهي تشير بيدها للنادل: لو سمحت الحساب

النادل بهدوء: الحساب ادفع يا فندم

-ریمان بإندهاش: ایه ؟

-ميادة متسائلة بجدية شديدة: ده مين إن شاء الله اللي دفعانا الحساب ده

-هناء بنبرة فرحة ، وبنظرات مشرقة : الله ! في حد دفعلنا -منة بجدية واضحة : انتي فرحانة على ايه ؟ استني أما نشوف مين ده

-هناء بعدم اكتراث: مش مهم مين ، المهم إن الحساب اندفع وخلاص ، والفلوس بقت في جيبنا

ـسارة بتهكم: ا<mark>نسانة مادية</mark>

ريمان بابتسامة هادئة: كلنا هذا الشخص

ميادة بنبرة عادية: يا بنات استنوا شوية ، احنا برضوه معرفناش مين اللي دفع

أسندت عاليا ذقنها على مرفقها ، وضيقت عينيها قليلاً ، و...

-عاليا بحيرة زائدة وهي قاطبة لجبينها: يا ترى مين ؟

وكان عقلها أضاء فجأة ، واتسعت عينيها في صدمة ، و...

-عاليا وهي تتمتم بذهول لنفسها: مش معقول يكون هو!! لألألأ .. استحالة بعد اللي عملته فيه ، يا ربي ..!

ثم تنهدت في إنزعاج بعد أن أخذت نفساً عميقاً .. وتجهم وجهها قليلاً

تابعت ليلة التغيرات البادية عليها ، و...

ليلة متسائلة باستغراب: مالك يا عاليا؟ وشك قلب كده ليه ؟!

-عاليا بإقتضاب: مافيش

ليلة بعدم اقتناع: ازاي مافيش ؟ الأكل مش عاجبك ؟

-عاليا بنبرة شبه منزعجة: لأ مش كده

ليلة بحيرة: اومال؟

نهضت عالیا فجاة عن مقعدها ، وعلقت حقیبتها علی كتفها ، و...

-عاليا بضيق: خلاص يا ليلة ، أنا أصلي تعبانة ، وعاوزة أروح بقى ، وزي ما انتي شايفة لسه السكة قدامنا طويلة ، وعندنا شغل بكرة أد كده وآآ.

ليلة مقاطعة بهدوء: طيب خلاص .. اهدي ، احنا كده كده كنا هانقوم بعد شوية ، اصبري شوية

ثم قامت بجذبها للأسفل لتجلس مجدداً ريثما تنتهي بقية رفيقاتها من تناول الطعام

•••••

جمعت الفتيات متعلقاتهن الشخصية قبل أن ينصرفن ، وظل معظم الحديث الجانبي بينهن جميعاً يدور حول هوية ذلك المجهول الذي دفع لهن حساب الطعام ..

-ميادة بنبرة جادة: ممكن يكون ولى أمر ولا حاجة

-هناء بعدم اقتناع: بيتهيألي لأ، كان على الأقل جه وسلم علينا

منة بنبرة واثقة: بالظبط، عشان يفهمنا كمان إنه عمل واجب محترم معانا، وخصوصاً إن الحساب مش قليل

أصغت عاليا لكل ما يُقال دون أن تنبس بكلمة ، في حين أردفت سالي ب.

-سالي بنبرة عادية: انتو مش اكلتو وخلاص ، كبروا بقى

ريمان بنبرة أكثر جدية: مش هاينفع نكبر دماغنا، أكيد في حد عارفنا، أو على الأقل عارف حد فينا

ارتبكت عاليا بعد عبارة ريمان الأخيرة ، وحاولت أن تبدو طبيعية كي لا يلاحظ أي أحد اضطرابها ، و.... عاليا بنفاذ صبر: خلاص بقى ، أنا دماغي صدعت ، يالا بينا

ثم سارت مبتعدة عنهن ، فنظروا إليها باستغراب ، ومن ثم لحقن بها دون تعقيب ...

•••••

في فيلا سرحان عليوه ،،،،،

قضى رامي معظم ليلته وهو مستيقظ على فراشه يطالع سقفية غرفته وهو مسند لكفي يده خلف رأسه ، ويتذكر كل ما مر به منذ أن التقى تلك الفتاة المتمردة التي تناكفه دائماً ، و...

رامي لنفسه بنبرة متمهلة: والله مجنونة البت دي ، الله يكون في عون أهلها .. بس. بس هي برضوه عندها حق ، واحدة غيرها كانت آآ...

توقف رامي عن الكلام، واعتدل في نومته، و..

رامي بنبرة معاتبة تحمل الصرامة لنفسه: أنا عمال أفكر في البت دي ليه ؟ مالي بيها ، ما تعمل اللي هي عاوزاه ، يووووه ، أنا عاوز أنام ، أحسن حاجة أعملها أقوم أخد دش

ثم نهض عن الفراش ، وأمسك بمنشفته بعد أن أخرجها من خزانة الملابس ، واتجه ناحية المرحاض الملحق بغرفته ، و...

رامي بجدية شديدة: لازم أنسى البت دي خالص وأشيلها من دماغي ، وأركز في اللي ورايا

••••

في غرفة جانبية بجوار المطبخ ،،،،

تنهدت وردة في عشق وهي تطالع تلك الصورة التي التقطتها خلسة بهاتفها المحمول لآيان ، ومن ثم استدارت بجسدها لتنام على بطنها على فراشها ، وظلت تهز ساقيها الممتلئتين في دلال ، و...

وردة بخفوت: يا روح الروح، قمر يا ناس، قريب أوي هاتكون من نصيبي يا سي إزاز

ثم قربت الهاتف من فمها ، وقامت بتقبیله عدة مرات ، و... وردة بتنهیدة حارة : یاااااختی علی الجمال ، أنی هاروح للشیخ مبروك یشوفلی تصریفة معاك ، ماهو أنی مش هاستنی واحدة من الملزقین دول یخطفوك ، وانت تتاكل أكل . آآآآخ ...!!!!

••••••

في منزل عاليا راشيد ،،،،

جابت عاليا غرفتها ذهاباً وإياباً وهي تتمتم بكلمات ساخطة غير مفهومة ، ثم توقفت عن الحركة ، ونظرت إلى نفسها في المرآة ، و....

-عاليا بنبرة منزعجة: لأبجد ده كتير، أنا مش عارفة هو بيعمل كده ليه معايا ؟!

ثم زفرت في حيرة ، ووضعت كلتا يديها على رأسها ، وخللت أصابعها في فروة شعرها ، و...

-عاليا بجدية: أنا مش هارتاح إلا لما أعرف هو ليه دفع الحساب بعد اللي عملته فيه ، طب وأنا أصلاً هاشوف تاني فين ؟؟ يووووه ، حاجة بجد تزهق ..

جلست هي على طرف الفراش ، وظلت تركل الأرض بقدميها ، ثم أرجعت ظهرها للخلف لتتمدد على الفراش ، و...

-عاليا وهي تتنهد في إرهاق: دماغي صدعت من كتر التفكير، أنا هاقوم أعملي ليمون وأشربه وأنام ..!

••••

في منزل ليلة الأيوبي ،،،،،

أمسكت ليلة بهاتفها المحمول ، وظلت تضغط على أزراره لتكتب رسالة نصية لرفيقتها سلارة على تطبيق (الواتس) ، و...

ليلة: ((أنا متأكدة إن في حاجة))

ـسارة: ((معتقدش، كان زمانتها قالت))

ليلة: ((يا بنتي انتي مش شايفاه متغيرة من ساعة ما روحنا المطعم))

-سارة: ((طب ليه مش سألتيها؟))

ليلة: ((سألتها، وقالت مافيش، بس أنا مش مصدقاها))

سارة: ((بصي بكرة هيبان، يمكن هي مش حابة تحكي الوقتي))

ليلة: ((اووكي، أنا هاستنى وأشوف))

-سارة: ((تمام، المهم أنا هانام بقى لأحسن دماغي مش متظبطة))

ليلة: ((أنا أعدة شوية))

-سارة: ((انتي بتقدري تسهري ، لكن أنا على أدي ، يدوب باكتبلك وأنا مش شايفة الحروف))

ليلة: ((طب خلاص، قومي نامي، ونتكلم بكرة في المدرسة))

ـسارة: ((اوكي ، باي))

أنهت كلتاهما تلك المحادثة المكتوبة ، ثم ضغطت ليلة على أيقونة صفحة التواصل الاجتماعي (فيس بوك) لتشاهد أحدث الصور الخاصة بمصوري الفوتغرافي المحترفين .. وأبدت إعجابها بالوضعيات الغير تقليدية الخاصة بالمتزوجين والمرتبطين حديثاً ، و...

ليلة بنبرة خافتة : واو .. الصور تحفة ، الواحد كان نفسه يتعلم التصوير زيهم .. أكيد لما هاتخطب لحد هاخليه يعملي صور زي دول ..

مطت ليلة شفتيها في انبهار وهي تتابع بعض الصور ، و... ليلة بنبرة شغوفة : مممم.. بس المصور ده ممتاز أوي ، عليه حبة مناظر جامدة جدا ...

ثم نظرت إلى التوقيت بهاتفها ، فأدركت أن الوقت قد أصبح متأخراً ، و...

ليلة بتوتر: أووبا، ده أنا سرحت مع نفسي، يدوب ألحق أنام الساعتين دول ...!

وأغلقت بعد ذلك هاتفها، ثم تمددت على فراشها، وتدثرت جيداً قبل أن تغفو في سبات عميق

•••••

في صباح اليوم التالي ،،،،

في مبنى الرياض الملحق بمدارس اللافانيا الدولية ،،،

كان الكل يعمل على قدم وساق لإنهاء التجيهزات الخاصة بالاستعداد للعام الدراسي الجديد ..

كانت معظم المعلمات متواجدات في الفصول الخاصة بهن ليراجعن ما هو مطلوب وما ينقص من أجل شرائه ..

جلست رانيا على أحد المقاعد الموجودة بغرفة المعلمات ، وأرجعته قليلاً للخلف وهي مستندة عليه ، و...

رانيا بنبرة ضجرة: أووف، بجد حاجة تخنق، الواحد مش لاقى حاجة يعملها

-نشوى بنبرة عادية : يا بت قومي اعمليلك حاجة ، هو انتي مش وراكي شغل أد كده ، هاتفضلي مطنشة كده كتير

رانيا بعدم اكتراث وهي تشيح بيدها: بقولك ايه، فكك من الكلام ده، أنا عاوزة أفضل كده مأنتخة

-نشوى بجدية: يا بنتي بدل ما أبلتك إعتماد تطب علينا وتسمعك كلمتين بايخين

رانيا بنبرة غير مبالية: كبري منها

وفجاة اتسعت عيني نشوى في ذهول ، وتسمرت للحظة في مكانها ، فتعجبت رانيا مما أصاب رفيقتها ، و...

رانیا وهي ترفع أحد حاجبیها في اندهاش: مالك یا نوشا؟ انتى تنحتى كده لیه

-آياز بنبرة رجولية رخيمة: Good morning ، دي الـ staff room

استدارت رانيا برأسها وهي جالسة بوضعيتها المتأرجحة على المقعد، فرأت ذلك الوسيم يطل بجسده الرياضي من باب الغرفة، فغرت شفتيها في صدمة ممزوجة بالذهول، و...

-رانيا بنبرة متلعثمة: آآ.. هاه

ظن آیاز أن تلك الفتاة لم تعي ما یقوله ، ففكر في ترجمة عبارته حتى یسهل علیها فهمه ، لذا بادر ب...

-آياز متسائلاً بنبرة هادئة وعلى ثغره ابتسامة عذبة: دي أوضة ال. . آآ. احم المعلمين صح ولا أنا غلطان ؟

راسين في الحــلا<u>ل</u>

تراجعت رانيا بمقعدها أكثر للخلف وهي تهز رأسها موافقة ، ولكن للأسف فقدت السيطرة على المقعد الذي تأرجح بدرجة كبيرة ، وسقط على الأرضية الصلبة وهي عليه ...

حاول آياز أن يخفى ضحكته ، فأشاح بوجهه للناحية الأخرى بعد أن وضع إصبعيه على طرف فمه

أسرعت رانيا بالنهوض من على الأرضية ، حاولت أن تعدل من هيئتها المحرجة أمامه ، بينما تشدقت نشوى ب...

-نشوى بنبرة مرتبكة: آآ... احم .. آآ.. ماتخدش في بالك ، هي .. هي رانيا متعودة على كده

-آیاز متسائلاً بهدوع: طب انتی تمام؟

-رانيا بنبرة محرجة: أنا كويسة على فكرة

-آياز بخفوت: أووكى

-نشوى متسائلة بفضول: اومال حضرتك عاوز مين ؟

-آياز بنبرة طبيعية: مش عاوز حد

تبادلت كلاً من رانيا ونشوى النظرات الحائرة ، و...

رانيا متسائلة بحيرة: طب جاي هنا ليه ؟ أصل دي أوضة الد teachers ، لو عاوز مكتب السكرتارية هتلاقيه هناك ، لكن آآ...

-آیاز مقاطعاً بنبرة رزینة: أنا teacher (معلم) هنا

-رانيا فاغرة شفتيها في صدمة: نعم؟

-نشوی بذهول: بتقول ایه ؟؟؟

•••••

في معرض عليوه للسيارات ،،،،،

جلس المهندس سرحان واضعاً ساقاً فوق الأخرى وهو ينظر إلى ابنه رامي بنظرات متفحصة قبل أن يردف ب...

-سرحان بنبرة شبه منزعجة: يعني برضوه خليته يروح يهزأ نفسه في شغلانة زي دي

رامي بنبرة عادية وهو يمرر أصابعه في شعره: والله هو الله عاوز كده

-سرحان بنبرة شبه ضائقة: كان المفروض تمنعه

رامي بنبرة أقرب للجدية: ولا عمره كان هايسمعلي كلمة، لازم يجرب بنفسه عشان يقتنع ويصدق إن الوظيفة دي مش مناسبة

-سرحان وهو يزم شفتيه في ضيق: ربنا يهديه ، ويهديك - رامي وهو يلوي فمه في استهجان: ايه يا بشمهندس ، هو انت هاتقلب عليا ولا ايه ؟

-سرحان بنزق: بصراحة مخنوق من تصرفاتك، امتى هاتعقل وتتحمل المسؤلية معايا

رامي باندهاش شديد: اعقل؟ أومال انا باعمل ايه هنا طول اليوم في المعرض؟ والتوكيلات والبيع وآآ...

سرحان مقاطعاً بجدية: لأ يا حبيبي ، أنا مش باتكلم عن المعرض ده ، أنا باتكلم على الجديد

رامي وهو يزفر في تعب: بابا ، أنا قولت لحضرتك أنا مش فاضي أروح هناك ، ويدوب وقتي مكفي اللي هنا بالعافية

-سرحان بضيق: يعني عاوزني أنا أفضل رايح جاي وأنا في السن ده عشان سيادتك مش فاضى

رامي بنبرة ممتعضة: الله يخليك يا بابا ، بلاش نفتح الكلام في الموضوع ده كل شوية

-سرحان بحدة: يا بني ده مالنا ، وانت عارف كويس إن المال السايب بيعلم السرقة

رامي وهو يتنهد في إرهاق: خلاص يا بابا ، أما يخلص المعرض نبقى نشوف هانعمل فيه ايه

ـسرحان بعدم اقتناع: أما نشوف ..

ثم صمت للحظة قبل أن يكمل حديثه ب...

-سرحان بنبرة شبه ماكرة: أومال أمك مافتحتش معاك سيرة حاجة كده ولا كده

رامي متسائلاً وهو يقطب جبينه في عدم فهم: حاجة ايه دي ؟

-سرحان مبتسماً في سعادة: عروسة يا بني

رامي وهو يزم شفتيه في انزعاج: يا دين النبي ، هي لسه برضوه مصممة على اللي في دماغها

-سرحان بنبرة واثقة: أمك مش هترتاح إلا لما تجوزك وبعدك ابن اختها

رامي بعدم اكتراث: الكلام ده كله قضى يا بابا، أنا وقت ما هلاقي البنت المناسبة هاتجوزها على طول، فمافيش داعي للحوارات اللى عفا عليها الزمن دي

-سرحان بنبرة عادية: خلاص قولها ده .. عشان هي مش هتريح نفسها إلا لما تعمل اللي في دماغها

-رامي بتوجس: ربنا يستر بقى

•••••

في مبنى الرياض بمدارس اللافانيا ،،،

اتسعت عيني كلاً من نشوى ورانيا في صدمة بعد أن ألقى آياز على مسامعهما عبارته الأخيرة ، و

-آياز بنبرة رخيمة: في حاجة غريبة في كلامي ؟

-نشوی متسائلة بفضول كبير: ازاي انت مدرس هنا معانا؟

رانيا بنزق: أكيد انت غلطان، دي أوضة المدرسات، بنات يعني، بتوع الكي جي

انشوى بنبرة متلهفة: ممكن تكون تايه، المدرسين في المبنى التاني بتاع أقسام الـ آآآ...

-آياز مقاطعاً بنبرة واثقة: لأ أنا مكاني هنا معاكو ، أنا الـ Teacher New KG

رانيا فاغرة شفتيها في صدمة: نعم ؟ طب إزاي!!

-نشوی بعدم تصدیق: اکید انت بتهزر صح ؟

-آياز بهدوع حكيم: لأ .. ده تخصصي يا مس ، وأنا من أول النهاردة زميل معاكو

رانيا لنفسها بتلهف ممزوج بالتشوق ، وبنظرات ضيقة تحمل التوعد: انت هاتكون عريس مش بس زميل ..!

-نشوی بنبرة متحمسة: منورنا يا مستر آآآ... اسمك ايه ؟

-آياز بصوت هاديء: آياز الشناوي

-نشوي وهي تمط شفتيها في إعجاب: الله ، اسمك حلو أوي ومميز

-آياز بنبرة إطراء: ثانكس ، وانتى ؟

نشوی بتحمس: أنا نشوی

ثم استدارت برأسها ناحية رانيا ، وأشارت بيدها لها ، و... - نشوى متابعة بنفس الحماسة : ودي صاحبتي رانيا

ظلت رانيا محدقة في آياز ، وبدأت تتفرس في ملامحه الوسيمة لتحفرها في ذاكرتها ..

ابتسم آياز لكلتاهما ابتسامة مجاملة ، و....

-آياز مبتسماً في هدوء: Nice to meet you (أنا فرحان إني قابلتكم)

نشوى بنبرة ناعمة: ده احنا اللي فرحانين اننا شوفناك، إن شاء الله هاتتبسط معانا أوي

•••••••

الفصل الثامن:

في مبنى الرياض بمدارس اللافانيا الدولية ،،،

كانت غالبية المعلمات مندمجات في تجهيز الفصول وتزيينها من أجل العام الدراسي الجديد ..

لم تتأخر أي واحدة عن تلبية نداء المساعدة لرفيقاتها خاصة فيما يتعلق بأعمال القص واللصق ..

وقفت ميادة على إحدى المقاعد الخشبية لكي تقوم بتثبيت إحدى اللوحات التعليمية ، وعاونتها في ذلك منة ، و... منة بتذمر : عاوزين دبابيس تانية ، دول مش نافعين

ميادة بجدية: ثبتيها زي ما يكون لحد ما نروح الـ store ، ونطلب منهم

منة بضيق وهي ترفع أحد حاجبيها: مافيش حاجة بتتعمل بالساهل أبداً

ميادة بهدوء: معلش بقى ، ما انتي عارفة في كل حاجة لازم يطلعلنا فيها اللي يعطلنا

منة بنفاذ صبر: أوووف، يا رب ننجز بقى

دلفت ريمان ومعها ليلة إلى داخل الفصل الدراسي وهما تحملان بعض اللوحات والأدوات الدراسية ، و...

ريمان بنبرة شبه عالية: ميدووو.. دول الحاجات اللي انتى طلبتيها، أنا استلمتها مكانك

استدارت ميادة برأسها للخلف وارتسم على شفتيها ابتسامة مجاملة ، و...

-ميادة بنبرة إطراء: تسلمي يا ريموو، مش عارفة أقولك ايه ؟

ريمان بنبرة عادية: ماتقوليش حاجة ، كلنا أصحاب هنا الله بجدية وهي تشير بعينيها: بصوا احنا هنسند الحاجة هناك جمب الـ locker (الدولاب) عثمان لسه هنودي للباقى حاجاتهم

-ميادة بنبرة طبيعية: أوكي، وكتر خيركم يا بنات

وضعت ريمان الأدوات وبعض اللوحات بجوار الخزانة ، ثم انصرفت ، وأعقبتها ليلة ...

•••••

في غرفة المعلمات بمبنى الرياض ،،،،

جلس آیاز علی أحد المقاعد الشاغرة ، ثم فتح حقیبته الجلدیة ذات المارکة الشهیرة ، وأخرج مفکرة للملحوظات ، وقام بتدوین بعض الکلمات بها ، فحاولت رانیا أن تقرأ ما کتبه من علی بعد ، ولکنها لم تفهم تلك الرموز ، و..

رانیا متسائلة بفضول وهی تعقد حاجبیها : احم .. آآ.. هو انت بتکتب ایه ؟

رفع آیاز رأسه في اتجاهها ، ورمقها بنظرات حادة ، و... -آیاز باستغراب: what ؟

-رانيا بحرج: اقصد يعني، عاوز مساعدة ولا حاجة ؟

-آياز باقتضاب: لأ

رانيا متسائلة بفضول أكثر يحمل اللؤم: على كده خطيبتك موافقة انك تشتغل هنا ؟

-آیاز بجدیة: أظن إن دي مسائل شخصیة مش هاتفرق معاکي في حاجة

احمرت وجنتي رانيا من شدة الإحراج ، وأطرقت رأسها في خجل ، فحاولت نشوى أن تلطف الأجواء قليلاً ، و...

-نشوی بنبرة محرجة: آآ. ته تعالی معایا یا رانیا ، مس اعتماد کانت عاوزة آآ.

-رانيا مقاطعة بحدة: ماشي جاية ، يالا بينا

زفرت رانيا وهي عابسة الوجه، وأسرعت في خطاها الى خارج الغرفة، ولحقت بها نشوى وهي تحاول أن تبدو طبيعية في تصرفاتها.

رمقهما آياز بنظرات منزعجة ، و...

-آیاز لنفسه باستغراب: ایه البنات دول ؟! أنا مشوفتش کده

بعد لحظات عرجت السكرتيرة آية على الغرفة ، و... - آية بنبرة رقيقة : مستر آياز

انتبه لها آياز ، ونهض عن مقعده ، و..

-آیاز بهدوع: Yes (نعم)

-آية بنبرة هادئة: مس إعتماد عاوزة تقابلك في المكتب بتاعها شوية، فيا ريت حضرتك تسيب اللي في ايدك وتروحلها

-آياز وهو يوميء برأسه موافقاً: أوكي ..

وبالفعل أغلق آياز مفكرته، ووضعها بداخل حقيبته، ثم تبع السكرتيرة آية إلى خارج الغرفة.

••••••

في مكتب الناظرة إعتماد ،،،

جلس آياز على المقعد المواجه لمكتب الأستاذة اعتماد ، وظل محدقاً بها لبرهة قبل أن تردف هي ب...

اعتماد بنبرة رسمية وهي تمد يدها بورقة ما: مستر آياز دي قائمة بالمطلوب من حضرتك تجهيزه

أمسك آياز بالورقة ، ثم نظر إليها نظرة خاطفة محاولاً فهم ما دون بها ، ثم رفع بصره في اتجاه الأستاذة إعتماد ، و... - آياز متسائلاً بحيرة : في حاجات أنا عارفها ، بس هل ينفع أستعين بحد من برا يساعدني ؟

اعتماد بعدم فهم: حد مين يعني ؟

-آياز بهدوء: حد من قرايبي ، يعني أنا لسه جاي من الخارج ، ومعرفش الأماكن اللي بتبيع آآ...

اعتماد مقاطعة بجدية: لأيا مستر آياز، انت مش مطلوب منك تشتري الحاجات دي، غالبيتها موجود عندنا في الد store.. انت تقدر تروح تستلمهم من هناك

-آياز وهو يرفع حاجبيه في اندهاش: Wow ..

-اعتماد مكملة بنفس الثبات الانفعالي: ولو حابب مساعدة خارجية مافيش مانع بما إن حضرتك لسه جديد، وأكيد لو طلبت من الزميلات هنا مش هايمنعوا أكيد

-آياز وهو يتنحنح في خشونة: احم.. يعني خليها حالياً قريبي ده لحد ما أعرف بقية الـ staff .. كمان أنا مش حابب يكون في نوع من الحرج وأنا آآ...

اعتماد مقاطعة بنبرة رسمية: مافيش حاجة اسمها حرج في الشغل، كلنا هنا فريق واحد، والهدف الأول عندنا هو مصلحة الطفل والمدرسة

-آیاز بهدوء: done

نهض آياز عن المقعد، ثم طوى الورقة، ومديده لمصافحة الأستاذة اعتماد وهو يرمقها بنظرات ممتنة، و...

-آیاز بابتسامهٔ مجاملهٔ: تمام .. Thanks a lot for .. آیاز بابتسامهٔ مجاملهٔ: تمام .. your help (شکراً جزیلاً علی مساعدتك)

اعتماد بإيجاز: You are welcome (على الرحب والسعة)

ثم انصرف إلى خارج المكتب، وأغلق الباب من خلفه، ووضع يده في جيب بنطاله، وأخرج هاتفه المحمول، ثم ضغط على عدة أزرار، ومن ثم وضعه على أذنه، و... -آياز هاتفياً بهدوء: يا أهلا. انت لسه صاحي؟ ممم... تمام، طيب بص أنا عاوز منك خدمة، أوكي dude (صاحبي)

••••

فى غرفة المعلمات ،،،

أحضرت سلام عاصم بعد المشروبات الباردة ، وكذلك الحلوى المغلفة ، وأسندتهم على الطاولة بجوار حقيبة آياز الجلدية ، و...

سارة بنبرة حماسية: يالا يا بنات عشان نفطر

ليلة بنبرة عادية: أوكي، بس هاغسل ايدي الأول لأحسن مش نضيفة خالص

-هبة بجدية : طب خديني معاكي لأحسن التراب مبهدلني

ليلة بنبرة غير مكترثة: تعالى براحتك

-ريمان متسائلة بحيرة: أومال فين عاليا؟

ليلة وهي تتنهد في إرهاق: لسه عندها شغل بتخلصه

ريمان وهي تمط شفتيها: الله يعينها

سالي متسائلة بنبرة هادئة: حد يعملي النسكافيه بتاعي يا بنات!

ضيقت سالي عينيها أكثر، ثم استدارت في اتجاه سارة، و...

-سالي بنبرة حانية: سارسووورة حبيبتي

-سارة بهدوء مصطنع: عاوزة ایه یا سالوکة

ـسالي بنبرة رقيقة: انتي اللي بتعرفي تظبطي النسكافيه، خليكي جدعة واعمليه

سارة بتذمر: طب ما تخلي ميادة تعمله

-سالي بنبرة هادئة تحمل المزاح: والله لو كانت هنا كنت قولتلها، بس انتي عارفاها، مش هاتطلع من الكلاس بتاعها إلا على أول الدراسة

سارة ضاحكة: هههههههه .. على رأيك .. دي ميادة!

ـسالي بنبرة لئيمة: طب يالا بقى

سارة بنبرة عادية ونظرات جادة: ماشي، بس فين السكر

-سالي بضيق: اووبس، ده في الكلاس عندي، يعني لازم أقوم أجيبه من الدولاب

-سارة مبتسمة ابتسامة عريضة: أحسن .. عشان تيجي معايا

سالي بنبرة محتجة: أل كنت ناقصة

-سارة بإصرار: يالا بقى ، تعالى هاتيه وارجعي تاني

-سالي على مضض وهي تزم شفتيها: طيب

ريمان بنبرة عادية: أنا هاطلع الحاجة من الأكياس عقبال ما تيجوا

سارة بنبرة طبيعية: ماشى

ريمان بنبرة عالية تقريباً: ونادوا على باقي البنات في سكتكم

سالي وهي تهز رأسها موافقة: ربنا يسهل، أنا هرن على نادية، وعلى سحر وهناء وآ...

ـسارة مقاطعة بجدية: هناء غايبة النهاردة

-سالى متسائلة بحيرة: ليه ؟

-سارة مبتسمة: عندها عارضة بتخلصها

سالي بنبرة مازحة: يا بنت المحظوظة ، هي لسه مخلصتهاش

سارة وهى تهز رأسها نافية: تؤ

-سالي بجدية: طب يالا بدل ما أتشل ..

وبالفعل إنصرفت المعلمات من الغرفة وبقيت ريمان بمفردها في الغرفة، وقامت بفض محتويات الأكياس البلاستيكية، ثم ضربت مقدمة رأسها بكف يدها، و..

ريمان لنفسها بقلق: أوبس، نسيت المناديل، أما أروح أجيب علبة من الكلاس عندي

ثم سارت ريمان هي الأخرى إلى خارج الغرفة واتجهت ناحية الفصل الخاص بها ..

في نفس التوقيت عادت رانيا إلى داخل الغرفة ، و...

رانيا لنفسها بزمجرة: مابقاش إلا حتة البتاع ده يهزأني بالشكل ده، طب والله لأوريه ..!

وضعت رانيا كلتا يديها في وسط خصرها ، وظلت تتأمل الغرفة بنظرات ماكرة ، ثم لمحت عبوات المشروبات الباردة ، فاعتلى وجهها ابتسامة شيطانية ، و...

-رانيا بتوعد: أنا بقى هأعرفك مين هي رانيا!!

اقتربت رانيا من الطاولة ، ثم قامت بفتح إحدى عبوات المشروبات الباردة ، وقامت بإفراغ محتواها على حقيبة آياز ، وبداخلها ، فابتلت مفكرته .. ثم أسندت العبوة إلى جوار الحقيبة ، وتنهدت في إرتياح و...

رانيا بنبرة متشفية وهي ترفع أحد حاجبيها: أحسن .. وعقبال كل مرة ..

تنحنحت رانيا، ثم التفتت حولها بريبة، و... -رانيا لنفسها بتوجس: أما أمشي أنا بقى قبل ما حد يشوفني ويعرف إن أنا اللي عملت كده..

ثم سارت بخطوات راكضة إلى خسارج الغرفة ، ولكنها اصطدمت بريمان التي أمسكتها من ذراعيها ، ورمقتها بنظرات حائرة ، و...

ريمان بإندهاش: ايه يا رانيا ؟ بتجري كده ليه ؟ رانيا بتعلثم: آآ. هـ. آآ. أصل. لأ. مافيش ، أنا بس.. آآه ، بطني ، عاوزة أروح التويلت

ثم ركضت مبتعدة عن ريمان التي ظلت محدقة بها وعلى وجهها علامات حيرة جلية ..

ريمان باستغراب شديد: مالها دي ؟ مش طبيعية ليه ؟؟ هزت ريمان كتفيها في عدم اكتراث ، ثم دلفت إلى داخل الغرفة ، فتفاجئت بما حدث على الطاولة ، فاتسعت عينيها في ذهــول ، ووضعت كفي يدها على فمها و...

-ريمان بنبرة مصدومة: أووبس، ايه اللي حصل هنا!!!

سارت ريمان في اتجاه الطاولة ، وأخرجت عدداً من المناشف الورقية من علبة (المناديل) التي كانت بحوزتها ، وقامت بتجفيف بقايا المشروب من على الطاولة ومن على الحقيبة الجلدية ...

في نفس التوقيت دلف آياز هو الأخر إلى الغرفة ، وتفاجيء بريمان وهي ممسكة بحقيبته ، فتجهم وجهه ، و...

-آياز متسائلاً بنبرة غليظة: بتعملي ايه؟

رفعت ريمان رأسها لتنظر إلى آيان بأعينها الخضراوتين المصدومتين ، و..

-ريمان بتعلثم جلى: أنا .. آآ.. أنا

-آیاز بحدة و هو یقترب منها: انتی ماسکة الـ suitcase (حقیبة جلدیة) بتاعتی لیه

ثم قام آیاز بجذب الحقیبة من یدها لیصدم بها مبتلة وشبه متسخة ، فاکفهرت ملامح وجهه أکثر ، وقطب جبینه بشدة و...

-آياز بنبرة حادة: ايه اللي انتي عملتيه ده ؟؟

ابتلعت ريمان ريقها في قلق ، وظلت تنظر إليها بنظرات زائغة ، و...

ريمان بتوتر شديد: أنا .. م.. آآ..

تفحص آيــاز الحقيبة ، وتملكه الانزعاج أكثر حينما رأى مفكرته وقد أفسدها المشروب

-آياز بضيق جلي: محدش قالك إن دي اسمها قلة ذوق لما تبوظى حاجة مش بتاعتك

ريمان بنبرة معترضة: بس أآ..

-آياز مقاطعاً بنبرة متشنجة: أنا مش عارف إنتي ليه بتعملي معايا كده بالذات، بجد إنتي واحدة معندكيش أي احترام لخصوصيات غيرك

ريمان بنبرة محتجة: بس مش أنا اللي آآ...

-آياز مقاطعة بنبرة هادرة: Enough (كفاية)!

ريمان بنبرة متشنجة: لأ انت لازم تسمعني، مين قالك إني أنا اللى عملت كده، كل الحكاية إنى آآ..

-آياز مقاطعاً بنبرة جادة: مش عاوز أسمع تبرير، أنا واخد بالي من حركاتك دي

-ريمان باندهاش شديد: افندم ؟ حركاتي!!

ثم قام بجذب علبة المناشف الورقية من يدها عنوة ، و.. -آياز بحنق: أيوه ..

ريمان وهي تمط شفتيها في ذهول: مش معقول ، بجد أنا مش مصدقة اللي بسمعه ، حركات ، هو انت شايفني تافهة للدرجادي عشان أتصرف بالطريقة دي ؟

-آياز بتهكم وهو يحدجها بنظرات حادة: انتي أدرى بنفسك ، بس على الأقل لو غلطتي اعتذري مش تبقي rude (وقحة)!!

احتقن وجه ريمان بدماء الغضب ، وكانت على وشك الصياح به ، ولكنه تركها وانصرف إلى خارج الغرفة ، فظلت هي تغمغم بكلمات غاضبة ..

••••••

في معرض عليوه للسيارات ،،،،

طرقت السكرتيرة علا باب غرفة مكتب رامي قبل أن تدلف إلى الداخل وهي تحمل صندوق خشبي صغير به عدد من الأدوات المدرسية ..

نهض رامي عن مقعده ، ودار حول المكتب ، ثم اقترب من السكرتيرة ومد يده وأمسك بالصندوق ، و...

-رامي متسائلاً بفضول: دي الحاجات كلها؟

-علا وهي توميء برأسها إيجابياً: أيوه يا رامي بيه -رامي متسائلاً بفضول: مافيش حاجة ناقصة يعني ؟ -علا وهي تهز رأسها بالنفي: لأ اطمن، أنا بعت الساعي وجاب كل حاجة من المكتبة

-رامي بإيجاز وهو يتفحص المحتويات بعينيه: تمام

اتجه رامي إلى مكتبه، ثم أسند الصندوق على سطحه، وأمسك بيده ما بداخله ..

تابعته السكرتيرة بإهتمام ، ووقفت خلفه ، و..

-علا متسائلة بحيرة: بس حضرتك يا فندم مقولتش انت عاوز الحاجات دي ليه ؟

-رامي بنبرة عادية: مش أنا اللي عاوزهم ده آآ...

ثم انتبه رامي إلى أنه يتحدث بإسهاب مع سكرتيرته في أمور لا تعنيها ، فعبس بوجهه ، و..

رامي بنبرة صارمة: انتي مش عندك شغل يا آنسة ؟

انتفضت علا فزعة ، وتراجعت خطوة للخلف ، و.. -علا وهي تتنحنح في حرج : احم .. آآ.. اه .. سوري

تجهم رامي بملامحه أكثر ، وأشار لها بعينيه ، و.. -رامي بجدية وهو يزم شفتيه : طب روحي شوفي اللي وراكي ، وخدي الباب في ايدك ..

علا بخفوت: حاضر

ثم تركته وانصرفت ، وأغلقت الباب من خلفها .. فتابع هو تفحص باقي محتويات الصندوق ، و...

رامي بتهكم: على أخر الزمن رامي سرحان يشتري كراريس وأقلام رصاص وبرايات، ده أنا معملتهاش وأنا في المدرسة، منك لله يا إيزووو، هاتفضحني على أخر الزمن .!!!

ثم أمسك رامى بهاتفه المحمول ، و...

رامي بتنهيدة إرهاق: أما أكلم الباشا وأقوله إن الحاجة معايا، وأشوف إن كان هايخدها هنا، ولا أوديهاله فين!

في داخــل أحد المساكن الشعبية بحي ما نائي قديم ،،،،

راقبت وردة تلك السيدات ذوات الأعمار المختلفة بنظرات جادة قبل أن تنتبه لصوت تلك المرأة الخشن ، و..

-سيدة ما بصوت آجش: دورك يا بتى

-وردة بتوتر وهي تبتلع ريقها: ماشي

نهضت وردة عن الأريكة القديمة ثم سارت خلف تلك المرأة العجوز إلى داخل غرفة ما شبه مظلمة ، ومحاطة بأشياء غريبة ..

انتبهت وردة إلى صوت ذلك الكهل ذو اللحية البيضاء ، و... -الشيخ مبروك بصوت رخيم: اقعدي يا وردة هنا

جحظت وردة بعينيها في صدمة ، وأمسكت بطرف حجابها وعضت عليه بأسنانها ، ثم ..

-وردة بإندهاش شديد: وكمان عارف اسمي يا سيدنا - الشيخ مبروك بهدوع: عارفك وعارف اسم أمك واسم ستك و آ..

وردة مقاطعة بحماس: بركاتك يا سيدنا الشيخ ألقى مبروك بحفنة من مادة ما تشبه التراب في المبخرة الموضوعة أمامه، فإزداد تصاعد الأدخنة منها، و...

-الشيخ مبروك متسائلاً بنبرة جادة: جاية ليه يا وردة ؟
-وردة بنبرة متلهفة: بحبه يا سيدنا، وعاوزاه يكون ليا
-الشيخ مبروك وهو يمطشفتيه: ممممم.. بس هو آآ...
-وردة بنبرة حزن زائفة: هو لسه مش شايفني، وأني
عاوزة أملى عينيه، ومايشوفش إلا أنا بس ويتجاوزني
-الشيخ مبروك بنبرة هادئة: يعني انتي عاوزة حجاب
المحبة

وردة بتحمس: حجاب محبة ، حجاب جواز ، المهم نكون سوا قريب يا شيخنا

ثم اقتربت برأسها منه ، وغمزت له بزاویة عینیها ، و... -وردة بخفوت : وأني هادفع المعلوم كله یا سیدنا

أشار لها مبروك بيده ، فتراجعت هي للخلف ، و...

الشيخ مبروك بحدة زائفة : أنا مش باخد حاجة ليا ، كله
لأسيادنا .. حووش يا رب حوووش

وردة بقلق : إيوه أومال ، المهم رضا أسيادنا

استدار مبروك بجسده للخلف ، ثم مد يده ليمسك بمقبض أحد الأدراج ، ومن ثم قام بفتحه ، وأخرج منه لفافة ما

مطوية بالية ، واعتدل بجسده مرة أخرى ، وألقى بتلك اللفافة في حجر وردة التي انتفضت في مكانها خائفة ، و...

وردة متسائلة بتوجس: ایه دي یا سیدنا

-الشيخ مبروك بنبرة قوية: امسكيها متخافيش

أمسكت وردة بيدها المرتعشة بتلك اللفافة ، وقربتها من عينيها لتتفحصها ، و..

الشيخ مبروك بنبرة جادة للغاية ، ونظرات ثابتة : فضي اللي جوا الورقة دي في أي حاجة تتشرب ، وخلي اللي عليه العين يشرب منها ، ويومين بالظبط وتجيلي ، وأقولك على اللي هاتعمليه بعد كده

وردة بقلق بالغ: هو ده سم يا سيدنا؟

-الشيخ مبروك بضيق: سم إيه يا بت إنتي!! دي خلطة مخصوصة للعشاق

وردة وقد سال لعابها: هاه .. عشاق

-الشيخ مبروك بنبرة خافتة: في ظرف اسبوع اللي عليه العين هايكون تحت إيدك

-وردة بنظرات متلهفة ، ونبرة متشوقة : يا ريت يا سيدنا ، وأني والله لهمرمغك في الخير كله

!!

•••••

الفصل التاسع:

في مبنى الرياض بمدارس اللافانيا ،،،،

جلس آياز على أحد المقاعد الشاغرة في الحديقة الصغيرة الملحقة بالمبنى وهو يزفر في ضيق ، و...

-آياز بنبرة متشنجة: قلة ذوق فعلاً ، بجد الواحد ماشفش في حياته بنات زي كده ، واحدة عاوزة تعرف أموري الخاصة ، والتانية بتتعمد تبوظ كل اللي يخصني .. أنا لازم أخد بالي بعد كده ، مش هادي الفرصة لأي واحدة إنها آآ...

قطع تفكيره - ذو الصوت العالي - رنين هاتفه المحمول ، فأخرجه من جيب سترته ، ونظر إلى شاشته ، و... - آياز بتنهيدة إرهاق : ده رامي ، كويس ، أما أرد عليه

ضغط آياز على زر الإيجاب، ووضع الهاتف على أذنه، و...

-آياز هاتفياً بنبرة جادة: ألوو.. أيوه يا رامي، انت فين ؟ -رامي هاتفياً بنبرة عادية: يا عم أنا موجود، إنت اللي فين

-آياز بصوت منهك: أنا لسه في السكول

رامي بنبرة مهتمة: حلو أوي ، أنا جبتلك كل اللي انت عاوزه ، تحب أوديه على الفيلا ، ولا أجيبهولك في محراب العلم

-آیاز بنبرة شبه حانقة: انت .. انت بتتریق ؟

-رامي ساخراً: بصراحة مش قادر أمنع نفسي من التريقة ، ماهو على أخر الزمن بقيت شايل كراريس وكتب ورايح المدرسة ، ده أنا معملتهاش وأنا لسه طالب ، بأعملها الوقتى ، لأ وعلى إيد مين ، إيدك انت!!

-آیاز بصوت جاد: مش وقت تریقة یا رامی، أنا عاوزك تجیبلی الحاجة الوقتی خلینی أخلص

رامي متسائلاً بإستغراب: في ايه مالك؟ هو في حاجة حصلت؟

-آياز بإقتضاب: لأ مافيش

رامي متسائلاً بفضول أكبر: إزاي مافيش، ده باين من صوتك إن في حد ضايقك، أنا متوقع ده من الأول، مش هاتسلم من الغفر اللي حواليك

-آياز متسائلاً بعدم فهم: غفر مين ؟

رامي بتهكم: المدرسات اللي معاك، اللي مفكرين نفسهم حاجة وهما شبه الغفر

-آياز بتنهيدة إرهاق: كفاية يا رامي ، حاول بس تجيلي على المبنى ، انت عارفه صح ؟

-رامي وهو يوميء برأسه موافقاً: أها

-آیاز بجدیة: طیب أنا هاسیب خبر علی البوابة إنك انت جاي ، فهتدخل علی طول ، هتسال علی أوضة اسمها Staff Room (حجرة المعلمین) ، هتلاقینی هناك

رامي مازحاً: أهم حاجة ماتهوش جوا

-آياز وهو يلوي فمه في تهكم: اطمن، هتلاقي ألف مين يدلك

-رامي غامزاً: من الغفر صح ، مش المزز!

-آياز بخفوت: أها .. مستنيك ، يالا باي

رامي بتحمس: مسافة السكة يا باشا ، سلام ..!

أنهى آياز المكالمة مع ابن خالته ، ثم أعاد الهاتف في مكانه ، وبدأ في استكمال تنظيف حقيبته الجلدية ومفكرته ..

•••••

في غرفة المعلمات ،،،،

كانت ريمان على وشك البكاء بسبب ما فعله آياز بها وإتهامه الباطل لها بإفساد أشيائه ..

احمر وجهها من الغضب ، وبدأت الدموع في التجمع في مقلتيها ، و...

ريمان بصوت مختنق: والله ده حرام ..!

عادت سارة ومعها سالي إلى الغرفة فتفاجئت كلتاهما بحالة ريمان ، و...

سارة متسائلة بقلق: ريمو! في ايه يا بنتى ؟

-سالي باستغراب: انت يا بت، مش احنا سايبني الضحكة من هنا لهنا، في ايه اللي حصل وخلاكي تتقلبي كده - ريمان بنبرة مختنقة: أنا كنت آ...

لم تكمل ريمان عبارتها الأخيرة بسبب دخول نشوى إلى الغرفة ، و...

-نشوى مقاطعة بصوت عالي: أومال محدش شاف رانيا يا بنات ؟

سارة بإيجاز: تؤ

-سالي بنبرة غير مهتمة: تلاقيها في أي نيلة ، ما انتي عارفة صاحبتك زي الزئبق محدش بيعرف يتلم عليها

-نشوى وهي تحك رأسها بأصابعها في حيرة: هاتكون راحت فين بس ، أنا أخر مرة كنت شايفاها جاية على هنا ، بس اتلبخت في كام حاجة ، وآآ...

أصغت ريمان لما قالته نشوى بإهتمام ، وبدأت تساورها الشكوك حول رانيا .. خاصة أنها كانت أخر من تواجد بالغرفة ، و...

-نشوى متابعة وهي تمطشفتيها: أنا هاروح أشوفها في أوضة الـ Art (الرسم)، أو الجيم

احتقنت الدماء في عروق ريمان ، وبدأت عينيها تشتعلان من الغضب ، و..

-ريمان بحنق: إستني أنا جاية معاكي

-سارة بإندهاش: في ايه يا ريموو، هو انتي هاتتحولي ولا ايه ؟

-سالي وهي ترفع حاجبها في استغراب: انتي يا بت مش طبيعية ، انتي مش كنتي لسه ضاربة بوز وحواجبك 88 وآآ..

ريمان مقاطعة بصرامة: هاتعرفوا الوقتي، يالا بس نشوف رانيا الأول ..!

ثم أسرعت الفتيات بالخروج خلف ريمان من الغرفة في التجاه الغرفة المخصصة للرسم ...

••••••

بداخل غرفة الناظرة إعتماد ،،،،

وقفت حنان بجوار الناظرة تعرض عليها الخطة المقترحة للعام الدراسى المقبل ، و...

-إعتماد بنبرة رسمية: تمام كده يا مس حنان

حنان بخفوت: وطبعاً أنا خدت موافقة كل الـ teachers (المعلمات) على التعديلات دي ، وخلال يومين هاتكون كل حاجة متظبطة في الـ plans (الخطط)

-إعتماد مبتسمة في رضا: عظيم يا مس حنان ، تسلمي على المجهود بتاعك

حنان بنبرة هادئة: على إيه بس يا مس إعتماد، ده واجبنا اعتماد بنبرة راجية: يا ريت كل المعلمات يبقوا زيك كده حريصين على العمل. بالمناسبة قابلتي المدرس الجديد مستر آياز

حنان باستغراب: مستر آیاز! هو ده معانا هنا؟

-إعتماد بهدوء: ايوه، ده متعين معاكوا جديد في الكي جي -حنان بإندهاش شديد: مدرس راجل في الكي جي! غريبة الصراحة!!

-إعتماد بصوت متفائل: هي فعلاً حاجة غريبة ، بس أنا واثقة إن مستر آياز هايعمل طفرة هنا في الكي جي

حنان بنبرة رقيقة: ربنا يوفقه ويوفقنا

-إعتماد بصوت هاديء: يا رب

أمسام البوابة الرئيسية لمبنى الرياض ،،،،

منال محمد سالم

أوقف رامي سيارته أمام بوابة المبنى ، ثم ترجل منها وتوجه ناحية صندوق السيارة ، وقام بفتحه ، وأخرج منه صندوق كرتوني مليء ببعض الأشياء الدراسية ، ثم أسنده على الأرض ، وأغلق سيارته ، وحمل الصندوق واتجه ناحية حارس البوابة و..

-رامي مبتسماً: سلامو عليكم

-سيد بهدوء وهو يلوح بيده: وعليكم السلام يا فندم، اتفضل

رفع رامي الصندوق الكرتوني للأعلى قليلاً، و... -رامي وهو يتنحنح في خشونة: إحم.. أآ.. أنا جايب الحاجات دي عشان خاطر الأستاذ آياز

سيد مبتسماً ابتسامة عريضة: ايوه يا فندم، حضرتك الأستاذ رامي

رامي وهو يوميء برأسه موافقاً: ايوه بشحمي ولحمي الحمي الميد بنبرة مهتمة وهو يشير بيده: هو فعلاً مبلغني إن حضرتك جاي، اتفضل

ثم قام بفتح البوابة له قليلاً ، فدلف رامي للداخل، و... رامي متسائلاً بجدية : معلش بقى قولي أروح فين لأوضة المدرسين بدل ما ألف كده مع نفسي وأتوه

-سيد مبتسماً ابتسامة عريضة: حاضريا باشا، أنا هدل حضرتك على أوضة المدرسات مش المدرسين -رامي وهو يمط شفتيه في عدم اكتراث: لا مؤاخذة -سيد بهدوء: ولا يهمك. اتفضل معايا

وبالفعل أعطى الحارس سيد الإرشادات لرامي لكي يصل اللي غرفة المعلمات دون الحاجة إلى الالتفاف حول مبنى الرياض ..

فلم يستغرق وصوله إلى هناك سوى بضعة دقائق .. دلف رامي إلى داخل العرفة فلم يجد بها أي أحد ، لذا أسند الصندوق الكرتوني على الطاولة الموضوع عليها الطعام ، و..

-رامي لنفسه بتعجب: هو مافيش حد يعني هنا ، لا مزز ولا غفر ، ولا أي حاجة

مدرامي يده ، وأمسك بعلبة مشروب باردة و..

رامي لنفسه بإرهاق: الجوحر بدرجة صعب أوي ، أنا
أشرب البتاع ده وأبقى أخلي الواد إيزوو يشتري مكانه ،
أوووف على الحر ، جهنم ..!!!!

•••••

في المكتبة الصغيرة للأطفال ،،،

كانت عاليا قد انتهت لتوها من ترتيب المكتبة الصغيرة التي تم إلحاقها بالمبني حيث قامت برص الكتب بطريقة مبسطة وسهلة حتى يتمكن الطفل من الإطلاع على الكتب المصورة والمفيدة ، والاستفادة منها ..

لم تتوقع هي أن تكون الغرفة متسخة للغاية ، حيث كسا التراب كنزتها الوردية ، ولطخ بنطالها الأبيض ، مما أزعجها للغاية ، و...

-عاليا لنفسها بتذمر: ده جزاء اللي يعمل خير في البلد دي يتمرمط المرمطة دي ، يعني هدومي كلها بقت تراب وعفرة والطرحة اتبهدلت ، وحاجة تقرف ، استغفر الله العظيم يا رب ، أنا محتاجة أظبط كل حاجة من الأول ، ماهو مش معقول هافضل طول اليوم كده ، أيوه ، أنا هاروح الأوضة بتاعتنا أحط الكتب دي هناك ، وأعدل هدومي ، وأروح بعدها التويلت أغسل وشي ، وأنتعش كده

خرجت عاليا من الغرفة ، وأغلقت الباب خلفها ، وقررت أن تتجه إلى غرفة المعلمات ...

•••••

في غرفة المعلمات ،،،،،،

جلس رامي على أحد المقاعد ، وتوارى خلف الصندوق الكرتوني المسنود على الطاولة ، وبدأ في إرتشاف محتوى علبة المشروب البارد ..

وفي نفس التوقيت دلفت عاليا إلى داخل الغرفة وهي تسب وتزفر في إنزعاج جلي، و..

-عالیا بضجر: أعوذو بالله، إیه القرف ده، ده أنا مناخیري اتملت تراب، أوووف، أومال لو مكانتش الدادة بتنضف كل يوم، كنا هنلاقي ایه جوا

انتبه رامي إلى ذلك الصوت الأنثوي الذي يألفه جيداً ، وارتسم على ثغره ابتسامة عريضة ، ثم مال برأسه للجانب ليتأكد من صدق حدسه ، وبالفعل رأها تلك الفتاة دائمة الشجار حتى مع نفسها ..

ـرامي لنفسه بسعادة وخفوت: ده أنا نسيت خالص إنك شغالة هنا ..!

لم تنتبه عاليا إلى وجود رامي بالغرفة ، حيث كان شاغلها الأكبر هو تنظيف ملابسها وحجابها من التراب العالق بهم ، وبحركة عفوية منها قامت بنزع حجابها لتنضفه ، فكشف عن شعرها الأسود الطويل شبه الناعم ، و..

-عاليا لنفسها بنبرة منزعجة: يا رب بس مايكونش لزق التراب في شعري، أنا مش فاضية أغسله خالص النهاردة -رامي بصوت آجش من الخلف: لأ هو نضيف على فكرة الله المناه الم

الفصل العاشر:

في غرفة المعلمات بمبنى الرياض ،،،،

جحظت عاليا بعينيها حينما استدارت للخلف ووجدت رامي يبتسم لها إبتسامة عريضة ، فإرتبكت على الفور ، وحاولت أن تغطي شعرها وهي تصيح فيه ب.

-إنت . إنت بتعمل ايه هنا ؟ ومين سامحلك تيجي الأوضة دي ؟ إنت أصلاً إيه اللي دخلك المدرسة هنا ؟

لم تحيد عاليا بعينيها عنه ، بينما بادلها هو تلك النظرات المتفحصة لها ولهيئتها الغير مهندمة ، ثم لوى زاوية فمه في تهكم ، و..

-كل دي أسئلة ، ما بالراحة شوية عشان أعرف أجاوبك

ثم نهض عن المقعد ، وبدأ يتحرك في اتجاهها ..

حاولت عاليا أن تعدل من وضعية حجابها ، لكنه بدى لو كان يتعمد عدم الإنصياع لها ، فإرتبكت أكثر ، وتراجعت خطوة للخلف متحاشية النظر إليه ، فخشيت أن تبدو أمامه كالبلهاء ، لذا نهرته وهي تشير بإصبعها ب....

-لو سمحت خليك في مكانك ، وإلا والله العظيم آآآ...

توقفت هي عن إكمال عبارتها حينما أشار هو لها بكفي يديه في الهواء لكي يطمئنها ، و..

طيب . طيب ، بس إهدي

تراجعت عاليا في اتجاه المرآة الصغيرة المعلقة عند مدخل الغرفة ، وبنبرة تحمل النرفزة تشدقت ب...

ـ ثواني خليني أظبط الطرحة دي

ثم سريعاً وضعت هي (دبابيس) الحجاب في فمها لكي تتمكن من ربطها جيداً..

في حين عقد رامي ساعديه أمام صدره ، وإستند بظهره على الطاولة ، وظل يتابع عاليا بنظرات متمهلة ومتعجبة في آن واحد ، وبنبرة رخيمة تحدث ب...

-خدي راحتك يا أبلة!

لوت هي شفتيها في استنكار جلي ، ورمقته بنظرة حادة من طرف عينها اليسرى ، و..

نعم ؟ أبلة !!!!

ابتسم هو لها بغرور ، وبكل تعجرف تابع حديثه معها ب... -أه أبلة .. ولا تحبي أقولك عاليا ، أنا شايف إن ده أفضل!!

صرت هي على أسنانها في حنق غير مبرر ، ثم كورت قبضة يدها وكأنها تريد لكمه فوراً على فكه:

_إنت .. إنت !

حل هو ساعدیه ، ومد یده في اتجاهها لیصافحها و هو یبتسم لها:

-أنا رامي ، تشرفت بيكي

رمقته عالیا بنظرات ساخطة ، ثم هزت ساقها في عصبیة بعد أن عقدت ساعدیها أمام صدرها ، وأردفت ب..: حاي هنا لیه ؟

مطرامي فمه للأمام في برود ، ثم ابتسم لها إبتسامة هادئة و هو ينظر لها بنظرات شبه ضيقة ، و.. - هو المكان محظور عليا ولا حاجة يا .. يا عاليا ؟

تشنج وجهها ، وبرزت عروق جبينها ، ورفعت حاجبيها الاثنين في غيظ ، و..

اله طبعاً محظور عليك وعلى أي حد غريب يجي هذا من غير إذن غير إذن

ابتسم رامي بثقة أكبر. ثم وضع يديه في جيبي بنطاله الخلفي ، ونظر لها بغرور ، وتنفس بهدوء ثم تابع ب. : - أنا مافيش حاجة تقف في وشي ، ده أنا رامي عليوه

حدجته هي بنظرات مغتاظة ، ثم وضعت يدها في منتصف خصرها ، وبنبرة متوعدة أردفت ب...:

-والله ، طيب ! أنا هابلغ الأمن عنك وهاخليهم يطلعوك برا يا رامي قشوع (اسم بطل فيلم مصري) ...!

ضيق رامي عينيه أكثر في حيرة ، ثم تسائل في فضول ب... -مين رامي قشوع ده ؟؟؟

وضعت هي إصبعيها على طرف ذقنها وكأنها تتوعده بالإنتقام، و..

-اصبر بس عليا ..!!!

- على فكرة أنا اسمي رامي سرحان عليوه ، مش قشوع ده!

ا هـه

كانت عاليا على وشك الخروج من الغرفة حينما أسرع رامي في خطواته لكي يسبقها ، ثم اعترض طريقها ووقف أمامها ، بنبرة شبه راجية تحدث قائلاً:

استني بس يا عاليا

صرت هي على أسنانها في ضيق ، وأشارت بإصبعها ، و.. حمان عاليا كده حاف ؟!!!!

ابتسم رامي لها إبتسامة عريضة ، ثم غمز لها وهو يتحدث بنبرة هامسة ب...

بلاش حاف ، خليها بالزبدة بالعسل بالمكسرات حتى ، المهم بأي حاجة مسكرة زيك كده! ها مرضية يا عاليا ؟

والله ، إنت قاصد تفور دمى

ليه بس سوء الظن ده! ده أنا نيتي صافية

مممم، طب وسع أحسنك

-لالالا، أنا مش هاوسع إلا لما آآ...

قاطعته عاليا بصوتها الحاد وهي تهدر ب..: والله العظيم إنت مش هترتاح إلا لما أعملك فضيحة هنا

-يا بنتي هو انتي بتدوري على المشاكل بمغناطيس ؟ أنا جاي هنا في شغل ، إصبري شوية واسمعيني

هدأت نبرتها إلى حد ما ، ورمقته بنظراتها الجادة:

-والله! وده من امتى ان شاء الله ؟!

- احم .. آآ.. من زمان ..

-تصدق انت باین علیك إنسان تافه وفاضي ، وجاي تضیع وقت ، وحظك وقعك معایا و آآ..

وضع رامي كف يده أمام وجهها ليجبرها على الصمت، ثم زم شفتيه في غضب، وأردف ب.:

ـ شششششششش .. بس ، خلاص ، بلاعة واتفتحت

-اپیییه ؟

وضع هو إصبعه على طرف فمه ، وحركه بعصبية ، و.. -هوس خلاص ، أنا أصلاً مش جايلك ، أنا جاي لابن خالتي

فتحت هي ثغرها في تهكم ، ونظرت إليه بعدم إقتناع: ابن خالتك ؟

ایوه ، ماهو متعین معاکم مدرس هنا

تابعت عاليا حديثها بنفس النبرة المتهكمة ، وهي تنظر إليه بنظرات شبه ساخطة ، ثم تابعت ب.:

-يبقى حضرتك غلطان في العنوان ، هنا مبني الكي جي للبنات وبس ، ولو جاي فعلاً لابن خالتك زي ما بتقول يبقى شور هتلاقيه في المبنى الرئيسي مش هنا ، فاتفضل بقى هوينا

أصرر رامي على كلامه ، ونفخ في إرهاق ، ثم نظر لها مباشرة:

-لأ معلش ، أنا متأكد من اللي بأقوله ، وآآ.

قاطعته عالياً مجدداً بصوتها العالي وهي تصرخ فيه ب.... واضح كده إن الكدب هواية عندك

لوى هو فمه في عدم تصديق ، ورفع حاجبه للأعلى: -نعم ؟

نظرت إليه عاليا بنظرات أكثر سخطاً ، وأشارت له بإصبعها وهي تحدثه بنبرة تحمل نوعاً من الإهانة ب....

ري ما سمعتني ، انت من النوع لما مش بتلاقي واحدة تديك ريق حلو ، تعمل أي حجة فارغة والسلام عشان بس تزهقها وتقرفها في عيشتها يمكن تترمي عليك ، وتعتبرك فارس احلامها الأول

رفع رامي حاجبيه في اعتراض:

- الكلام ده ليا أنا ؟

أومات هي برأسها موافقة قبل أن تكمل ب. :

- أه ليك طبعاً ، وإن كنت بقى مفكرني مش عارفة إنت عملت ايه في المطعم تبقى غلطان ، لأ أنا واعية لكل حاجة بتعملها كويس أوي ..!!!!

وربنا أنا فعلا غلطان إني بأعمل معروف مع اللي زيك

وضعت كلتا يديها في منتصف خصرها ، وضيقت عينيها بشدة وهي تنظر إليه في حنق :

ايييه؟ اللي زيي؟

هن رامي رأسه بإصرار ، ثم تابع بسخرية واضحة ب..: اليوه .. أصل انتو اللي يعملكم قيمة في الزمن ده ويعبركم ، بتتنمردوا عليه

والله !

ثم نظر إليها بنظرات متحدية ، وبنبرة واثقة أكمل ب... - أيوه .. جنس نمرود ، وروحي إشتيكيني ، وأنا مستنيكي هنا ، بس متتأخريش ...!!!!

فغرت هي شفتيها في عدم استيعاب لما قاله للتو، في حين أشسار هو لها بكف يده، ولم ينظر لها، وبكل فظاظة تحدث ب.:

ـوسعي بقى ، عشان عاوز هوا ، وابقوا ركبوا تكييف هنا لأحسن الجو خانقة ، ها . خانقة !!!

لم تصدق عاليا تصرف رامي الوقح معها ، وتسمرت في مكانها لوهلة حتى أفاقت من شرودها ، وكانت على وشك الإنفجار ثائرة ، لكنها نظرت حولها فلم تجده ، فمطت شفتيها في إحتجاج :

حماشي يا رامي ، ماشي ..!!!!

•••••

في غرفة الرسم ،،،،

ركضت ريمان ومعها سارة وسالي ومن قبلهن نشوى في اتجاه غرفة الرسم حيث من المفترض أن تكون رانيا متواجدة هناك ، ولكن للأسف لم تجدها أياً منهن .. نفخت ريمان في غضب ، وصرت على أسنانها في ضيق وهي تتحدث بنبرة منفعلة ب...

راحت فین ؟ -راحت فین ؟

هزت نشوى كتفيها في عدم فهم ، ومطت تغرها للأمام: معرفش

رمقتها ريمان بنظراتها المشتعلة: _مش إنتى صاحبتها ؟

أجابت عليها نشوى بتهكم واضح ب.: -ماشى .. بس ده مش معناه إن أنا معايا خط سيرها يعنى ..!

-بس إنتو الاتنين ودنكم في بعض ليل نهار -بقولك ايه يا ريمان ، أنا مش فاضية للكلام ده ، خلي كل واحدة تخلص اللي وراها

وقفت سلامة إلى جوار ريمان ، وأسندت كف يدها على كتفها ، ونظرت لها بنظرات هادئة :

-اهدي يا ريموو ، كل مشكلة وليها حل

التفتت لها ريمان ورمقتها بنظرات محتقنة قبل أن تنطق بنبرة متشنجة ب.:

-يا سارة إنتي مش متخيلة رانيا عملت فيا ايه ، ولا حتى المصيبة اللي لابستهاني

حلاص ، كل حاجة هاتتحل

لأمش هاتتحل لأنه كده مفكر إني أنا اللي بوظت حاجته

رفعت سالى حاجبها في تساؤل:

مين ده ؟

استدارت ريمان ناحيتها ، ونظرت لها بنظرات عادية وهي تشير بيدها:

-المدرس الجديد

_مدرس ..!!!!

قالتها سارة بإستغراب قبل أن تتوقف جميع الآنسات عن الحديث حينما سمعن ذلك الصوت الصارم والمعروف للناظرة إعتماد:

في ايه اللي بيحصل هنا يا بنات ؟ انتو مش متواجدين في أماكنكم ليه ؟

تنحنحت نشوى في حرج ، ونظرت لها بتوجس: -أنا .. أنا ماشية

تنفست سالي بهدوع ، وبخطوات متمهلة تأبطت في ذراع سارة ، ثم سارت في اتجاه الناظرة ، ورمقتها بنظرات عادية :

احنا خلصنا اللي ورانايا مس إعتماد ، وكنا بنشوف إن كان في حد من زمايلنا محتاج مساعدة ولا حاجة

مطت الناظرة إعتماد شفتيها في إعجاب ، وبنبرة مديح تحدثت ب..:

-برافو يا مس سالي .. بأحب فيكي روح الحماسة الزايدة دي

-العفو يا مس إعتماد. احنا بنتعلم من حضرتك -ماشي يا مس سالي ، ربنا معاكو

ثم تركتهن وإنصرفت في اتجاه مكتبها ، في حين أرخت سارة ذراعها قليلاً وهي تنظر إلى سالي و..:
دراعي خدل ، ماتريحيش أوي عليه
ديا بت ده إنتي ليكي الشرف إني ماسكة فيكي

ظل وجه ريمان متجهماً ، وعقدت ساعديها أمام صدرها ، وبدأت في هز ساقيها بعصبية ، وغمغمت مع نفسها بكلمات مبهمة تشير إلى حنقها . تبادلت كلاً من سارة وسالي النظرات ذات المغزى ، ثم أشارت سالي لسارة بعينيها لكي تتحدث مع ريمان .. فإمتثلت الأخيرة لطلبها ، وبالفعل وقفت قبالة ريمان ثم وضعت يدها على ذراعها ومسحت عليه بنعومة ، ونظرت لها بنظرات عادية وبصوتها المتحمس نطقت ب ...:

-خلاص بقى يا ريموو، انسي اللي حصل

هزت ریمان رأسها معترضة قبل أن تجیبها ب: _لأ

مش يمكن تكوني ظلماها!

بدى الانفعال واضحاً في صوت ريمان حينما أجابتها ب..: والله أبداً، ده أنا متأكدة إنها السبب في اللي حصل

خشيت سارة إن تمادت في الضغط على ريمان أن تزداد غضباً ، لذا أخذت نفساً عميقاً ، وزفرته على مهل ، وبصوتها الرقيق تابعت حديثها ب.:

بصي ، فوتي المرة دي ، وأوعدك بعد كده لو هي ليها يد في حاجة احنا مش هانسيبها

بالظبط كده

قالتها سالي حينما وقفت إلى جوار ريمان ، ووضعت هي الأخرى يدها على كتفها

تراجعت ريمان خطوة للخلف ، ونظرت إلى كلتاهما بأعين مشتعلة ، ثم ردت عليهما بتذمر ب:

لأ ، إنتو مش فاهمين هي أحرجتني ازاي ، وهو كده هايفكر إن أنا اللي عملت ده في حاجته

قطبت سارة جبينها ، وبنبرة فضولية تسائلت ب... حاجة مين ده ؟

نفخت ريمان مجدداً من الضيق الجلي ، ووضعت كفي يدها على وجهها لتخفيه ، و..

_يوووه

أشارت سالي لسارة بطرف عينها لكي تتوقف عن الحديث ، ثم بادرت هي ب.:

بقولكم ايه انتو الاتنين، تعالوا نتكلم في مكان تاني بدل ما نلاقي عفريت العلبة فوق دماغنا

ابتسمت سارة ببلاهة ، ثم نظرت حولها في قلق ، و..: -على رأيك

أحاطت سالي ريمان بذراعها ، ثم دفعتها لتسير معها وهي تتحدث بصوت هاديء بن

-يالا يا ريموو ، يالا يا حبيبتي ، وربنا يهديكي

•••••

تجول رامي في الحديقة الملحقة بمبنى الرياض باحثاً عن آياز ، وبالفعل وجده جالساً على أحد المقاعد الخشبية المثبتة في الأرضية ، فإتجه نحوه وهو يصيح ب.:

-إيزوووو ... باشا !

انتبه له آیاز ، ونظر في اتجاهه ، ولوح له بیده ثم نهض عن مكانه ، وبنبرة منزعجة أردف ب.

تعالی یا رامی

جلس رامي إلى جوار آياز ، فتنهد الأخير في إستياء ، فنظر إليه رامى بإستغراب:

مالك أخد جمب كده ليه ؟

نفخ آياز مجدداً في ضيق جلي ، ثم حدق مباشرة أمامه في الفراغ:

اتخنقنت

رفع رامي حاجبه في اندهاش ، ثم مال برأسه للجانب ليتمكن من التمعن في وجه ابن خالته ، وتحدث ب. :

بالسرعة دي

-هاعمل ایه ، ماهو ربنا مسلط علیا واحدة کل ما تشوف حاجة تبعی تبوظها

ضيق رامي عينيه، وبنبرة فضولية تسائل ب...

هز آياز كتفيه في حيرة ، ثم لوح بذراعه في الهواء وهو بتحدث ب:

مش عارف ، أهي بنت من البنات اللي شغالين هنا

لكزه رامي في ذراعه بخفة ، ثم غمز له بطرف عينه ، وبنبرة شبه ماكرة سأله:

شبه الغفر ، ولا مزة تستاهل ؟!

لوى آياز فمه في استنكار قبل أن يجيبه ب... -يا عم انت فايق للكلام ده

-يا سيدي بأحاول أخليك تفك كده وتفرفش بدل ما أنت مقفل كده

طب جبت الحاجة ؟

ابتسم رامي نصف ابتسامة شبه ساخرة ، ثم بنبرة مازحة أجابه ب..:

-أكيد طبعاً ، أومال يعني جاي أشكيلك همي وتشكيلي همك

ربت آياز على فخذ رامي لكي يحثه على النهوض ، ثم بنبرة جادة تحدث ب:

-طب تعالى نشو<mark>فها</mark>

نهض رامي من جوار ابن خالته ، ثم نظر في ساعة هاتفه المحمول قبل أن يوجه بصره نحو آياز:

-لأشوفها انت براحتك، أنا يدوب ألحق أرجع المعرض

انت مش ناوي تسا<mark>عدني</mark> ؟

عبس رامي بوجهه قليلاً ، ومط فمه في ضيق:
-المساعد ربنا ، وبعدين كفاية اللي حصل لحد كده ، أنا مش ناقص أتخانق تاني

أثارت العبارة الأخيرة فضول آياز كثيراً، فسأله بإستغراب ب

تتخانق ؟ هو في حد كلمك على البوابة ؟

لم تتغير تعابير وجه رامي كثيراً ، ولكنه تحدث بنبرة أقل إنزعاجاً:

-لأ.. ماتخدش في بالك .. سلام بقى يا إيزوو ، والله يعينك على الوحوش اللي هنا

ابتسم له آیاز مجاملاً ، ثم بنبرة رخیمة أردف ب...

ایوه ادعیلي

سلام يا كوتش ، أشوفك أخر النهار

اوكي .. See ya (أراك لاحقاً)

بداخل غرفة الموسيقى ،،،،

نظرت جانيت إلى رانيا باستغراب شديد ، خاصة وأن الأخيرة قد لجأت لتلك الغرفة لتختبيء فيها ، وإدعت بالكذب أنها قادمة لتساعدها في إنجاز عملها في وقت قصير ..

شردت رانيا بعقلها وأثارها الفضول لمعرفة توابع فعلتها مع ريمان وآياز ، فهي متيقنة أن الأمر لن يمر مرور الكرام ، خاصة وأن آياز ليس من النوع الذي يقبل الإهانة بسهولة ، وكذلك ريمان ..

تسائلت هي في نفسها بفضول زائد ب...

طب هايكونوا اتخنقوا مع بعض ولا قطعوا هدوم بعض ولا عملوا ايه بالظبط ؟؟ هاموت و أعرف اللي حصل بينهم ، يوووه ، ماهو الاتنين دماغهم جزم ، بس .. بس أنا ماليش دعوة بالموضوع ، أنا هاعمل نفسي من بنها ، وكأن مافيش حاجة حصلت .. أيوه ، دي أسلم طريقة عشان محدش يشك فيا .. ربنا يعديها على خير

مطت جانیت شفتیها لأكثر من مرة ، ثم تسائلت بجدیة ب.: - انتي هاتفضلي أعدة كده كتیر ؟

نظرت لها رانيا ببرود ، ثم بكل فظاظة سألتها: ليه في حاجة ؟

-أنا عاوزة أرتب الأوضة ، وانتي معطلاني ، وواضح كده إنك هاتفضلي مبلطة في الخط كتير

لوت رانيا تغرها في استهزاء ، ثم زمت فمها وهي تجيبها ب

طیب شویة وهاقوم

اغتاظت جانیت من ردها المستفز ، فتشدقت ب...: -انتی مش قولتی هتساعدینی

ارتبكت هي ولم تعرف بماذا تجيبها ، فحاولت البحث عن كذبة مقنعة ، فخرج صوتها متلعثماً حينما ردت عليها ب: -أها.. بس آآ.. أنا .. انا عندي حساسية من التراب

بجد ؟

قالتها جانیت وهي تحدجها بنظرات حادة غیر مقتنعة بما تقوله

تنحنحت رانيا في حرج زائف، وتجنبت النظر في عينيها وهي تجيبها بخفوت ب:

-إحم .. آآ.. أيوه

طب بما إنك تعبانة ، فيا ريت تاخدي سكة بقى عثبان أخلص شغلي ، أنا مش عاوزة أتأخر بعد مواعيد الدراسة طيب

لم تجد رانيا أي بدٍ من المكوث في الغرفة بعد أن تلاشت كل الحجج ، لذاغ عضت على شفتها السفلى ونهضت عن المقعد ، ثم سارت في اتجاه باب الغرفة ولكن أوقفها عن متابعة السير صوت جانيت الآمر ب...

رجعي الكرسي اللي كنتي أعدة عليه مكانه ، معلش أنا مش بأحب أوضتي تبقى مفركشة

زفرت رانيا في حنق بعد أن ضيقت عينيها اللئيمتين قليلاً، وردت على مضض ب.:

-أووف، ماشي

أعادت هي ترتيب المقعد في مكانه ، ثم خرجت من الغرفة وهي تتمتم بكلمات ساخطة ، ولكن لم تعبأ بها جانيت ، بل إبتسمت في رضا وهي تحدث نفسها ب..

بنت باردة ، مش ينفع معاها إلا الاسلوب المستفر ده ...!

•••••

في غرفة المعلمات بمبنى الرياض ،،،،،

تزاحمت الغرفة بالمعلمات اللاتي كن يتحدثن عن طبيعة يومهن ، ولم تلاحظ إحداهن حالة الضيق أو الشرود البادية على وجه عاليا ..

إكتفت عاليا بتصنع الابتسام حتى تتجنب محاصرتها بالأسئلة

وفجاة ساد الصمت الرهيب الغرفة حينما ولج إليها آياز .. حيث حدقن به وتسائلن بتهامس بينهن عن هويته

ابتسم آياز إبتسامة مجاملة للجميع ، وبنبرة هادئة بدأ حديثه بد.:

-Good afternoon Ladies (مساء الخير سيداتي)، أنا آياز الشناوي .. زميلكم الجديد في الكي جي

تابع آیاز ردود الفعل الصادمة على تعابیر أوجههن ، فبادرت حنان ب:

اهلا وسهلا بيك معانا ، وإن شاء الله تكون سنة دراسية مثمرة

منال محمد سالم

ابتسمت له ميادة ابتسامة مجاملة قبل أن تنطق ب...

ايوه ، هو في زي الكي جي وجماله قالتها هبة وهي تنظر في اتجاه آيان بنظرات مطولة

نظرت له لیلة بعینین متفحصتین قبل أن ترد علیه ب...

تحمست سلاة كثيراً حينما أردفت جملتها ب.:
-بص إحنا كلنا هنا اخواتك ، ولو عوزت أي حاجة إن شاء الله مش هنتأخر عليك

هز آیاز رأسه موافقاً علی ردودهن ، ولم یعقب وبحث بعینیه عن ریمان فوجدها تتحاشی النظر إلیه ، فلوی فمه فی سخط ، ونظر لها شزراً ، ثم اتجه صوب الصندوق الكرتونی وجمع أشیائه ، وبكل برود تحدث ب.

الحيلال	في	داسين
U) — .	ب	راسين

ن في حدود للتعامل	نىكراً على كلامكم ده ، وأتمنى إن يكر	! _
	نا ، لأن أنا مجرد زميل هنا وبس	بب
······	•••••	••
	•••••	••

الفصل الحادي عشر:

لم يتوقف برنامج (الواتس آب) عن تلقى إشعارات بوجود محادثات كثيرة ، وتعابير رمزية بلا حصر ، فما قاله آياز اليوم في المدرسة كان محور الإهتمام ..

تباينت ردود الأفعال حول رده الصادم والصارم في آن واحد

-هناء: ((أنا ماشوفتش اللي حصل))

-جانیت : ((ما إنتي مكونتیش موجودة))

سارة: ((المشكلة أنا اللي كنت بكلمه ، والاحراج كله ليا))

-عاليا: ((أحسن حاجة نخلينا في حالنا ، ونبعد عنه وعن اللي زيه))

منال محمد سالم

-هناء: ((اكيد هيحتاج لواحدة مننا ، وإحنا هنوريه الوش الخشب))

-ميادة: ((فعلا، ده هو وقع في إيد من لا يرحم))

-منة: ((هو متنظط على إيه ، ده في زيه أد كده))

-ميادة: ((بالظبط))

سارة: ((أومال فين بقية البنات ؟ محدش فيهم قال رأيه))

حانیت: ((ممکن یکونوا مش موجودین))

-هناء: ((أما هيدخلوا على الواتس أكيد هيقروا الشات))

-أية: ((أنا ماينفعش ماتعملش معاه، هو هيبقى في وشي كل يوم))

منة: ((صدري بس الوش الجبس وهو هيعرف إن الله حق))

اية: ((إن شاء الله))

ظل الوضع هكذا في المحادثة الجماعية بين الفتيات لبعض الوقت ، وإنتقلوا لمواضيع أخرى للحديث عنها ..

وعلى الجانب الأخر، إتصلت ليلة ب (ريمان) لتطمئن على أحوالها و..

بجد بنت مستفزة ، أنا مش طايقاها خالص

قالتها ريمان بنبرة منزعجة ، وهي تحاول وضع الطلاء على أظافر قدمها ..

زمت ليلة شفتيها قليلاً ، وقالت بحماس:

-كبري دماغك منها ، وخلينا نشوف هنعمل ايه مع فلانتينو الكي جي

ده بني آدم قليل الذوق ، مفكر إن أنا اللي بوظتله حاجته معلش ، أي حد كان في مكانه هيفكر كده

تركت ريمان فرشاة الطلاء ، وضيقت عينيها ، ثم قالت بإنفعال :

-إنتي معايا ولا معا<mark>ه</mark>

-لا معاكي ولا معاه ، بس هو الموقف بيقول إن آآآ... -خلاص خلاص قفلي على السيرة دي ، وخلينا نشوف هانلبس ايه بكرة

لوت هي شفتيها في امتعاض ، وتسائلت بإحباط ب: -إيه تاني؟

أخذت ليلة نفساً مطولاً ، وزفرته على مهل ، ثم أردفت ب: -هي عاوزانا نلبس شبه بتوع مصر سرفيس (شركة النظافة)

ضيقت ريمان عينيها ، وعقدت ما بين حاجبيها في استغراب ، وقالت بدهشة :

نعم ، أنا مش فاهمة!

ـيعني هي عاوزانا نلبس تي شيرت أورانج خامته رديئة جداً ، ومعاها كاب كحلي باين

أخرجت ريمان لسانها في تأفف ، وإكفهر وجهها بإشمئزاز واضح ، وتحدثت على مضض ب:

-إيه القرف ده

لوت ليلة فمها للجانب ، ثم قالت متهكمة: _بتقولك نيو لوك

ده نیو زفت علی دماغها

قالتها ريمان بضيق جلي ، ثم نهضت عن الفراش ، وإتجهت ناحية خزانة ملابسها لتنتقي ما سترتديه في الغد ..

في حين ضحكت ليلة لبعض الوقت ، ثم تابعت بثقة ب:

انا مش هالبس اللي هي بتقول عليه ده

ولا أنا كمان

-أوكي ، هانشوف باقي البنات هايقولوا ايه

أسندت ريمان الفستان الأصفر ذي الحمالات العريضة ، والتنورة المطبوع عليها رسومات طفولية على المقعد المواجه لمكتبها ، وأومات برأسها وهي تجيبها ب:

-تمام .. بس احنا مش هنخليها هتهزقنا عل أخر الزمن وتخلي منظرنا مش حلو قصاد الأهالي ولا الأطفال

_متفقين

فى فيلا سرحان عليوه ،،،

في غرفة آياز ،،،

إستند رامي بظهره على طرف الفراش ، وأمسك بهاتفه المحمول بين يديه ، وظل يمارس أحد تطبيقات الألعاب .. في حين إستغرق آياز وقتاً طويلاً في الانتهاء من إعداد خطة الدراسة ، وتحضير بعض الدروس الخاصة بمنهجه الدراسي ...

شعر رامي بعد برهة بالملل ، فأغلق هاتفه ، وألقاه إلى جواره ، ونظر في اتجاه إبن خالته بإستغراب ..

كان الأخير يحاول تصميم برنامجاً ما لتسهيل شرح بعض المفردات اللغوية بطريقة مصورة ، وتناسى تماماً وجود رامي .. فأمسك هو بالوسادة وألقاها على رأس آياز ، فإنتبه له بعد ان تأوه من الآلم ، وقال بإندهاش :

-آوتش .. ايه يا بني ، في ايه ؟

ثم وضع يده على رأسه ليحكها ، في حين نظر له رامي شزراً ، وقال بإمتعاض :

-هاتنجز اللي بتعمله ده امتى ، أنا زهقت!

شوية

أشـــار له بيده ، ثم قال متهكماً وهو ينظر له: ده انت بقالك ساعة أعد على البتاع ده ، إيه يا عم ، تكونش بتخترع الذرة وأنا معرفش

ابتسم آياز له إبتسامة مجاملة ، وأجابه بهدوء:

ـلأ ده شغلی

طب يالا ، بدل ما أقوم وأسيبك

ضغط آياز على عدة أزرار ، ونهض عن المقعد ، ثم تسائل وهو مسلط أنظاره على شاشة حاسوبه المحمول ب:

-إنت رايح فين أصلاً ؟

-كان عندي (Race) ريس النهاردة ، وكنت عاوزك معايا

قطب آیاز ما بین حاجبیه ، ونظر إلیه بإندهاش و هو یسأله ب

انت لسه بتشارك في السباقات؟

ابتسم له رامي بغرور ، ونفخ صدره في ثقة ، ثم قال بكل فخر :

ـهو أنا بطلت أصلاً

ثم أخفض نبرة صوته قليلاً ، وتابع ب: - بس محدش يعرف أي حاجة عن الموضوع ده ، ده سر بيني وبينك

مط آیاز شفتیه ، وعقد ساعدیه أمام صدره ، ثم تحدث ب: مممممم ، اوکی

-إنت عارف خالتك مش هاتسيبني لو عرفت باللي بأعمله ، ده غير أبويا ، الاسطوانة بتاعة كل يوم ،وأنا مش ناقص وجع دماغ لو حد عرف بده

Don't worry .. الها

-المهم، إنت جاي معايا ولا لأ؟

-جاي ..

ظهرت إبتسامة عريضة من بين أسنانه ، ثم قال بحماس جلي:

اشطا عليك يا برنس ، أيوه بقى ، ده أنا هابهرك

•••••

أبعدت وردة أذنها عن الباب ، وعضت على شفتها السفلى الغليظة ، وهزت رأسها عدة مرات ، ثم قالت بمكر:
-يا وجعة سودة ، بيعمل حاجة اسمها أبصر ايه (رست) (
بست) والنبي ما أنا فاكرة ، يا حظك الحلو يا وردة ، كده أنا أقدر أذله بيها لو موجفش معايا وخلى سي إزاز يتعلج بيا ..

ثم برزت في عينيها لمحة شيطانية ، وتابعت بتلهف ب: - بركاتك يا شيخ مبروووك ، البشاير هلت أهي ..!!!!

••••••

في منزل عاليا راشد ،،،،

إنتهت عاليا من إرتداء فستان السواريه الأسود _ ذي الرقبة العالية ، والأكمام الواسعة ، والذيل الطويل _ ونظرت إلى هيئتها في المرآة، وقامت بتثبيت حجابها بدبابيس فضية لامعة ، وإنحنت بجسدها للأمام قليلاً لترتدي حذائها ذي الكعب العالي .. وقامت بوضع ملمع الشفاه ، وعضت على شفتيها لتتأكد من إنتشاره عليهما ...

رن هاتفها المحمول ، فأسرعت ناحية الفراش ، والتقطته بأصابعها ، ووضعته على أذنها ، وابتعلت ريقها ، وأجابت بتلهف ب:

-أيوه يا طنط، أنا لبست خلاص

ثم حاولت أن تجمع أشيائها المتناثرة في أرجاء غرفتها ، وتابعت ب:

اوكي ، هاخد تاكسي وأحصلكم على هناك ، بس متتأخروش عليا المشوار بعيد وكده ..

ثم زمت شفتيها للأمام بعد أنعلقت حقيبة يدها الصغيرة على كتفها ، وأكملت بجدية ب:

-مممم. تمام ، يعني هي الكوافيرة خلصت معاها ، خلاص ماشي .. أنا على العموم نازلة أهوو ، أوكي .. باي !

إنهت هي المكالمة معها، ووضعت الهاتف في حقيبتها بعد أن نظرت إلى شاشته، ثم قالت بتذمر:

-أوف نسيت أشحن موبايلي ، ربنا يستر ومايفصلش مني

وإتجهت بعدها ناحية باب غرفتها ، وولجت للخارج ...

•••••

في كافيه ما بأحد المولات ،،،،،

أمسكت رانيا بقائمة المشروبات لتنتقي ما تريده منها ، فنظرت لها نشوى الجالسة إلى جوارها بإندهاش ، وأسندت ذقنها على مرفقها ، وتشدقت ب:

بجد إنتي جايبة البرود ده كله منين ، ده أنا لو مكانك بعد اللي حصل ماوريش وشي لحد

عادي ، إنتي عارفة إنه مش بيفرق معايا ده أنا كنت هاموت في جلدي لما لاقيت ريمان وشلتها جايين عليا وبيدوروا عليكي

مطت رانيا شفتيها في عدم إكتراث ، وقالت بفتور: -سيبك منهم ، دول شلة بايخة أصلاً ، وأنا مش بأطيقهم

ضيقت نشوى عينيها ، وأردفت محذرة ب:

-بس لو هما حطوكي في دماغهم مش هتخلصي منهم
-أووف بقى ، أنا زهقت

-يا روني أنا خايفة عليكي -إنسيهم ، وخلينا نشوف هانشرب ايه

لوت نشوى شفتيها في عدم إقتناع ، ونظرت إلى قائمة المشروبات وقالت بفتور:

_ماشى

••••••

بداخل إحدى سيارات الأجرة ،،،

نظرت عاليا إلى صورتها المنعكسة على الكاميرا لتتأكد من هيئتها المرتبة ، ثم حولت بصرها ناحية السائق وطلبت منه بتلهف :

-بسرعة يا أسطى الله يكرمك ، لأحسن أنا متأخرة أوي

نظر لها السائق من طرف عينه عبر المرآة الأمامية ، وأجابها بصوت آجش ب:

ما إنتي شايفة يا مدام السكة عاملة إزاي

رمقته هي بنظرات محتقنة قبل أن تتابع بغيظ ب: -مدام !!!!!

تجاهلها السائق عن عمد وسلط بصره على الطريق، فغمغمت هي بخفوت لنفسها ب:

ـسواقين أخـر زمن ، أل مدام أل ...!

•••••

بداخل سیارة رامي علیوه ،،،،،

أمسك رامي بالمقود بيد واحدة ، وباليد الأخرى حاول تشغيل المسجل الموجود على (تابلوه) السيارة في حين كان آياز مشغول بإرسال رسائل نصية إلى والدته بالخارج ، ثم نطق ب:

ـرامي حبيبي ، معلش نزلني عند بنك (......) عاوز أسحب فلوس بالفيزا

ماشي ، بس حاول تنجز عشان أنا كده هتأخر على الـ (Sharp) ، وإنت عارفني مواعيدي (شارب) Race

ابتسم له آیاز نصف إبتسامة ، وأضاف مازحاً:
-ماشي یا عم شارب ، أوقف هنا ، في ركنة أهي
-أوكي

وبالفعل صف رامي سيارته بالقرب من أحد البنوك ، وترجل آياز منها ، وإتجه لماكينة الصراف الآلي ...

ظل رامي يطرق بأصابعه على المقود وهو يوزع بصره ما بين الطريق وبين ابن خالته ..

عاد آیاز بعد لحظات ووجهه شبه منزعج ، وأطل برأسه من نافذة السیارة وأردف ب:

رامي معلش روح إنت السباق بتاعك لأن الظاهر في مشكلة في كارت الفيزا، وأنا كده هأخرك معايا

نظر له رامي بإستغراب و هو يرفع أحد حاجبيه ، وتسائل بجدية ب:

مشكلة إيه دي ؟

زفر آیاز فی ضیق ، ثم أجابه ب:

راسين في الحــــلال

بيقولي العملية لا تصلح ، error ، وكلام من النوع ده ممممم

فأنا داخل خدمة العملاء جوا، هاشوف هأعمل ايه معاهم

إزداد إنعقاد ما بين حاجبيه ، وأضاف بثقة:

بس اللي أعرفه إن البنك مش شغال بالليل

الأشغال ، موظف الـ Security قالي إن موظفين خدمة العملاء موجودين

-ماشي براحتك

زم آیاز شفتیه للأمام، وقال بنبرة آسفة:

سوري رامي، كنت حابب أبقى معاك
ولا یهمك یا معلم، تتعوض إن شاء الله
لو خلصت بدري هاجیلك
ماتشغلش بالك إنت بیا، خلص اللی وراك وطمنی

ابتسم له آیاز بامتنان ، ولوح له بیده قائلاً:
حتمام .. بای یا رامی
حسلام یا برنس

قالها رامي وهو يدير محرك السيارة ليبدأ التحرك بعيداً عن إبن خالته ...

كان الزحام شديداً ، فلجأ هو إلى طريق جانبي مختصر ليصل إلى وجهته دون أي تأخير ...

•••••

بداخل سيارة الأجرة ،،،،

قاد السائق بسرعة عالية على أحد الطرق الفرعية والخالية كي يتمكن من إيصال زبونته إلى وجهتها في الميعاد المناسب ...

ولكنه أثناء قيادته لها شعر بأن محركها به خطب ما ، فهو يصدر زمجرة غريبة ، ولمح بودار دخان أبيض ينبعث من أسفل الغطاء الأمامي ، فأوقف السيارة بجوار أحد الأرصفة ، فإنتبهت عاليا لما يحدث ، وضيقت عينيها في حيرة ، ثم تسائلت بإستغراب ب:

انت وقفت ليه يا أسطى ؟

ـ ثواني كده يا مُدام ، العربية باين فيها حاجة

يعنى هتتأخر ؟

-أشوف بس الكابوت الأول ، وبعدين نتكلم

زمت هي شفتيها ، وقالت على مضض: -ماشي .. أديني مستنية

ترجل السائق من السيارة ، وإتجه ناحية غطائها ليكشف عن المحرك ، بينما أخرجت عاليا المرآة الصغيرة من حقيبتها ، وأخذت تعدل من وضعية الكحل بعينيها الواسعتين

• •

تمتم السائق بكلمات غاضبة ، ووضع يده على رأسه وحكها بقوة ، وظل ينظر حوله بريبة ، ثم سار في اتجاه الباب الخلفي ، ومال للأمام بجذعه ، وأسند كف يده على النافذة الخلفية ، وأردف بنبرة منزعجة ب:

-معلش بقى يا مدام ، حاولي تشوفي تاكسي تاني لأحسن العربية خربت

لوت عاليا تغرها ، ونظرت إليه بإندهاش وهي تتسائل بضيق ب:

ايه ؟ تاكسي تاني ؟ ليه ؟؟ في ايه اللي حصل ؟؟؟

هرش السائق في رأسه ، ونظر إلى الجانب ، وتذمر قائلاً: -الماتور سخن وباين عليها ليلة غبرة

لوحت عاليا بيدها ثم أضافت بإصرار: -طب وأنا ذنبي ايه، وصلني الأول وبعدين شوف اللي حصل لعربيتك

حدجها السائق بنظرات مغتاظة قبل أن يصيح منفعلاً:

-يا مدام بأقولك الماتور متنيل على عينه ، والعربية مش
هاتدور في سنتها ، وإنتي تقوليلي أوصلك
-الله مش أنا دفعالك فلوس ، ولا راكبة ببلاش

إكفهر وجه السائق أكثر ، ورمقها بنظرات شرسة قبل أن ينفعل وهو يشير بيده ب:

-يا ستي خدي فلوسك ، العربية بركت قدامك أهي

أخفضت عاليا رأسها، وحدثت نفسها بخفوت وهي تضع حقيبتها على كتفها ب:

يادي القرف، هو أنا ناقصة عطلة

ثم فتحت باب السيارة ، وترجلت هي الأخرى منها ، ورفعت ذيل فستانها الذي إلتف حول كعب حذائها ، وسارت بضعة خطوات على جانب الطريق باحثة عن سيارة أجرة

ولكن كان الطريق أمامها شبه خالي من السيارات - سواء الملاكي أو الأجرة - فجابت ببصرها المكان ، وقالت متبرمة

ده الشارع (خرمز) ((مظلم)) على الأخر، هلاقي مين بس اللي هايعبرني السعادي

••••••

في نفس التوقيت مسر رامي بسيارته في ذلك الطريق الفرعي ، ولمح إحدى الفتيات من على بعد – وذلك بسبب إنعكاس الإضاءة على فصوص فستانها اللامع - وهي تحاول الإشسارة بذراعها لسيارة أجرة ، ولكن ما من مجيب لها ..

فلم يكترث بها ، وحدث نفسه ب:

ده مين الأهبل اللي هايقف لواحدة في الشارع المقطوع ده

ثم مر على مقربة منها ، وتعمد تشغيل إضاءة مصابيح السيارة الأمامية في وجهها ، فغطت عينيها كي تتجنب الإضاءة الشديدة ، وهدرت هي بصوت مرتفع ب:
-خلاص يا عم إنت ، أنا إتعميت ، كانت نقصاك إنت كمان

ساورت الشكوك رامي حول ماهية ذلك الصوت المألوف بالنسبة له ، فأمعن النظر في ملامحها من المرآة الأمامية ، وصاح مشدوهاً ب:

		ضوه	نتي بر	١٠٠	معقو	_مش
!!	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••

الفصل الثاني عشر:

لم يصدق رامي عينيه حينما رأى تلك الشابة – الدائم الصدام معها – تقف على جانب الطريق وتشير لسيارة الأجرة ..

أوقف هو سيارته ، وإلتفت برأسه للخلف ليتأكد من صحة ما رأه ، وبالفعل كانت هي بعنجهيتها وكبريائها الزائد تقف مستقيمة الجسد ، وتهز إحدى ساقيها بعصبية ، وعاقدة لساعديها أمام صدرها .. ويتدلى من كتفها حقيبتها الصغيرة .. وعلى بعد عدة أمتار منها ، كانت هناك سيارة أجرة ، مفتوحة الغطاء الأمامي ، ومنحني عليها سائقها ..

أدار هو محرك السيارة ، ثم عاود أدراجه بها للخلف إلى أن وقف بجوار عاليا ، ورسم على وجهه إبتسامة بلهاء ، ثم أنزل زجاج النافذة الأمامية ، ونظر لها متفحصاً إياها ، وأردف ب:

-إمتى ربنا يتوب علينا من لسانك ده

إرتسمت علامات الدهشة على قسمات وجهها ، وضيقت عينيها لتنظر إلى ذاك الغريب الذي يحدثها بوقاحة ، وفغرت ثغرها في ذهول حينما عرفته على الفور ..
استمر رامي في الإبتسام لها ، وتابع بسخرية ب:
-إبقي قابليني لوحد عبرك

إحتقن وجهها سريعاً بالدماء الغاضبة ، وإزدادت حمرة وجنيها ، وصرت على أسنانها وهي ترد عليه بإنفعال ب:

وإنت مالك إنت ؟ حد طلب منك حاجة

ثم أشاحت بيدها في الهواء وهي تنذره بعصبية ب: -وإتفضل بقى من هنا بدل ما أطول لساني أكتر عليك -يعني أنا غلطان إني وقفتلك أشوف مالك ؟!

حدجته هي بنظراتها الحادة ، وهي تجيبه بصرامة ب: -ميخصكش

-تصدقي بالله ، أحسن حاجة إن الواحد يسيبك في الشارع المقطوع ده لوحدك ، سلام

لوت هي شفتيها في عدم إكتراث ، وأجابته بنزق ب: _ _ يالا بالسلامة

إغتاظ رامي من ردها الفظ عليه ، فأدار محرك سيارته ، وتحرك بها مبتعداً عدة أمتار للأمام ، ولكنه شعر بتأنيب الضمير ، وبالحيرة في أمره ، فهو عادة لا يتصرف بمثل تلك الطريقة مع أي فتاة ، ولكن الحال مع تلك الشابة مختلف تماماً ...

زفر هو في ضيق ، وحدث نفسه بعتاب ب:

حتى لو هي متنيلة على عين اللي جابوها ، مايصحش برضوه أسيبها في الحتة دي ، افرض حد طلع عليها ولا حصلها حاجة ، اشيل أنا ذنبها

•••••

كانت عاليا عابسة الوجه وهي تتابع إبتعاد رامي عنها ، فزمت شفتيها في ضيق ، وحدثت نفسها بنرفزة ب: - إنسان بارد معندوش دم ، جاي بس عشان يتريق عليا ويخرجني عن شعوري . اليوم قفل بوشه الصراحة !!!

أدارت رأسها للجانبين من أجل متابعة حركة سير السيارات ، ولكن كان الطريق شبه خالي من المارة وكذلك من سيارات الأجرة . فتنهدت في إرهاق ، وتابعت بحنق باعوذو بالله ، مافيش بني آدم يوحد ربنا هنا

•••••

تراجع رامي بالسيارة للخلف، وأوقفها على مقربة من عاليا ، ثم حدثها بصوت جاف ب:

ـتعالي إركبي

زفرت هي بصوت مرتفع ، وأشاحت بوجهها بعيداً عنه ، فضرب هو على بوق السيارة لتنتبه له ، وأعاد تكرار جملته الأخيرة بصرامة ، فرمقته هي بنظرات جادة قبل أن تصيح بحزم :

-في ايه ؟ ما تمشي بقى ، هو إنت إيييييه لازقة ...! -يا ستي لا لازقة ولا غيره ، أنا بس هاطلعك على أول الشارع وبعد كده إنزلي

زمت شفتیها أكثر ، وقطبت جبینها ، وإستدارت برأسها لجانب الطریق ، ونطقت بجدیة ب:
-متشكرة ، مش عاوزة منك حاجة

تنهدت رامي في إنهاك ، وأخفض رأسه في يأس ، ثم حدث نفسه بخفوت ب:

باین علیها مش هاتجیبها لبر ، دماغها ناشفة طحن

أخذ هو نفساً مطولاً ، وزفره على مهل ، وقال بهدوء حذر :

ماينفعش تقفي في الحتة المقطوعة دي لوحدك

والله ده شيء يخصني

قالتها عاليا بحدة وهي تسير مبتعدة للخلف ، ولكنها تعثرت في ذيل فستانها ، فإلتفت ساقيها على بعضهما البعض ، وسقطت على وجهها وهي تحاول السير ..

-111116

إندفع رامي خارج سيارته حينما رأها تسقط ، وركض في اتجاهها ..

كانت هي مستندة بكفيها على الأرضية الإسفلتية ، وتحاول حل ذيل الفستان من كعب الحذاء ، فمد يده ناحيتها ليساعدها ، ولكنها إنتفضت فزعة منه ، وأشارت بكفها في وجهه ، ونهرته بحدة وهي تنظر له بحنق ب:

-إياك تلمسني ، هاصوت وألم عليك الناس -ألمسك ايه بس ، ده أنا جاي أساعدك بس ، مافيش في غرضى حاجة

لم تهتم هي بما قاله ، بل أضافت بنفس النبرة الحانقة : __كلكم ما بتصدقوا ، فرصة وتستغلوها

إستشاط هو غيظاً، ولوح بذراعيه في الهواء أمامها، وأردف بنبرة منزعجة ب:

ـيا شيخة حرام عليكي ، أنا كل ما أنوي خير معاكي تقلبي على طول

تمكنت عاليا من النهوض ، وضربت كفيها ببعضهما البعض لتنظفهما ، ثم إنحنت للأمام بجسدها لتنفض عن فستانها الغبار العالق به ، وقالت له بإندفاع:

-عشان الرجالة اللي زيك كدابين

استغفر الله العظيم، برضوه بتغلطي فيا، وأنا ساكتلك أهوو

نظرت هي له بنظرات غير مبالية ، وقالت بتحدي: -ولا تقدر تعمل حاجة

أخــذ هو نفساً عميقاً ، ونفخه بضيق جلي ، ثم صر على أسنانه و هو يخبرها بسخط ب:

-لا هأعمل ولا أنيل ، تعالي أوصلك على أول الشارع وبعد كده انتي من سكة وأنا من سكة

وضعت هي يدها في منتصف خصرها ، ونظرت له شزراً وهي تلوي فمها ثم هتفت بغلظة :

ليه إن شاء الله ؟؟؟

حدثها رامي بإستياء وهو يضرب كفيه ببعضهما البعض ب: _ طب قوليلي أتصرف إزاي بالطريقة اللي ترضيكي ، أنا جالي إحباط من إسلوبك ده

زفرت هي لأكثر من مرة ، ووضعت إصبعيها على طرف ذقنها لتفكر فيما قاله لها.

بينما راقبها هو بنظرات متفرسة دارسة كل تفصيلة فيها .. وحدث نفسه بخفوت شديد ب:

معرفش إيه اللي فيكي غريب عن بقية البنات العدلة!!

أدارت عاليا رأسها في اتجاهه ، ولاحظت تلك النظرات الغريبة التي رمقها بها ، فتنحنحت بصوت قوي ، وحدجته بنظرات محذرة ، ثم قالت بصوت جاد وهي تشير بيدها أمام وجهه:

إيييه، عينك!

إبتسم هو لها إبتسامة سخيفة ، وأخفض عينيه عنها ، وقال بصوت خشن:

-إحم، سوري .. ها قولتي إيه ؟

نفخت هي في ضيق ، ثم قالت بإستسلام: ماشي ، أنا موافقة

تنهد هو بصوت مسموع في إرتياح ، ثم أردف متحمساً ب:

اخيراً .. الحمدلله يا رب

أشارت هي بإصبعها محذرة قبل أن تتحرك في اتجاه السيارة ب:

بس تقعد محترم ، مش عاوزة قلة أدب

رمقها هو بنظرات مستغربة ، وقال مازحاً وهو يضع كفيه على بطنه:

يا ستي هاربط الحزام وأشده أوي على بطني ..!

لوت هي ثغرها للجانب في إستهزاء منه ، ثم أردفت ساخرة وهي ترمقه بنظرات جامدة ب:

-هـه .. خفة !!!

تحرك كلاهما في إتجاه السيارة ، وأسرع رامي بالإمساك بالمقبض ليفتح لها الباب ، فنظرت هي له بنظرات مستفزة ، فبادلها هو النظرات الدافئة ، وأشار لها بعينيه وهو يتابع ب

اتفضلي ياست الكل !!

طب بص على أدك !

قالتها عاليا محذرة بشراسة وهي تركب السيارة وتجمع ذيل فستانها للداخل ..

أغلق رامي الباب خلفها ، ثم نطق متهكماً بخفوت ب: - أبص على أدي .. لا إله إلا الله ، أنا ماشوفتش كده في حياتي ...!

بالقرب من الكافيه ،،،،

خرجت رانيا وبصحبتها نشوى من الكافيه بعد أن إنتهيتا من تناول المشروبات بداخله ، ولكن تسمرت الأولى في مكانها ، وأسرعت بإمساك نشوى من مرفقها، وأردفت بتلهف ب:

-إستني يا نوشا ...!

إرتسمت علامات الحيرة على وجه نشوى ، ونظرت إليها بتعجب ، ورفعت حاجبيها في استغراب ، ثم تسائلت بجدية مفرطة ب:

في ايه يا رانيا ؟ خضتيني

أشــارت رانيا بعينيها إلى مكان ما وهي تقول بحماس جلي :

بصي هناك كده ، شايفة اللي أنا شايفاه -أنا مش شايفة حاجة

عضت رانیا علی شفتیها من الغیظ ، ونظرت إلی رفیقتها بسخط ، وأردفت بصوت شبه منفعل ب: - - - - - - - - - - - انتی اتعمیتی ، مش ده آیاز

منال محمد سالم

جابت نشوى ببصرها المكان ، وحاولت أن تبحث عنه وهي تنطق بجموح ب:

-آياز!! فينه؟

أشارت لها رانيا برأسها حيث يتواجد ، وتشدقت ب:

أمسكت رانيا برأس رفيقتها ، ووجهتها حيث تنظر ، ثم قالت بحسم:

يا بت قدامك أهوو ، قاعد جوا البنك

حدقت نشوى في آياز الذي كان ممسكاً بمجلة ما بيده، ثم هتفت بنبرة والهة ب:

-آآه صحیح

راسين في الحــــلال

حدجتها رانيا بنظرات محتقنة ، ثم سلطت عينيها على آياز ، وقالت بسخط:

الله أكبر عليكي

ثم ضيقت عينيها أكثر لتنبعث منهما نظرات لئيمة ، وأضافت بمكر ووعيد:

•••••••

الفصل الثالث عشر:

هبت نسمة صيف هادئة لتلفح وجنتي رانيا التي سريعاً ما التهبتا لتحمسها لرؤية آياز .. وتبدلت ملامح وجهها للإشراق والتفاؤل ، وبدأت خيالات وردية تراودها عن حفل خطبة قريب ، وإرتداء خاتم مميز في إصبع يدها الأيمن ، فأطلقت تنهيدات حارة و خافتة ...

في حين نظرت نشوى إليها بإستغراب شديد ، ورفعت حاجبيها للأعلى ، واستمرت في رمقها بتلك النظرات المطولة والمتعجبة ، ثم زمت شفتيها للأمام وهتفت بجدية ب:

طب يالا بينا لأحسن الوقت إتأخر

نظرت رانيا إليها خافضة بصرها قليلاً ، ثم إرتسم على وجهها تعابير مغترة وواثقة قبل أن تجيبها ببرود مصطنع ب

مش قبل ما أسلم عليه واعرفه إن أنا شوفته

هزت نشوى رأسها رافضة ما قالته رفيقتها ، ثم إندفعت قائلة بتخوف:

ـيا بنتي إنت<mark>ي مش ناوية تجيبيها لبر</mark>

لـوت شفتيها في كبرياء ، وأردفت بجموح:

-لأ يا نوشا ... مع المز ده لأ طبعاً

ثم تحركت بكل ثقة في اتجاه البنك القابع على الطريق المقابل ، وحاولت نشوى أن تلحق بها وهي تهتف عالياً ب: __ يالهوي عليكي ، هتودينا في داهية __ يالهوي عليكي ، هتودينا في داهية

لم تهتم رانيا بهاتفات نشوى لها ، فعقلها قد أملى عليها ما ستفعله ، وبالفعل أخذت نفساً طويلاً ، وزفرته في غرور زائد ، ثم حدثت نفسها بنبرة واثقة للغاية ب:

ولو حتى مليون داهية ، مش هاسيبه يفلت من إيدي ، ده لقطة

نظرت إلى جانبي الطريق وهي تعبره بخطواتها الراكضة ، ولم تعبأ بأبواق السيارات ولا بصيحات قائديها المتذمرين ، ولا حتى بنعتها بالغباء والحمق .. بل إستمرت في إختراق الشارع بإصرار .. ثم توقفت لتلتقط أنفاسها على مقربة من بوابة البنك ..

لحقت بها نشوى التي بدت علامات الذعر جلية على وجهها، ثم توقفت هي الأخرى إلى جوارها، وأسندت كف يدها على ظهرها، وقالت بصوت متقطع:

منك لله يا شيخة ، قطعتي نفسي ، وخليتنا ملطشة لكل السواقين

اعتدلت رانيا في وقفتها بعد أن كانت منحنية للأمام ، ثم أردفت بعزم واضح ب:

-أوووف .. مش مهم!

راقبت هي إيماءاتها ، وحاولت أن تستشف ما الذي تريد فعله ، ولكن لم يزد هذا إلا من حيرتها ، فقد كانت نظرات رانيا تشير إلى عقدها النية على فعل أمر ما ، فابتلعت نشوى ريقها في توتر ، وتسائلت بتوجس ب:

-ناوية تعملي فينا إيه بعد كده ؟

ظهر شبح إبتسامة مراوغة من بين أسنان رانيا ، وأردفت بهدوء يسبق العاصفة ب:

المري بس أما المرزيخ من جوا ، وبعد كده هاشوف هاعمل ايه

هنا أدركت نشوى خطورة الموقف الذي سيتوجب عليها مواجهته، فنظرت حولها بنظرات زائغة، ثم أضافت بخفوت حرج:

-ربنا يستر وماتفضحيناش

•••••

بداخل سیارة رامی ،،،،

أمسك رامي بالمقود بيد واحدة ، وباليد الأخرى ظل يعبث في مشغل الموسيقى محاولاً إنتقاء (أغنية) مناسبة ، وفي نفس الوقت كان يختلس النظرات إلى عاليا المنكمشة في مقعدها المجاور له ..

ظهر طيف إبتسامة عذبة ومغترة من بين أسنانه ، ثم أخذ يصفر بخفوت بلحن شهير ، ويدندن بكلمات غير واضحة ..

كانت عاليا تحاول النظر إليه من طرف عينها _ بالرغم من تسليطها النظر لجانب الطريق البارز من نافذتها المجاورة _ فالفضول يقتلها لمعرفة ما الذي يفعله ..

ظلت تفرك أصابع يدها المتشبثة بحقيبتها في توتر واضح .. وكانت بين الحين والأخر تتنحنح بصوت خافض محاولاً بل حلقها الذي جف تماماً من الإرتباك ..

لقد خالفت عاليا أحد أهم مبادئها ، وهي الوثوق بشخص لا تعرفه جيداً ، وإستقلالها لسيارته دون وعي كاف لمدى خطورة هذا ..

حاولت أن تجد لنفسها المبررات الكافية لتقنع نفسها بأن ما فعلته كان بدافع الضرورة وليس تنازلاً عن مبادئها ..

لاحظ رامي حالة الشرود المصحوبة بالجمود الظاهرة عليها ، فقرر أن يذيب حاجز الثلج بينهما ، وتحدث بحماس زائد ب

شكلك إندمجتي مع الـ View (المنظر)

لم تلفت هي إليه ، فرمقها بنظرات إستغراب من عينيه العسليتين ، ثم وضع إصبعيه على طرف ذقنه ، وسأل نفسه بخفوت يحمل التعجب ب:

-هي طارشة ولا إيه ؟ أعلي صوتي شوية يمكن تسمع

وبالفعل تنحنح بصوت خشن ، ثم قال بنبرة مرتفعة: - إندمجتي مع الفيو

التفتت هي برأسها ناحيته ، وحدجته بنظرات قوية ، ثم هتفت بعصبية وهي تلوح بيدها :
- ايييييه ، في ايه ، بتزعق كده ليه ؟

نظر هو لها بذهول قبل أن يجيبها بحرج ب:

-إحم .. آآ... افتكرتك مش سمعاني

عقدت هي ساعديها أمام صدرها ، وظلت تنظر إليه تلك النظرات القوية ، ثم تابعت بنبرة جادة ب:

-لأ أنا بأسمع كويس

ثم صمتت للحظة قبل أن تكمل بنبرة تحمل السخط الواضح: ومش طارشة على فكرة

تنحنح رامي في حرج ، ثم رسم إبتسامة بلهاء على ثغره ، وغمز لها وهو يحدثها بتحمس ب:

-الله! ما إنتي حلوة أهوو ومركزة!

أشارت هي له بإصبعها محذرة وهي تنطق بصرامة ب:

-يا ريت تركز إنت كمان في السكة اللي قدامك لأحسن أنا جبت أخري وعاوزة أنزل

مط هو شفتيه في إنزعاج ، وحاد ببصره بعيداً عنها ليتنجب تلك النظرات البراقة التي تصيبه بشيء لا يفهمه ، ثم حدث نفسه بنبرة خافتة للغاية ب:

لو مكنش خُلقك ضيق بس ، كان زمان ربنا عدلهالك

رمقته عاليا بنظرات حادة ، فكلماته الهامسة تلك تثير حنقها ، فهي واثقة بأنه يتعمد السخرية منها كعادته ، لذا سألته بوجه عابس ب:

بتقول ايه سمعني كده ؟

-لأ مافيش!

قالها رامي بصرامة زائفة وهو يبتسم لها إبتسامة سخيفة ، فإزداد غيظها ، ونفخت أمامه .. ولكنه ظل صامت ، يرمقها تلك النظرات المتفحصة لإيماءاتها وحركاتها العجيبة..

ثم رن هاتفه المحمول ، فمد يده ليلتقطه من على التابلوه ، ومن ثم ضغط على زر الإيجاب ووضع الهاتف على أذنه ، وتحدث بهدوء ب:

-باشا! إزيك .. مممم .. أها .. كله تمام

ثم تابع حدیثه علی الهاتف بکلمات موجزة إلی أن أكمل ب: -تمام، تمام، والله ما إتأخرت، دي بس ظروف كده

هــز هو رأسه عدة مرات ، ثم هتف بجدية ب: -ماشي .. ماشي ، أنا جاي على طول

في نفس التوقيت كانت عاليا تنظر إليه _ وهي مقطبة الجبين _ بحيرة ، وإزداد توترها المشحون حينما أدركت نيته بالذهاب إلى مكان ما ، فتوجست خيفة ، وأثير في نفسها عدة تساؤلات ، وكان عاصفة هوجاء قد هبت في رأسها توا :

-هو في ايه ؟ جاي فين أصلاً ؟ يكونش بيعمل نمرة عليا ؟ أووف ! ده أنا كده أبقى وقعت في مصيبة ومحدش سمى عليا ، طب أتصرف إزاي لو كان ناوي آآآ. لألألأ .. مش معقول ، يا ربي ، إيه الهبل اللي أنا عملته ده !!!

أنهى رامي المكالمة ، ثم أسند هاتفه إلى جوار ناقل الحركة الخاص بالسيارة ، في حين إرجعت عاليا ظهرها للخلف بعد أن جلست للجانب قليلاً ، وحدقت فيه بنظرات ضيقة ، وسألته بجدية بالغة ب:

مش إنت قولت هتوصلني لأول الشارع ؟

أدار هو رأسه للجانب قليلاً لينظر لها بنظرات عادية ، ثم أردف بدبلوماسية واضحة ب:

ايوه ، وأنا عند كلامي ، بس أنا اتأخرت على أصحابي وآآآ..

قاطعته هي بنبرة محتدة ومرتفعة وهي تشير بكف يدها أمام وجهه ب:

-يعني انت كنت بتستغفلني ؟

بالرغم من شكوكها حول نوايه إلا أنها صرحت بما يجيش في صدرها دون تردد

لوی رامی فمه فی استنکار صریح ، ثم أجابها بصوت شبه مصدوم ب:

ابيه ، أستغفلك ؟؟

وظل يوزع أنظاره المنزعجة بينها وبين الطريق محاولاً فهم الدافع الذي جعلها تتفوه بمثل تلك الحماقات ..

لم تهتم هي بنظراته المتسائلة لها ، بل أومات برأسها بقوة ، وهتفت بقسوة جلية ب:

-أيوه ، كون إنك تقول لأصحابك إنك جاي قبل ما توديني الحتة اللي عاوزاها يبقى انت كداب وبتشتظني

اتسعت عيناه في إندهاش غير مسبوق ، ثم سريعاً ما رمقها بنظرات إستهجان ، وحاول أن يسيطر على إنفعالاته ، فكور قبضتيه على مقود السيارة ، وصر على أسنانه وهو يهتف بنبرة حانقة :

قولتلك أنا مش كداب ولا بأشتغلك

لم تمهله الفرصة لتبرير موقفه ، بل إندفعت صارخة فيه بجنون غير معهود ب:

لأ كداب ، ومليون كداب ، طول عمر صنف الرجالة كده ، اللي تديهم بالجزمة يحفوا وراها ويريلوا عليها ، واللي تعبرهم ما يصدقوا يتنمردوا عليها ، ويشتغلوها

نظر هو إليها مشدوها بكلماتها اللاذعة ، ثم رد بإنفعال غير مسبوق له:

اييييه يا بنتي الكلام ده كله ، ده إنتي تخلي الواحد يندم فعلاً إنه يعمل معروف معاكي !

رمقته بنظرات إزدراء جعلته يستشاط غضباً من إسلوبها الفظ معه ، ثم تابعت بوقاحة ب:

محدش جبرك على ده

ضرب هو بكف يده على المقود فألمه ، ورغم هذا هتف بشراسة وهو يحدجها بنظرات متوعدة ب:

ـتصدقي، أنا كنت ناوي أكمل معروفي معاكي للأخر، بس الصراحة بقى أنا ناوي أعمل معاكي السليمة

مع أخر كلمة نطقها ، تسللت قشعريرة إلى خلايا جسدها ، فأصابتها بإرتجافة خفيفة ، وضغطت على حقيبتها المسنودة على حجرها بأصابعها المرتعشة ، وسألته بتوتر شبه ملحوظ:

افندم ؟؟ قصدك ايه ؟

نظر رامي لها بقسوة ، ثم أجابها بنبرة شرسة وهو يضغط على شفتيه ، ناظراً مباشرة في عينيها بعينيه المحتقنتين ب:

-هتعرفي يا عاليا

ثم ضغط بقوة على دواسة البنزين لتنطلق السيارة بسرعة قصوى ، و المسيارة بسرعة المسيارة المسيارة

••••••

الفصل الرابع عشر:

تسمرت رانيا أمام واجهة البنك الزجاجية منتظرة خروج آياز من الداخل ..

لم تهتم لتذمرات نشوى الواقفة بجوارها ، فتفكيرها منصب حالياً على ذلك الوسيم الذي حاز على تفكيرها ..

فمنذ وطات قدماه مبنى رياض الأطفال ، وهي تسعى للفت إنتباهه ، ولكنه للأسف لم يعاملها إلا بفظاظة ..

ولكنها عقدت العزم على ألا تستسلم .. فمهما فعل معها أو مع غيرها ، فهي من سيظفر به في النهاية ..

شعرت نشوى بالضجر من وقوفها على قدميها لأكثر من نصف ساعة ، فتشدق قائلة :

-يا بنتي إرحميني بقى ، ويالا بينا نروح البيت ، أنا رجلي وجعتني من الوقفة

زمت رانيا شفتيها للجانب، ورفعت حاجبها للأعلى، وهتفت على مضض ب:

-اصبري شوي<mark>ة</mark>

ردت عليها رفيقتها بتذمر قائلة وهي تنفخ في ضيق: - أصبر إيه بس، ده شكله هيبات جوا

رمقتها رانيا بنظرات حسادة ، ثم أردفت بإصرار واضح: - إن شاء الله يقعد سنة ، أنا مش هامشي غير لما أشوفه وأتكلم معاه!

لوت نشوى شفتيها في إنزعاج ، ورمقتها بنظرات مغتاظة ، ثم قالت بسخط:

ده إنتي رزلة

هزت رانيا كتفيها في عدم إكتراث ، ثم هتفت بنبرة غير مبالية بعد أن عقدت ساعديها أمام صدرها ب: فيا كل العبر ، بس مش ماشية برضوه !!!!

زفرت نشوى في ضيق ، وتلفتت حولها وردت عليها بضجر قائلة:

_أوف ، أما أشوف أخرتها إيه

•••••

مرت عدة دقائق ، والوضع كما هو عليه .. حركة خفيفة داخل البنك للعملاء الجالسين على مقربة من الحائط الزجاجي ..

تسليط آياز لأنظاره على لافتة الكترونية يظهر عليها أرقام ترتيب العملاء ..

تحديق رانيا بذلك الوسيم، والإبتسامة البلهاء مرسومة على تغرها..

زمت نشوى شفتيها في تذمر بعد أن إزداد شعورها بالملل، ثم رأت لافتة لأحد محال البقالة، فهتفت بحماس وهي تلكز رانيا في ساعدها:

-روني ، أنا هاروح اجيب حاجة أشربها ، أجيبلك معايا ؟

هزت الأخيرة رأسها في إعتراض ، ثم هتفت بجدية : -لأ ، خليكي واقفة معايا

أشارت نشوى بيدها وهي تجيبها بإلحاح واضح: -يا بنتي أنا ريقي ناشف، هاجيب 2 سفن، ثواني مش هتأخر عليكي!

حاولت رانيا الإمساك بها من ذراعها ،وهي تصر على أسنانها في ضيق ب:

ـیا نوشا استني

إنسلت نشوى من قبضة رانيا بخفة ، ثم سارت بخطوات أقرب إلى الركض وهي تصيح بسعادة ب:

انا جاية على طول

•••••

بداخــل سيارة رامي ،،،،

تشبثت عاليا بمقعدها وهي تنظر بذعـر أمامها غير مصدقة الجنون الذي إرتكبه رامي للتو معها

لم تستطع أن تتبين ملامح الطريق بسبب تلك السرعة المفرطة التي يقود بها سيارته ..

شعرت أنها على وشك الإغماء من شدة الرعب، فقد ظنت أنها قاب قوسين أو أدنى من الموت ..

عادة هي تخشى أن تشارك رفيقاتها الألعاب الخطيرة _ كالقطار السريع ، والمغسلة ، والساقية الدوارة _ في الملاهي ، حتى لا تصيبها نوبات الغثيان المصحوبة بالدوار . فتفسد عليهن الأجواع .

واليوم هي تخوض ذلك الشعور ولكن رغماً عنها..

أدارت عاليا رأسها للجانب في ذعر ، وحدقت في رامي بمقلتين متسعتين من الخوف ، ثم صرخت عالياً ب:

-نزلنيييييي ... هامــوت

نظر رامي لها بتحدي غير مكترثاً بها ، ورسم على فمه إبتسامة قاسية ، وأكمل قيادته للسيارة بسرعته الجنونية ...

أغمضت عاليا عينيها ، وضغطت عليهما بقوة ، وأطرقت رأسها في خوف للأسفل ، وقبضت على مقعدها بيدين مرتجفتين وأكملت صراخها ب:

-هاموت .. وقف العربية ، هاموت !!

التوى فمه بتلك الإبتسامة المستفزة ، ورمقها بإستخفاف من زاوية عينه ، وأردف ببرود وهو يدير عجلة القيادة : _عشان تتعلمي إزاي تحترمي غيرك !

بدأ شعور الغثيان يستحوذ على تفكير عاليا .. وشعرت بتقلصات معدتها ، وبقرقعات قوية فيها ..

إهتز جسدها بقوة وهو يدير السيارة عكس الإتجاه، فتملكها إحساس الغثيان تماماً..

أرخت عاليا قبضة يدها المجاورة لرامي ، ولكزته في ذراعه متوسلة إياه ب:

وقف العربية ، هاستفرغ (تتقيأ)!!!

هز رأسه نافياً ، وأجابها بعناد واضح في صوته وهو يرمقها بنظراته المتشفية :

-لأ مش هاوقفها

إزداد اضطراب معدتها ، ولم يعد بإمكانها التحمل أكثر من هذا ، فصاحت بصراخ :

_بأقولك وقفها بسرعة

نظر لها ببرود ، ثم أجابها بإيجاز وهو يوميء برأسه رافضاً لطلبها:

-إنسي!

قبضت عاليا على ساعد رامي ، وغرست فيه أظافرها ، فحدجها بنظرات نارية ، وكان على وشك الصراخ فيها ، ولكنه رأها تضع يدها الأخرى على فمها محاولة كتمه ..

ثم تفاجيء بها تميل برأسها عليه ، ثم تجشأت بصوت مكتوم ، وباغته بحركة لا إرادية مقززة حيث أفرغت ما في معدتها على بنطاله:

بووووو .. إاع .. بووو

نظر له رامي مصدوماً من فعلتها ، وصاح عالياً بإشمئزاز

_يعععع

أحضرت نشوى علب العصائر المعدنية ، ووقفت تلتقط أنفاسها بعد أن ركضت عائدة إلى رفيقتها التي كانت تلوي شفتيها في إنزعاج ..

مدت يدها إليها بالعلبة التي إشترتها لها .. ثم أخذت نفساً عميقاً مجدداً ، ، وزفرته على عجالة ، و سألتها بصوت لاهث وهو تحاول فتح العلبة المعدنية الخاصة بها :

ـها، خرج ؟

مطت رانيا شفتيها وأجابتها بسخط وهي تشرأب برأسها للأعلى:

ـلأ لسه

وضعت نشوى علبة المشروب المعدني على فمها ، وإرتشفت منه القليل ، ثم تجشأت وهي تنطق ب: طب اشربي السفن قبل ما يسخن

نظرت لها رانيا بإشمئزان ، وهتفت بضيق: ماشي

أمسكت هي بعلبتها المعدنية ، وحاولت فتحها بهدوء ، ولكنها تفاجئت بمحتوياتها تفور وتتناثر بغزارة على ملابسها مبللة إياهم ، فشهقت في ذعر قائلة : _ يا لهوي !

نفضت رانيا يدها في الهواء محاولة إزاحة المشروب العالق بأصابعها ، وصاحت بغضب جلى :

عاجبك كده ، السفن كله إتكب عليا!

هزت نشوى كتفيها في عدم مبالاة ، وردت عليها بفتور: -وأنا هاعرف منين إن العلبة هاتفور في وشك ؟!

إغتاظت رانيا مما حدث ، وتلونت وجنتيها بحمرة غاضبة ، وقالت مزمجرة :

انتي السبب في البهدلة دي!

نظرت لها نشوی بإستغراب، وسألتها بهدوء حذر:

صرت رانيا على أسنانها وهي تجيبها بحنق:

ثم إنحنت بجسدها للأمام لتنظف ملابسها التي تلطخت بالمشروب ، وإزداد حنقها أن يدها باتت لزجة .. فظلت تتمتم بكلمات غير مفهومة ..

أكملت نشوى تناول مشروبها، وأردفت مازحة ب: دلق السفن خير

نظرت لها رانيا بغل ، وصاحت فيها بنبرة محتدة ب: -إنتي هتهزري ؟!

وضعت نشوی یدها علی کتف رفیقتها ، وهتفت بهدوء: حلاص بقی یا رونی ، متحبکیهاش

فغرت رانيا شفتيها في ضيق قائلة بحنق وهي ترفع حاجبيها للأعلى:

يا سلام ، عاوزة المزيطلع يشوفني بالشكل ده ؟!!!

ألقت نشوى بالعلبة الفارغة بجوار الرصيف، ثم أمسكت بحقيبتها ، ودست فيها يدها ، وقالت بجدية :

-طب اهدي بس عليا، أنا هساعدك، ثواني أطلع الـ Wipes (مناديل مبللة) من الشنطة!

في نفس التوقيت خرج آياز من البنك وهو يتنهد في إرهاق ، ثم توقف في مكانه ليضع كارت الفيزا الخاص به بداخل حافظة نقوده ، ولم ينتبه لوجود تلك الفتاتين .

حدث نفسه بخفوت بعد أن نفخ في إنزعاج:

-Finally (أخيراً)

ثم أولاهما ظهره ، ودس محفظته في جيب بنطاله الخلفي ، وتحرك في الإتجاه العكسي بخطوات شبه سريعة نظر آياز إلى التوقيت في شاشه هاتفه النقال ، وتابع بتوتر:

-أوبس، أنا إتأخرت جداً، يدوب ألحق أروح لرامي!

••••••

أوقف رامي سيارته مضطراً على قارعة الطريق ، وترجل منها مسرعاً وهو يشعر بالإشمئزاز والتقزز من حاله ، فقد أفرغت عاليا ما في معدتها على بنطاله ..

ظل يصيح بإنفعال جلي ، وأطلق سباباً رهيباً وهو محني للأمام محاولاً تنظيف بنطاله بالمناشف الورقية ..

في حين أرجعت عاليا ظهرها للخلف ، ونظرت له بنظرات متشفية ، وإعتلى ثغرها إبتسامة شيطانية وهي تمسح بمنشفة ورقية شفتيها ، ثم حدثت نفسها بنبرة خافتة تحمل الشماتة في طياتها :

اللي حصلك اللي حصلك

حاولت أن تخفي إبتسامتها العابثة حتى لا تثير إنفعاله ، خاصة وأنه كان مهتاجاً بطريقة مقلقة ..

ألقت بالمنشفة على التابلوه، وسحبت أخرى من العلبة، وأكملت بخفوت:

ما كان من الأول!

ركل رامي الأرض بقدمه ، واستشاطت عينيه غضباً وهو يكز على أسنانه محدثاً نفسه ب:

انا غلطان إني ركبتها من الأول معايا ، ما كنت أسيبها تولع في الشارع ، جبت لنفسي القرف!!!

التفت برأسه للخلف ليجدها تبتسم بسعادة ، فضاقت عينيه وإزداد إحتقانهما .. وتابع بغيظ:
-وربنا شكلها قاصد ، طيب يا عاليا !!!!!

عاد مجدداً للسيارة وهو مكفهر الوجه ، ومقتطب الجبين ، ووقف أمام الباب الملاصق لمقعده ، وإنحنى بجذعه للأمام ، ثم أردف بصوت مهتاج وصارم : انزلى من العربية !

هزت رأسها بالرفض وهي تجيبه بإيجاز: -لأ

صر على أسنانه في غل ، وحدجها بنظرات نارية وهو ممسك بباب سيارته :

-بأقولك إنزلي !

أسندت عاليا رأسها للخلف ، ووضعت رسغها على جبينها لتضغط عليه ، ثم ردت عليه بخفوت :

مش قادرة

صاح فيها رامي بإنفعال وهو يلوح بيده في وجهها: -إنتي مش كنتي هاتموتي وتنزلي ، يالا برا عربيتي وآآآ...

لم تستمع عاليا إلى ما يقوله رامي ، فقد باغتها مجدداً ذلك الشعور المزعج بالغثيان . فأغمضت عينيها في إستسلام ، وأردفت بضعف :

بأقولك بطني قالبة عليا، وحاسة إني آآ. ه.. هاستفرغ تاني!

لـوى رامي فمه في إشمئزان، ورمقها بنظرات متأففة، ثم صاح بفظاظة:

الله يخربيت قرفك

فتحت عاليا عينيها عقب عبارته الوقحة ، وأنزلت ساعدها للأسفل ، ونظرت له بإحتقار ، ثم رفعت إصبعها في وجهه محذرة إياه بحنق ب:

احترم نفسك لو سمحت!

حدجها بنظراته القاتلة وهو يرد عليها بإهتياج قائلاً: -هو إنتي خليتي فيها إحترام

ثم أشسار إلى بنطاله بكف يده وهو يتابع بحنق ب:
-شايفة منظري عامل إزاي ؟ إنتي كنتي واكلة إيه فسييييخ
!!!

رمقته عاليا بنظرات إستعلاء وهي تجيبه ساخرة ب: -لأ .. دي أحماض وعصارة صفراوية

لوى فمه للجانب وهو يرد عليها بسخط:
-والله !! كوميدي بقى وكده، أصل أنا ناقص عصارة وقرف

أشاحت بعينيها بعيداً عنه ، وزفرت قائلة : -أووف .. استغفر الله !

إعتدل رامي في وقفته ، وظل يتأمل هيئة بنطاله المزرية ، وحدث نفسه بإمتعاض ب:

-أل أنا كنت ناقص قرف على أخر الليل ، هاروح الرالي الوقتي إزاي ، لا حول ولا قوة إلا بالله ! طب هاعمل ايه الوقتي ؟ أتصرف إزاي يعني !!!!

سلط أنظاره على علياء فوجدها مستكينة في مقعدها ، فلوى ثغره متأففاً ، وقوس أنفه بتقزز وهو يتابع قائلاً:

-أوووف، هاضطر اخد العربية المغسلة ينضفوها، ما أنا مش هاستنى أسمع تريقة من حد!!!

إزداد شعور عاليا بالغثيان ، وسيطر مجدداً عليها ، ولكن تلك المرة مصحوباً بدوار رهيب ..

جاهدت نفسها لتقاومه ، ولكن كم الأدرينالين المتدفق إلى جسدها أرهقها حقاً ، وسبب لها تلك الحالة الغير متزنة ..

مال رامي على نافذة باب سيارته المجاور للمقود ، وأمرها بجدية ب:

بالا يا حاجة!

تنهدت عاليا في إنهاك ، وقالت بصوت ضعيف:

نظر لها بسخط، وأردف متهكماً وهو يشير بكلتا يديه في الهواء ب:

-آه، بدأنا، تعبنا ودايخة، ونفسي غامة عليا، وجو الحوامل ده!

لم تجبه عاليا ، وأغمضت عينيها في ضعف .. فإستشاط غضباً ، وقال بإصرار:

مابدهاش بقى!

دار رامي حول السيارة ووجهه متجهم للغاية ، ثم قام بفتح الباب الملاصق لمقعدها ، وأشار لها بيده وهو يهتف بنبرة محتدة :

-إنتي هاتسوقي فيها، أنا جبت أخري معاكي!

نظرت له من طرف عينها ، وردت عليه بوهن واضح في نبرة صوتها:

والله آآ...

قاطعها بصوته الصارم الذي يحمل التهديد وهو يرمقها بنظرات جادة قائلاً:

-بأقولك إيه أنا مش فاضي للمناهدة ، يالا برا ، ولا تحبي أجرجرك أنا براها ؟!!!!

نظرت له عاليا شزراً ، ولوت شفتيها في تأفف من وقاحته ، ثم نظرت إلى حالها ، فلملمت ذيل فستانها المتبعثر ، وأرجعت طرف حجابها للخلف ، وأمسكت بحقيبتها في يدها ، ونهضت على مهل من المقعد لتترجل من السيارة وهي تأمره بحنق :

وسع!

تنحى هو جانباً ليفسح لها المجال لكي تمر، وأخذ يراقبها بنظرات منزعجة ..

وما إن وقفت عاليا على قدميها حتى إجتاحها دوار رهيب، فترنح جسدها للخلف، وشعرت أن الأرض تميد بها، فأسندت رأسها بكف يدها، وأغمضت عينيها بقوة مقاومة إياه.

نظر له رامي بتوجس شديد ، وقطب جبينه في قلق ، وسألها بتوتر:

مالك ؟

حاولت أن تجيبه بصوتها المنهك قائلة: -أنا.. آآ..

لم تكمل هي جملتها الأخيرة حيث تراخى جسدها بالكامل لفقدانها الوعي .. فأسرع رامي بتلقفها بين ذراعيه ، وأسند رأسها بحذر على ذراعه ، وأحاطها جيداً بذراعه الأخر حتى يحول دون سقوطها على الأرضية الإسفلتية ..

على	براحته خائفة:	، ومسح نها بنبرة	للغاية يقول ا	ىطربة ، وهو	ات مض إفاقتها	لها بنظر محاولاً	ئم نظر وجنتها
			!	•••••	••••	عاليا	عاليا ،

الفصل الخامس عشه.:

فقدت عاليا وعيها ، وحساول رامي إفاقتها بعد أن أسندها بذراعه كي لا تسقط ..

إنتابته حالة من القلق الشديد حينما رأها لا تستجيب له ، وتلفت حوله بريبة وهو يحدث نفسه بإضطراب:

-طب .. طب أتصرف إزاي الوقتي ؟

ثم إستدار برأسه نحو عاليا ، وهتف فيها بصوت مرتبك:

-عاليا .. عاليا ! سمعانى؟ عاليا

وضرب على وجنتها برفق ، فلم تستجب له .. فسحبها بحذر للخلف ، وجاهد كي لا تسقط من يده ..

ثم قام بفتح باب السيارة على مصرعيه ، وأمسك بها جيداً وهو يحاول وضعها بالداخل ، ثم أسندها على المقعد ، وأمسال رأسها للجانب ،وإنحنى للأسفل ليعيد ضم ساقيها معاً ، ومن ثم عاود النظر إليها ووجهه يكسوه القلق ..

مط فمه في خوف ، ووضع يده على رأسه وحكها عدة مرات وهو يحدث نفسه قائلاً بحيرة:

-أوديها المستشفى ، ولا .. ولا آآ... أشوف برفان أفوقها بيه ، ولا أعمل ايه !

اعتدل في وقفته ، وتلفت حوله من جديد ، ثم تابع قائلاً بندم

ما هو أنا اللي غلطان .. مكانش لازم أسوق فيها أوي معاها

زم فمه للجانب وهو ينظر إليها ، ثم أضاف قائلاً بهمس: -بس هي مستفزة ، وقالت كلام ينرفز .. وأدي نتيجة العصبية! أوووف!

حركت عاليا رأسها قليلاً ، وأصدرت أنيناً مكتوماً ، فتهللت أسارير رامي وهو يراها تفيق دون أن يحتاج لأي مساعدة ، فإنحنى للأسفل ، وجثى على ركبته ، وأمسك بكف يدها بين راحتيه ، وربت عليه بخفة ، ثم حدق بها ، وهو يقول بصوت رخيم :

-عاليا .. عاليا! إنتي كويسة ؟

تأوهت هي بصوت خافت وهي ترد عليه هامسة: -آآآه.. دماغي.. آآه

ثم رفعت يدها المتحررة ، ووضعتها على جبينها ، وظلت مغمضة العينين وهي تتابع قائلة :

مش قادرة منها ، آآآه

نظر لها بإشفاق وهو يهتف بتوتر:

-عاليا ، في ايه ؟ مال دماغك ؟ لسه دايخة ؟ طيب آآ...

فتحت عينيها فجاة ، وأبعدت يدها عن جبينها ، ثم أخفضت رأسها نحوه ، ونظرت له بحدة ، وهي تقول بغيظ: -إنت ؟

وقامت بسحب يدها الأخرى من بين راحتيه ، فنظر له بإستغراب وهو يسألها ب:

حاسة بحاجة تانية ؟

كورت عاليا قبضة يدها، وتراجعت في مقعدها، وتحسست بيدها الأخرى فستانها، وصاحت قائلة بصوت متحشرج وغاضب:

-إنت .. إنت السبب في اللي أنا فيه ؟

ثم إعتدل في وقفته ، وأضاف بإرتياح:
-الحمدالله ، مكونتش هاقدر أنام وأنا حاسس بالذنب

عبست بوجهها ، وقطبت جبينها ، ونظرت له شزراً وهي تهتف بسخط:

وسع کده

نظر لها بإندهاش وهو يقول بإيجاز: -افندم ؟!

هتفت بحدة وهي تشير بيدها: -إنت مش سامع ، حاسب خليني أنزل

احتج قائلاً ، وهز رأسه رافضاً ، وهو يشير بذراعه: -لألألألأ .. أنا مش هاتحمل يجرالك حاجة تاني ، أنا هاوصلك مطرح ما إنتي عاوزة

رفعت حاجبها للأعلى في إستهجان ، وقالت بإستنكار: -والله! ده على أساس إن أنا ينفع أروح الفرح بالمنظر ده ؟

طیب خلاص ، هاودیکي عند بیتك ، وآآ...

قاطعته بصوت محتد وهي تشير بيدها: -انت بتقول ايه؟ ببت ايه اللي توصلني:

-إنت بتقول إيه ؟ بيت ايه اللي توصلني عنده ، من فضلك حاسب ، كفاية قلة قيمة

اعتدل في وقفته ، وأردف قائلاً بهدوع حذر:
-يا ستي حقك عليا ، بس والله ما ينفع أسيبك وإنتي بالشكل
ده

قالت معترضة ، وهي تنظر له بضيق : ـوأنا مش هاقبل إن راجل غريب يوصلني

فغر فمه مشدوهاً وهو يقول:

-هاه ، نعم!

ردت عليه بنبرة منزعجة ، وهي تتفقد فستانها:

نفخ في الهواء ، ووضع يديه على رأسه ، وفركها للحظة ، ثم نظر إليها ، وقال بإصرار:

ماشي، وأنا برضوه مش هاينفع أسيبك في الحتة المقطوعة دي لوحدك وبعد اللي حصل مني!

رمقته بنظراتها الحادة وهي تجيبه بجدية: -أنا هاتصرف، كفاية البهدلة اللي بهدلتهالي!

لـوى رامي فمه معترضاً ، وفكر مع نفسه للحظة فيما تقول ، فبديهياً هو من تصرف برعونة معها ، وبالتالي ستكون تلك ردة فعلها ، ولكنه في نفس الوقت يخشى أن تتعرض لإغماءة أخرى إن تركها بمفردها ، وخاصة أن الوقت بات متأخراً ، والطريق شبه خالي من المارة أو السيارات ، وربما تتعرض لمن يضايقها .. لذا عليه أن يصل معها إلى حل سريع ومرضي ...

وضع يده على صدره ، وأردف قائلاً بصوت خافت ونظرات أسفة :

انا محقوقلك

زفرت في ضيق وهي تجيبه بإمتعاض: -أووف، بعد اذنك، اوعي

أشار بيده محاولاً إقناعها ، وقال بهدوء: _يا عاليا آآآ...

نظرت له بصدمة وهي تنهره بحدة ب: -إيه ده ؟ انت خدت عليا أوي ، ايه عاليا دي كمان ؟!

رد عليها مازحاً وهو يبتسم لها قليلاً: -خلاص .. خلاص ، يا أبلة عاليا

إزداد اتساع حدقتيها وهي تهتف محتجة ب: - أبلة!

كاد أن يضحك على تعبيرات وجهها الظريفة ، فقال متلهفاً: -يا ست الأستاذة ، كده كويس ؟

رفعت حاجبيها للأعلى ، وصاحت بقوة وثقة:

نظر لها ببلاهة وهو يقول ساخراً: معَلمة!

ضيقت عينيها لترمقه بتلك النظرات المحتقنة ، وقالت محذرة :

بأقولك مُعلمة ، هاتهزر ؟!

تنحنح بصوت خشن ، وهو يجيبها بهدوء: -احم. لأ ، خلاص المعلمة عاليا ، تمام كده ؟

> هزت رأسها وهي تجيبه بخفوت: -أها

أخذ نفساً عميقاً ، وزفره في إرتياح .. ثم حك طرف ذقنه ، ونظر لها مطولاً متأملاً تلك القسمات الغاضبة المسيطرة على تعبيرات وجهها ..

ولاحظ الإرهاق البادي على عينيها ، وراقبها وهي تعيد تعديل هيئتها ..

أفاق سريعاً من شروده ، فقد ظل صامتاً لبضعة لحظات دون أن يصغي لكلمة واحدة مما قالتها ..

فحتى لا يبدو أمامها أنه كان شارداً فيها ، فأردف قائلاً بجدية :

انا عندي إقتراح، إيه رأيك اوصلك الأقرب مكان لبيتك، ها مرضية ؟

ضيقت ما بين عينيها ، ومطت شفتيها للجانب وهي تجيبه: ممممم ، توصلني ؟

تابع هو بجدية شديدة دون أن تطرف عينيه:

-واعتبريني يا ستي زي سواق أوبر ولا كريم (سيارة أجرة) ، ماشي ؟ أنا عاوز والله مصلحتك ، ومش في نيتي حاجة

صمتت عاليا لتفكر فيما قاله ، فربما هو محق في رغبته في إيصالها ، فهي ليست بحالة جيدة ، وتخشى أن يتعرض لها شخص ما في هذا المكان الـ ١١ مقطوع ١١ ، ولكنها تخشى أن يظن بها أي أحد السوء ، لذا عليها أن تكون شديدة الحذر معه ، لذا أخذت نفساً مطولاً ، وزفرته بهدوء ، ثم أجابته قائلة بتريث :

۔اوکی

تنهد في إرتياح لقرارها ، ولكن قبل أن ينطق قاطعته بصوت أمسر:

_پس حاسب <mark>کدہ</mark>

نظر لها بإستغراب وهو يسألها متوجساً:

ردت عليه بتهكم وهي تنظر مباشرة في عينيه: -أنا هاركب ورا، مش بتقول سواق تاكسي

صر على أسنانه مغتاظاً ، وهو يجيبها بحذر ، ومشيراً بيده :

ورا، ماشي! اتفضلي!

وبالفعل أفسح رامي المجال لعاليا لكي تنهض من المقعد الأمامي ، ثم فتح لها الباب الخلفي ، فنظرت له بطرف عينها ، وإتجهت نحو المقعد ، وجلست عليه ..

أغلق الباب بحذر .. وغمغم قائلاً مع نفسه متذمراً:

-على أخر الزمن بقيت سواق ، المفروض يبقى لقبي بعدة كده الأسطى رامي !!!

رن هاتفه الموضوع على التابلوه ، فالتقطه وهو يعاود الجلوس خلف عجلة القيادة ، ونظر إلى شاشته ، ثم ضغط على زر الإيجاب قائلاً بإرهاق :

ايوه يا آياز

سلط عينيه على المرآة الأمامية ، ثم وضع يده عليها ليعدل من وضعيتها بحيث يتمكن من رؤية عاليا بوضوح ، وتابع قائلاً بهدوء:

-لأمش هاروح ، حصل ظروف ، وشوية وراجع على الفيلا .. أها .. تمام !

التقطت عينيه عينيها وهي تنظر له في المرآة ، فالتوى فمه بابتسامة باهتة ، بينما أشاحت هي بوجهها ، للجانب ، فأضاف قائلاً بنبرة عادية :

-هـه. لالا متقلقش ، حاجة لا تذكر يعني!

ضيق عينيه قليلاً ، وهو يكمل ب: -اوكي .. أها .. متفقين ، يالا سلام!

تابع هو حركة شفتيها المتذمرة وهي تحدث نفسها ، فأشرقت إبتسامته ، وقال مازحاً:

ينفع نقف عند أي بنزينة أجيب فواحة لأحسن ريحة الترجيع ، مش قادر أقولك ، ولا في اعتراض ؟؟!

ردت عليه بجدية شديدة وهي تنظر نحو النافذة الجانبية:

أردف قائلاً بصوت مازح:

حاضريا أبلة

إستدارت برأسها نحوه ، لتنظر له بنظرات محتقنة ، وكانت على وشك الحديث ، فهتف مسرعاً:

ـخلاص ، المُعلمة عاليا!

عبست بوجهها ، وهي ترد عليه بصوت صارم:

ابتسم إبتسامة هادئة وهو يسألها بجدية:
طب على فين يا باشا ؟

أشارت بعينيها للأمام وهي تجيبه بصوت رقيق: اطلع على آآآ (((...)))

رد عليها بنبرة جادة قائلاً: _ عُلم وينفذ يا ريس

إبتسم رامي لإبتسام<mark>تها الخفيفة التي حاولت إخفائها ، وقدد</mark> السيارة نحو الوجهة المطلوبة ...

•••••

في منزل عاليا راشد ،،،،،

أغمضت عاليا عينيها وهي تقف أسفل صنبور الإستحمام لتترك المياه تنهمر كلياً على رأسها وجسدها لتخفف من التوتر المشحون بها ، خاصة بعد هذا الموقف الغريب مع رامي ..

هي لم تتعمد الإلتقاع به ، ولكن كثرت الصدف معه .. إبتسمت لنفسها وهي تتذكر كيف تقيأت عليه ، ودفنت وجهها المبتل بين راحتيها ، وحدثت نفسها قائلة بتشفي : -هو اللي مستفر ، ويستاهل ..

ثم مسحت السائل الرغوي من على فروة رأسها ، وتابعت بإبتسامة:

ـبس حقيقي كان جنتل معايا

تنهدت في إرهاق وهي تدلف خارج المغطس الصغير، ولفت جسدها بالمنشفة، وكذلك شعرها، ونظرت إلى وجهها المتعب في المرآة، وجحظت بعينيها، وهتفت مفزوعة:

-زمانته قال عني عفريتة بعد شكل عيني ده ، يالهوي!

أطرقت رأسها للأسفل في خزي ، وأكملت قائلة: -أهوو موقف وراح لحاله ، خليني أستعد لبكرة ، ده يوم طويل ومهم ، وربنا المعين فيه!

خرجت عاليا من المرحاض ، وفتحت هاتفها المحمول لتتفاجيء بكم الرسائل الإلكترونية على برنامج " الواتساب " ، والإشعارات على الفيس بوك ..

فتفحصتها على عجالة ، ثم زفرت في ضيق وهي تقول متذمرة:

اوووف، برضوه هانلبس التيشيرت ده، بجد حاجة تخنق!

ثم إتجهت إلى خزانة ملابسها، وفتحت الضلفة الصغيرة، وظلت تعبث في الرف السفلي قائلة بتبرم:

بجد مالوش أي لازمة إننا نلبسه ، شكلنا بيبقى بيئة ووحش ، والناس بتمسكنا تريقة ! ربنا يتوب علينا بقى !!!

وبالفعل وجدت ضالتها ، فأمسكت بتأفف " التي شيرت " الخاص بالمدرسة ، ونظرت له بإزدراء .. ثم تابعت قائلة :

ده شكله زي الـ " خرقة " ، هالبسه إزاي ده بكرة ؟

•••••

فى فيلا سرحان عليوه ،،،،

عقد آیــاز ساعدیه خلف رأسه ، و هو ممدد علی الفراش ، و نظر إلی رامی بإهتمام و هو یسأله بهدوء:
-بس ؟

أجابه رامي بخفوت وهو يبدل ملابسه بـ ۱۱ تي شيرت ۱۱ رياضي:

اها ، ده اللي حصل

سأله آياز مستفهماً وهو ينظر له بغرابة:
-ممم. يعني العربية عطلت وإنت كنت بتدور على ميكانيكي يصلحها، تمام ؟

تنحنح رامي بصوت خشن ، وأولاه ظهره ، وأجابه بإيجاز:

۔ایوه

تابعه آياز متفرساً ملامحه المضطربة بشكل فضولي، ثم قال بهدوء:

مش مصدق!

وقف رامي أمام المرآة ، ومشط شعره للخلف ، وهتف محتجاً:

-إيزووو ، وأنا هاكدب عليك ليه ؟ العربية بتعطل زي أي حاجة

أرخسى آيساز ساعديه، ونهض عن الفراش، وداعب أرنبة أنفه وهو يقول بنبرة عميقة:

مش مرتحالك ، حاسس إنك مخبي حاجة عني

ألقى رامي بجسده المنهك على الفراش ، وعقد ساقيه معاً ، وشبك أصابع كفيه وظل يحرك إبهاميه بحركة إهتزازية ثابتة ، ثم تحاشى النظر في إتجاهه ، وأردف قائلاً ب:

ولا حاجة ولا غيره!

_ممممم..!

حاول رامي أن يغير الموضوع كي لا يستمر آياز في إستجوابه ، فسأله بإهتمام زائف:

-المهم قولي إنت مستعد لبكرة ؟

أوما الأخير برأسه ، ورد عليه بتنهيدة متفائلة : اها ، Wish me luck (تمنى لي الحظ السعيد) ربنا معاك !

ثم صمت رامي لبرهة قبل أن يحدق في الفراغ ، وتظهر ابتسامته من خلف أسنانه و هو يحدث نفسه قائلاً:

-ما هو أنا .. أنا ناوي أجي أشوفك بكرة وأطمن عليك يا .. يا

••••••

الفصل السادس عشر:

في صباح اليوم التالي ،،، في مدرسة اللافانيا الدولية ،،،

تزينت بوابة مبنى رياض الأطفال بالبلالين البيضاء والصفراء ، والشعارات الملونة إستعداداً لإستقبال الأطفال في أول يوم دراسي لهم ..

ووضعت بعض النماذج لشخصيات كرتونية شهيرة ليلتقط الأطفال صوراً تذكارية بجوارها.

وقبل أن يحين موعد فتح البوابة ، كان الوضع بالداخل كخلية النحل ، والأعصاب على أشدها من أجل التأكد من إنتهاء كل شيء قبل الميعاد المنتظر ...

إرتدت معظم المتواجدات التي شيرت الخاص بهذا اليوم المميز ..

ورغم عدم إقتناع أي من المدرسات به إلا أنهن أجبرن على إرتدائه ..

تجمعت ثلاثة منهن في الردهة لترتب وضع الحلوى ، وكذلك الملصقات ، على طاولات صغيرة لينتقي منها الأطفال ما يريدونه ..

نظرت سارة إلى سالى بتفحص ، وهمست لها قائلة:

-شوفتيني وأنا شبه عم عويس الزبال

لوت سالى فمها قائلة بسخط:

-إياكش بعد ده كله تفرد بوزها وتقول كلمة طيبة ، لكن مش بنسمع منها إلا الكلام اللي ينرفز وبس

تنهدت سارة في ضيق وهي تضيف: مش بترتاح ولا بتريح حد معاها

قاطعتهما عاليا بنبرة حائرة وهي تضع يدها على كتف سارة:

-إنتو بتكلموا عن مين ؟

نظرت لها سارة لتجيبها بإنهاك:

-تفتكري هايكون عن مين يعني ؟

هزت عاليا رأسها قائلة بثقة وهي تبتسم: -من غير ما تقولي عرفتها!

هتفت ميادة بنبرة عالية وهي تلوح بيدها: -بنات عاوزة حد ينفخ معايا البلالين دول

نفخت سالي من الضيق ، ثم أجابتها متذمرة: -بجد أنا صدري تعب من كتر النفخ ، ما يجيبوا مناخ للبلالين وأهوو كلنا نرتاح

زمت ميادة فمها وهي تجيبها بحذر: -يجيبوا منفاخ؟ هو إنتي عاوزاهم يصرفوا ويكلفوا، ده إنتي قلبك أبيض!

على الجانب الأخر ، وقفت ريمان على مقعد خشبي ، بينما ظلت ليلة واقفة على قدميها ، وتعاونت الإثنتين في تعليق الأشرطة اللامعة على طول الممر المؤدي لداخل المبنى ..

الهو<mark>ا مش يطيرهم! المش يطيرهم!</mark>

مسحت ليلة جبينها ، وهتفت قائلة بضجر:

مدت ريمان ذراعيها للأعلى لتتمكن من تثبيت الأشرطة، وأجابتها بتوتر:

ربنا يستر، أنا تعبت في تعليقهم!

نظرت ليلة إلى ريمان بتمعن ، فقط كانت تجاهد لترفع جسدها من أجل الوصول إلى المسمار الخاص بتثبيت الأشرطة ، فبدى شكلها مضحكاً ، فحاولت أن تسيطر على نفسها، وأردفت قائلة بنزق:

-ما إنتي اللي قصيرة

نظرت لها ریمان بضیق ، وأجابتها بصوت حانق: __قصیرة إیه یا بنتي ، مس إعتماد عاوزاهم كده

أضافت ريمان قائلة وهي تزيح خصلات شعرها للخلف: __يا لولو دي لو تطول تجيبنا من الفجر هاتعمل!

تلفتت ليلة حولها ، وتابعت قائلة بنبرة ضجرة : لسه فاضل ساعتين على فتح الـ Gate (البوابة) واحنا خلاص هلكنا وجبنا أخرنا!

ردت عليها ريمان بنبرة مرهقة: _ عندك حق ، أنا مش قادرة خلاص!

ثم أشارت بعينيها ، وهي تفرد إلتواء الشريط الملون مضيفة بنبرة آمرة :

- روحي هاتي بس شرايط تانية لأحسن اللي معايا مش هايكفي

_أوكي

في نفس التوقيت ، صف رامي سيارته أمام بوابة مبنى الرياض ، وإلتفت برأسه ناحية آياز وتأمله قائلاً بمزاح

يا بني إنت متأكد إن البتاع ده لازم تلبسه

أوماً آياز برأسه قائلاً بإيجاز: - Yes (نعم)

وضع رامي يده على رأسه وحكها قليلاً ، ثم تابع بعدم إقتناع:

الصل بصراحة شكله مش اوي عليك!

نظر آیاز إلی نفسه ، وتامل هیئته بدقة ، فقد بدی التی شیرت ضیقاً علیه بصورة ملفتة ، ومبرزاً لعضلات ذراعیه بطریقة مستفزة . فأصبح كما لو كان یستعرض جسده .

تنهد في إحساط وهو يجيبه بفتور:

مس إعتماد قالت ده المفروض يتلبس النهاردة

لم يحيد رامي بعينيه عنه ، وأكمل قائلاً بسخرية : _وإنت مابتصدق تنفذ الأوامر

رد عليه آياز بجدية:

لأ .. بس ده System (نظام) هنا!

ثم ترجل من السيارة ، وأردف قائلاً بصوت مرتفع: _ أشوفك بعدين

وقام بفتح الباب الخلفي ليسحب حقيبته ، ومن ثم علقها على كتفه ..

تابعه رامی بنظراته ورد علیه بهدوء:

-ماشي يا عم الملتزم!

ثم هتف قائلاً بمزاح وهو يغمز له: طب مش هاتخد أخوك معاك جوا ياخد لفة ، ويشوف النظام

حدجه آياز بنظرات قوية وهو يجيبه بجدية: -لأ، باي!

أخذ رامي نفساً عميقاً ، وزفره بحذر وهو يحدث نفسه قائلاً بهدوء:

-ماشى .. الجايات أكتر من الرايحات!

ثم إبتسم لنفسه بغرور وهو يضيف: -وأنا أعد هنا لحد ما تروح!

•••••

مر آياز من البوابة بعد أن لوح للحارس الأمني بيده ، ثم اتجه نحو الممر فوجد تلك الفتاة _ دائمة الصدام معه _ تكافح لتثبيت الأشرطة . فأطرق رأسه للأسفل ، وظل يفكر بحيرة مع نفسه ب:

طب أساعدها ، ولا أكبر دماغي منها!

حك طرف ذقنه ثم حسم أمره قائلاً بهدوء:
-I will help her (سوف أساعدها)

تحرك آياز نحوها ، وتنحنح بصوت مرتفع نسبياً ، فإنتبهت هي للصوت الرجولي الآتي من خلفها ، وأدارت رأسها بحذر نحوه ، فرأته واقفاً خلفها ، فعبست بملامحها ، وأشاحت بوجهها بعيداً عنه .

تعجب هو من أسلوبها ، وأردف قائلاً بإستغراب:

محتاجة مساعدة ؟ أنا مش جاي آآ...

قاطعته بصوت صارم دون أن تلتفت نحوه:
- Thanks (شكراً)، ولو محتاجة مساعدة Sure (أكيد)
مش هاطلبها منك!

إغتاظ هو من ردها الفج عليه ، وإحمر وجهه قليلاً .. ثم تابع قائلاً بجدية :

(کما تریدین) As you like-

ثم تركها وإنصرف سريعاً وهو يغمغم مع نفسه بإنزعاج ..

إرتسم على وجهها إبتسامة تشفي ، وهتفت قائلة لنفسها بسعادة:

مش ينفع معاك إلا كده ، ولا إنت مفكر بس إنك تضايقني وأتعامل معاك عادي!

تابعتهما رانيا من على بعد ، وإحتقنت عينيها بشرارات غاضبة وهي تراهما يتبادلان الحديث المختصر ..

منال محمد سالم

قبضت على كف يدها ، وصرت على أسنانها قائلة بغل: -يعني ملاقتش إلا راس القرد وتشمها ، جاي عند الرخمة دي وتلزق فيها!

ثم دبت على الأرضية الصلبة بقدمها، وتابعت قائلة بغيظ: _ما أنا قصادك أهوو. ولا إنت أعمى ومش شايفني!

إكفهرت ملامح وجهها أكثر ، ورفعت حاجبها للأعلى ، ووضعت يدها في منتصف خصرها ، ونظرت أمامها بحدة وهي تشيف بتوعد:

ماشى ، برضوه مش سيباك!

••••••

في غرفة المعلمات ،،،،

كانت الطاولة التي تتوسط الغرفة مليئة بالكثير من الهدايا المغلفة ، والتفت حولها معظم المعلمات واللاتي حرصن عن إنهاء تغليف البقية في أسرع وقت ...

رصت حنان الهدايا بطريقة منظمة في صندوق صغير ، وناولته إلى جانيت التي كانت تدون في مفكرة صغيرة العدد الخاص بكل فصل لتسلمه إلى المعلمة المسئولة عنه ، ثم تضعه على الأريكة العريضة الموجودة بالغرفة ..

هتفت هناء قائلة بضجر وهي تحاول عقد الأنشوطة: -بجد أوفر ، أنا زهقت ، مش عارفة ألفها كويس

تناولتها منها منة ، ونظرت لها بثقة ، وردت عليها بمزاح: _ هو انتي بتعرفي تعملي حاجة أصلاً ، شوفوا رابطها إزاي!

عبست هناء بجبينها ، وهتفت معترضة: -الله ، أنا تيتشر ، مش بتاعة هدايا!

لوت منة فمها ، ولكزتها في جانبها بكوعها ، وتابعت بتحدي :

روحي قوليلها الكلام ده

زمت هناء فمها لتجيبها بنبرة ساخطة:

-أل يعني لو قولتلها هتفرق معاها ، كل اللي هاتعمله هاتكشر وتقولي آآ..

صمتت للحظة لتقف مشدودة الجسد ، وعابسة الوجه أكثر ، ومتصلبة في تعابيرها وجهها ، ورفعت حاجبيها للأعلى ، ثم عمدت إلى تغيير نبرة صوتها ، لتقول بنبرة ساخرة وهي تتعمد تقليد المديرة :

جرى ايه يا مس سارة وإحنا من امتى بنقول لأ للشغل! فين روح المثابرة والكفاح ؟!

ضحكت الفتيات بصوت مرتفع على أسلوب هناء المازح، وتشدقت جانيت قائلة:

طب يالا يا بنات ، أنا هوزع عليكم الإشراف!

هتفت منة محتجة بصوت مرتفع:

انا مش عاوزة أقف في بيبي كلاس ، العيال بيبقوا زنانين بصورة بشعة ، وعياط وقرف

ردت عليها جانيت بهدوع:

طب وأنا هاجيب مين ؟ ماهو لازم نتوزع كلنا على الكلاسز ، وجزء هيبقى معايا عشان الـ (فان داي) بتاع الأطفال

نفخت منة قائلة بتذمر:

-يا ربي هو احنا مش هنرتاح أبداً

تدخلت نادية قائلة بصوت مرح:

-لأ. شيلوا كلمة راحة من القاموس خالص ، إحنا في زمن السخرة والعبيد!

دليف آيساز إلى داخل الغرفة ، وتفاجيء بعدد المعلمات المتواجدات بالداخل ، فتجمدت تعابير وجهه ، وهتف قائلاً بإيجاز وهو يتجه إلى زاوية الغرفة :

_هـاي

التفتت المعلمات نحوه ، ورحبن به بإختصار ، ثم عملهن وهن يتهامسن بكلمات مبهمة ..

مالت هناء على منة ، وقالت بصوت خافت:

اوبا ، شايفة شكله عامل ازاي

إختلست منة النظرات نحوه ، وتأملت جسده الذي تبدو كمحترفي كمال الأجسام ، وردت عليها بهمس: حاجة خطيرة على الأخر ، مش زي الوشوش العكرة اللي بنشوفها على الصبح

تحمست هناء قائلة بخفوت: -أنا عاوزة من ده يا حزومبل

لوت منة شفتيها وهي تجيبها بسخط: _ياختي اتنيلي، إنتي أخرك واحد مقشف!

زمت هناء تغرها للأمام قائلة بتذمر: -ياباي يا منون ، دايما كده كسفاني

حاول آياز ألا يركز مع أحداهن ، فيكفيه الموقف المحرج الذي تعرض له قبل لحظات ..

قطب جبینه ، وسألها بإهتمام: في ایه ؟

إبتسمت له قائلة:

انا بأوزع إشراف الفصول النهاردة ، فهايكون مع حضرتك 2 teachers . هيساعدوك في تنظيم الكلاس ، والترحيب بالأطفال ، وبعدها توزيع الهدايا عليهم ، وأخر نص ساعة حضرتك هاتكون لوحدك معاهم عشان يتعرفوا عليك أكتر

هز رأسه موافقاً وهو يجيبها بإيجاز: -اوكي

أوماً برأسه ولم يعقب ، وعاود النظر إلى داخل حقيبته ..

في ردهــة مبنى الرياض ،،،

وضعت ليلة إصبعها على طرف أنفها لتمنع نفسها من العطس، ثم تنهدت بتعب .. وإتجهت إلى الطاولة المرابط أمامها عاليا ، وسألتها بإهتمام:

معندكيش شرايط بتلمع ؟

ضيقت عاليا عينيها ، وسألتها بإندهاش وهي تحدق بها:

أشسارت ليلة بيديها وهي توضح لها قائلة: مشرايط الزينة اللي بتتعلق

هزت عاليا رأسها قليلاً ، وأجابتها بهدوء: -أها.. لأ كلهم مع ريمان

أردفت ليلة قائلة بنبرة مهتمة وهي تشير بكفيها: _ خلصوا، واحنا محتاجين تاني

هزت عاليا كتفيها مجيبة إياها بإيجاز: مافيش

سألتها ليلة بصوت حائر وهي تحك طرف ذقنها بإصبعيها: طب هانجيب منين، ده ناقص نص الممر ومش اتعمل!

أشارت عاليا بعينيها نحو غرفة مكتب المديرة ، وردت عليها بجدية :

بلغي أبلتك اعتماد وهي تتصرف

حدجتها ليلة بنظرات معاتبة ، وردت دون تردد: - إيوو .. ياباي ، ترضيهالي!

ضحكت عاليا على طريقتها .. ولم تعقب .. في حين أكملت ليلة حديثها بجدية :

-بصي أنا هاقول لأية وهي تدخل المكتب تبلغها ، مش ناقصة تقولي كلمة

لكزتها عاليا في كتفها ، وقالت بعدم إكتراث: - يا بنتي قوليلها عادي!

ردت عليها ليلة على مضض ب: -انتى مش عارفاها ، هاتقولك أنا جايبة الكمية بالعدد

نظرت لها عاليا بنظرات حائرة وسألتها بجدية: _طب وهانعملها ايه ، ماهم خلصوا ؟!

مطت ليلة فمها للأمام وردت عليها ب: _ خلاص هاتصرف

•••••

في المرحاض ،،،

ولجت رانيا إلى داخل المرحاض وهي تجذب نشوى من ذراعها ، وأغلقت الباب على كلتاهما فتذمرت الأخيرة قائلة: في ايه يا روني ، جراني كده ليه للحمام ؟

كرت رانيا على أسنانها قائلة بحنق: -شوفتي المز؟

سألتها نشوى بإهتمام ب: _ماله

هزت نشوى كتفيها في عدم مبالاة قائلة بصوت فاتر وهي ترمقها بنظرات عادية:

طب وفيها ايه ؟

أشارت بإصبعها وهي تضيق عينيها بشدة ومجيبة إياها بغضب:

ماهو كان أخد منها موقف بعد مقلب العصاير!

أضافت نشوى قائلة بنزق: -اللي كنتي لبستهولها ده

ردت عليها رانيا بقوة:

• • • • • • • • • • • • • • • •

كانت هبة بداخل المرحاض معهما تعيد ترتيب ثيابها بداخل المرحاض الداخلي ، ولكن لم تنتبه لها أي منهما .. فأصغت هي بإنتباه لما تقوله الإثنتين دون أن تصدر أي صوت ..

ولكنها تسائلت مع نفسها بفضول ب:

-هما بيتكلموا عن ايه بالظبط ؟

••••

هتفت نشوى قائلة بنبرة مهتمة وهي تتفرس في ملامح وجهها ب:

-طب وانتي ايه اللي مضايقك ؟

أجابتها رانيا بإصرار وهي تتطلع أمامها بنظرات هائمة: -أنا عاوزة أخد فرصة معاه ، مش معقول أضيع المز ده من ايدي ، ولا أنا قرعتي بتقع مع الهبل والأشكال المعفنة!

أسندت نشوى كفها على ذراع رانيا ، وسلطت أنظارها عليها لتقول بجدية:

الله على المنا المعنا المعنا المناه الله الله الماله المال

زمت رانيا شفتيها للأمام ، وهتفت بإحتجاج:
-بس الغربان كتيريا نوشة ، وزي ما إنتي شايفة ، احنا
هنا في الكي جي عوانس ، وده الدكر الوحيد اللي وسطنا!

زادت إنعقاد ما بين حاجبي نشوى ، وهتفت قائلة بإستغراب

-يالهوي على كلامك ، ده اسلوب! خدي بالك لأحسن مس اعتماد تسمعك

تنهدت قائلة بتذمر:

اوف طيب ، هاخد بالي!

ثم رفعت حاجبها للأعلى وتابعت قائلة بصوت هامس: -المهم أنا عاوزاكي تراقبيه وتنقليلي أخباره

نظرت لها نشوى بإستغراب ، فتصرفات رانيا وطريقتها قد تؤدي لتعرضها لمشاكل جمـة . فحاولت أن تثنيها عما تفعل ، فقالت لها :

احنا هنبدأ الدراسة ، يعني محدش هايكون فاضي لحد

هزت رانيا رأسها وقالت بإصرار مريب:

معلش ، أهوو لما تشوفيه هنا ولا هنا ، أو بيكلم حد بلغيني ، وأنا هاظبط أموري معاه !

تنهدت نشوى قائلة بإستسلام:

ماشى ..!

إرتسم على ثغرها إبتسامة لئيمة وهي تهتف بصوت جاد:

•••••

إتسعت مقلتي هبة في ذهيول ، ورددت قائلة لنفسها بصدمة :

ايه ده ، دي عصابة ولا مدرسات كي جي ..!

ثم إستمعت إلى صوت غلق باب المرحاض ، فخرجت من الداخل، وإتجهت إلى الحوض ، وفتحت الصنبور وهي تتابع حديث نفسها بفضول ب:

بس مقلب عصاير ايه ده اللي بيتكلموا عنه ؟ وايه علاقته بريمان !

ثم حدقت في المرآة المثبتة على الحائط، وعدلت من وضعية حجابها، وتابعت بنبرة محتارة:

انا مش فاهمة حاجة خالص ، بس هسال البنات وأعرف المسال البنات وأعرف المسالة

•••••

الفصيل السابع عشر:

في غرفة مكتب المديرة بمبنى الرياض ،،،

طلبت ليلة بإختصار من المديرة إعتماد إحضار بعض شرائط الزينة من مخزن الأدوات المدرسية والمكتبية الخاص بأعضاء التدريس، ولكنها تفاجئت بها تخبرها بجدية ب:

للأسف مش متوافر هناك

رمشت ليلة بعينيها مصدومة ، وتسائلت بتوتر بادي على تعبيرات وجهها:

-طب وهنتصرف إزاي ؟ ده لسه ناقص نص المدخل!

مطت إعتماد فمها للأمام ، وتسائلت بنبرة رسمية : ممم. مافيش أي زيادات مع البنات ؟

هزت ليلة رأسها نافية وهي تجيبها بضيق: -لأ، أنا سألتهم وقالولي خلصوا!

صمتت المديرة إعتماد للحظات لتفكر في حل سريع ، ثم شرعت حديثها قائلة بهدوء نسبى:

طيب، في مكتبة قريبة من هذا بتفتح من بدري، هاعملك مأمورية وتروحي تجيبي على أد الكمية اللي ناقصة!

تنهدت ليلة في إرتياح عقب سماعها هذا الإقتراح ، ومن ثم تسائلت بحماس:

طب ينفع أخد حد من البنات معايا ؟

أومات برأسها موافقة وهي تجيبها بصوت جاد وحازم: اوكي، بس بسرعة يا مس ليلة، احنا مش عندنا وقت كتير، خلي مس أية السكرتيرة تعملك المأمورية، وهاتهالي أوقعها!

هزت رأسها عدة مرات قائلة: -على طول يا مس اعتماد

ثم أولتها ظهرها ، وإنصرفت إلى خارج غرفة المكتب ..

في غرفة المعلمات ،،،،

إنتهت حنان من رص جميع الهدايا في الصناديق الكرتونية الخاصة بكل فصل دراسي ، ثم ناولتها إلى جانيت التي قامت بوضعها على الطاولة ، ونظرت إلى تلك الورقة المطوية في يدها ، وأردفت قائلة بهدوء وهي تشير بيدها : حمام ، كل الهدايا جاهزة ، ودول بتوع البيبي كلاس !

نظرت إليها هناء بنظرات سعيدة ، وردت عليها بحماس: اشطا ، أنا هاخد بتوعي

عبست منة بوجهها ، وصاحت محتجة : -لأ يا هناء، دول بتوعي أصلاً ، أنا بأحب اللون البينك أوي!

هزت هناء كتفيها معترضة وهي تقول:

-يووه يا منة ، أنا بأحبه أكتر منك

في نفس الوقت ، دلفت هبة إلى داخل الغرفة، ولم تلاحظ وجود آياز بسبب إختفائه وراء الصناديق الكرتونية ، فهتفت قائلة بصوت مرتفع:

بنات!

سلطت هناء أنظارها عليها، وسألتها بإستغراب:

إنتبه آياز للحديث الدائر، ورفع رأسه للأعلى لينظر نحو صاحبة الصوت، ولكنه لم يتمكن من رؤيتها بوضوح، فقد كانت الصناديق تحجب الرؤية عنه

ضيقت منة عينيها في إندهاش، وفغرت شفتيها ب: مقلب!

إستدارت جانيت برأسها نحوها متسائلة بهدوء:

ردت هبة على تساؤلاتهم بحيرة ب: -

هزت هناء كتفيها ، وزمت شفتيها لتجيبها بفتور: -لأ مش عارفة الصراحة

هتفت منى قائلة بصوت شبه محتد وهي تشير بكف يدها: -ما تقولي يا بنتي في ايه ؟

أخذت هبة نفساً عميقاً ، وزفرته على عجالة ، ثم ردت عليهن قائلة بنبرة غير مبالية :

وأنا في التويلت سمعت رانيا بتكلم عن مقلب عصير عملته في المرز الأمريكاني ولبسته لريمو

إرتسم على أوجه المعلمات علامات الذهـول الممزوجة بالصدمة ، فقد كـان آيـاز يجلس معهن في الغرفة ، وحديث هبة غير المكترث عنه يضعهن في موقف حـرج معه ..

بينما أصيب هو بصدمة بعد تلك العبارات القوية عنه .. وفغر فمه مندهشاً ، ولكنه لم يعقب .. اكتفى بالتحديق أمامه بذهول

شهقت هناء قائلة وهي تضع يديها على ثغرها ، ونظرت إلى رفيقتها منة بتوتر:

_أوبا

بينما تابعت هبة حديثها بحماس وهي تلوح بيديها في الهواء ، وعينيها تلمعان بشدة :

حتة الباسكويتة ده ليهم حق يتشاكلوا عليه ، ده لسه بسلوفانته !

فغرت حنان تغرها مشدوهة بكلمات هبة الصريحة .. وهمست هناء قائلة بإرتباك :

_أوبا ، كده كملت وش

إستغربت هبة مما تفعله معها زميلتها ، وسألتها مندهشة: في ايه ؟

مالت عليها برأسها ، وأجابتها بخفوت جاد: -المز اللي بتكلمي عنه موجود هنا معانا!

إتسعت مقلتي هبة في حرج شديد ، ورفعت حاجبيها للأعلى ، وصاحت معاتبة:
مش تقولولي أسكت بدل ما أنا عمالة أكر كل حاجة كده !!!!

ردت عليها منة بصوت شبه محتد: _ هو حد لحق يوقفك!

حركت هبة فمها للجانبين ، وأردفت قائلة بتوتر واضح في تعابير وجهها وتصرفاتها:

ربنا يستر

ثم إبتلعت ريقها وتسائلت بإضطراب:

-هو بيفهم عربي ؟

لوت منة فمها للجانب وأجابتها بثقة وهي ترمقها بنظرات إستنكار:

اُكيد طبعاً!

حك آياز رأسه قليلاً، وظل يعبث بقلمه الحبر في حيرة بائنة على قسماته. بينما ساد صمت حرج في الأجواء. إختلس هو النظرات نحو المعلمات المتواجدات بالغرفة، فلاحظ التوتر البادي عليهن، فضغط على شفتيه، وحدث نفسه مستفهما:

-عصير، رانيا، مـز. ممممم. ريمو! هما بيتكلموا عن موضوع الـ juice اللي كان على الـ Stuff بتاعى!

أجفل عينيه قليلاً ، وحاول ربط ما حدث في السابق بما قيل قبل لحظات ، وتنهد بعمق وهو يتابع حديث نفسه ب: واضح كده أني ظلمت حد في الموضوع ده!

فرك آياز وجهه بكفيه بعد أن ترك القلم الحبر على سطح الطاولة ، ثم أرجع رأسه للخلف ، وتسائل بفضول: بس ليه هي عملت كده ؟

•••••••

في ردهـة الإستقبال بمبنى الرياض ،،،

رمقتها عاليا بنظرات إستغراب، وسألتها بهدوء:

أجابتها ليلة وهي تشير بكف يدها: -أنا خدت مأمورية وهانطلع نجيب شرايط الزينة من برا

إستدارت عاليا برأسها للخلف، وتابعت قائلة بصوت جاد: _ _ أوبس، بس أنا عندي لسه آآآ...

قاطعتها ليلة بنبرة إستعطاف وهي تسبل عينيها: -بليز عاليا، أنا مش هاعرف أروح لوحدي، بليز. بليز!

إبتسمت لها عاليا برقة ، ثم أومات برسها قائلة : اوكي .. يالا !

إحتضنتها ليلة على الفور، وضمتها بقوة إلى صدرها قائلة بإمتنان:

-حبيبتي .. حبيبتي!

ثم قبلتها من وجنتها ، فتشدقت الأخيرة قائلة بنبرة مرحة : قلبي يا لولو ، هاجيب بس ال bag بتاعتي اوكى اوكى

•••••

خارج مبنى الرياض ،،،

نفخ رامي من الضيق بعد أن مل من كثرة الإنتظار .. ثم تنهد قائلاً بإنزعاج :

واضح إن ماليش نصيب أشوفها ، تتعوض بقى !

فرك عينيه قليلاً، ثم وضع نظارته الشمسية على وجهه، ومن ثم أدار محرك سيارته، ولف عجلة القيادة، وكان على وشك الإنصراف حينما استشعر قلبه حضورها، فإلتفت برأسه عفوياً نحو البوابة الرئيسية فرأها تخرج من البوابة وإبتسامة مشرقة مرتسمة على ثغرها وهي تحدث رفيقتها.

فإعتلى ثغره إبتسامة عريضة ، وهتف محدثاً نفسه بحماس:

ده أنا حظي من السما!

ثم حرك السيارة في إتجاههما ، فسد عليهما الطريق بها ، وسلط أنظاره عليها ، وإبتسم لها ببلاهة ..

إنتفضت عليا مذعـورة في مكانها ، ولم تنتبه إليه ، بل إكتفت بالنظر شزراً ، وصاحت قائلة بغضب وهي تضرب بكفها مقدمة السيارة:

مش تفتح ، ولا احنا هـوا قداكم ؟!!!

ترجل رامي من السيارة ، وإبتسم قائلاً ببرود: -برضوه لسانك الفلة ده!

إتسعت عينيها مصدومة ، وهتفت قائلة بذهول: -إنت!!!

تسمرت ليلة في مكانها مشدوهة بما يحدث ، ثم أدارت رأسها في إتجاه عاليا ، ورمقتها بنظرات فضولية متسائلة بإستغراب وهي تشير بإصبعها نحوه:

ـهو انتي تعرفيه يا عا<mark>ليا ؟</mark>

عقدت عاليا ساعديها أمام صدرها ، وردت عليها بضجر وهي تلوي شفتيها:

معرفة القرف!

أغلق رامي باب سيارته ، ودار حولها ليقف قبالة عاليا ، ثم رفع نظارته الشمسية أعلى جبهته ، وحدق بها بنظرات مطولة ، وسألها بهدوء:

-عاملة ايه النهاردة ؟ وأخبار الدوخة والترجيع معاكي ايه ؟

إرتسمت علامات التقزز على وجه ليلة وهي تتسائل بإشمئزاز:

دوخة وترجيع ، هو في ايه ؟

نفخت عاليا بغضب، وأجابتها بصوت محتد وهي ترمقه بنظرات ساخطة:

واحد ثقيل ورزل بيطاردني في كل مكان!

رفع رامي كفه في وجهها ، وهتف قائلاً بإحتجاج: _ لأ عندك ، انتي اللي بتيجي في سكتي!

أرخت ساعديها ، وكورت قبضتها ، وأسندتها عند منتصف خصرها لتصيح بتذمر:

-يا سلام ، طب وحضرتك ايه اللي جايبك عند مدرستي ؟

قاطعته بصوت غاضب وهي تشير بيدها: _طبعاً مش عندك حاجة تقولها

هتف رامي بثقة زائفة بعد أن إنتصب في وقفته: -لأ، أنا جاي بصفتي ولي أمر

ضيقت ليلة عينيها في عدم إقتناع ، وسألته بإهتمام: - إنت Parent عندنا ؟

نظر إليها رامي وأجابها بإيجاز: -ايوه!

سألته ليلة بفضول أكبر وهي تتفرس ملامحه: والد مين بالظبط؟

لوت عاليا فمها بسخط وهي تضيف بإستخفاف: -ها قول ؟

حاول رامي أن يرسم ملامح الجدية على تعبيرات وجهه التي تفضحه ، فتشدق قائلاً بصوت آجش ومحتج : اكيد يعني مش واقف هذا هزار !

سلطت عاليا أنظارها على السيارة ، وسالته بضيق: __وفين ابنك ولا بنتك ؟

أشار رامي بعينيه للأمام قائلاً بحماس: موجود جوا

التفتت عاليا برأسها للخلف ، وسألته بإعتراض وهي ترمقه بنظراتها الحادة:

جوا إزاي والبوابة أصلاً مش فتحت لحد ؟!!!!

إبتسم لها رامي بإستفزاز، ثم غمزها وهو يتابع قائلاً:

-هو موجود ، بس إنتي اللي مش واخدة بالك ، ومركزة معايا !

نفخت عاليا في وجهه بضيق واضح ، ثم وضعت قبضتها على ذراع ليلة ، ودفعتها وهي تقول بإنزعاج:
-يوووه ، يالا يا بنتي ، ده فاضي ، وهيعطلنا ، واحنا مش عندنا وقت

تحركت الإثنتين للأمام متجاهلين وجوده، فلحق هو بهما متسائلاً بفضول

_رايحين فين ؟

توقفت عاليا عن السير، وأدارت رأسها في إتجاهه، ونظرت له بحدة، ثم أشارت بإصبعها محذرة وهي تنهره .

_لو سمحت متعطلناش!

إبتسم لها ببلاهة قائلاً: -قوليلي بس يا أبلة ، وانا أساعدك

نظرت له بإزدراء ، ثم تأبطت ذراع ليلة ، وردت عليه بغضب واضح في نبرتها :

المساعد ربنا

تابعهما رامي بنظراته ، وأعدد وضع نظارته على عينيه وهو يهمس لنفسه ب:

وراكي .. هانروح من بعض فين !

•••••

عند غرفة المعلمات ،،،،

قامت جانيت بتوزيع صناديق هدايا الأطفال المغلفة على جميع المعلمات ، وتهامسن فيما بينهن على ما قالته هبة .. ولم تسلم هي من عتابهن اللاذع نتيجة تصرفها الطائش وتسرعها في التفوه بأي شيء دون أن تأخذ حذرها ...

نفضت ريمان يديها من التراب العالق بهما ، وسارت في إتجاه غرفة المعلمات لتجدهن واقفات بالخارج ، فقطبت جبينها ، ونظرت لهن مندهشة ، ثم أكملت سيرها نحوهن ، ومن ثم تسائلت بنبرة عادية وهي توزع أنظارها بينهن :

في ايه يا بنات واقفين كده ليه برا؟

أجابتها هناء بتنهيدة إنزعاج: أصل هبة عملت كارثة جوا

إزداد إنعقاد ما بين حاجبيها ، وسألتها بإستفهام أكبر:

أضافت جانيت قائلة بضيق: -أووف ، دي كانت حاجة رهيبة!

أشارت منة لريمان بكفها ، فانحنت عليها الأخيرة ، فهمست لها في أذنها قائلة :
-أصلها قالت قصاد آياز انه المز اللي بيتخانقوا عليه

فغرت ريمان شفتيها مصدومة ، ورمشت بعينيها في عدم تصديق .. ثم هتفت بحرج :

انتي بتكلمي جد ؟

مطت منة شفتيها في ضيق وهي تجيبها:

لوحت منة بكفيها لتضيف قائلة بمزاح:
-هي فضايح بعقل ، كده الراجل خد فكرة لوز اللوز عننا!

إبتسمت جانيت برقة لتضيف بصوت هاديء وهي مسلطة أنظارها على ريمان:

خدي المفاجأة ، إن إنتي إشرافك معاه!

شهقت ريمان بصدمة وهي جاحظة العينين:

اییییه ۱۱۱

ظلت لبرهة في حالة ذهر ل بعد ما سمعته .. هي وهو في فصل واحد .. وهي لا تطيق البقاء معه للحظة ، وهو على نفس الحال ، فيجمعهما الإشراف سوياً ..

أضافت جانيت قائلة وهي تشير بإصبعها لتنتبه هي لها بعد شرودها:

ورانيا كمان!

إزدادت حالة الصدمة ليها ، فالوضع بات مأساوياً بالنسبة لها ، لذا هتفت محتجة وهي عابسة الوجه:

-لأ بتهزي !!!

هزت جانیت رأسها بهدوء وهي تكمل ب: _هو التوزیع كده!

زمت ريمان شفتيها وصاحت بإعتراض: -لأ يا جانيت، أنا مش موافقة

ردت عليها جانيت بهدوئها المعتاد:
طب أجيب مين مكانك، وكل واحدة ليها دورها!!

نفخت ريمان بضيق وأضافت قائلة بتذمر: -أوف، أنا مش عاوزة أكون معاه

إبتسمت لها جانيت ، ووضعت يدها على كتفها ، وربتت عليها قائلة بصوت رقيق:

-معلش ، هي ساعة بالكتير وخلاص

ضربت ريمان الأرض بقدمها بعصبية ، وتابعت بإنفعال: __ياباي يا جانيت ، كنتي حطي أي حد تاني

رمشت جانيت بعينيها وهي تضيف ببراءة: -ما إنتي معاكي رانيا

إغتاظت ريمان من ردها ، وصاحت بضجر: - أنا أصلاً مش بأطيقها

ثم أولتها ظهرها ، وظلت تنفخ بعصبية ..

تنهدت جانيت بتعب ، وتابعت قائلة بتوسل: -معلش استحملوا بعض يا ريمو ، هي ساعة وخلاص بقى ، بليز .. أنا عندي لسه شغل أد كده

صرت ريمان على أسنانها لتضيف بحنق: -بجد اليوم قفل معايا، إن كانت هي ولا اللي اسمه آياز ده! !

ثم إلتفتت بجسدها كلية لتنظر إلى جانيت ، فتفاجئت بآيازيقف على عتبة الغرفة ومحدقاً بها بنظرات حانقة .. فإبتلعت ريقها بصعوبة .. وتوردت وجنتيها .. وأجفلت عينيها سريعاً في حرج شديد منه

••••••

الفصل الثامن عشر:

حاولت ريمان أن تتصرف بصورة طبيعية وكأنها لم تتفوه بأي حماقات أمام آياز الذي لم يكف عن رمقها بنظرات إستهجان لإسلوبها الفظ معه ..

إبتلعت ريقها بهدوء ، ورفعت رأسها في شموخ .. ونظرت بكبرياء للجانب ..

أخذ آياز نفساً عميقاً ، وحبسه في صدره ليحافظ على هدوئه .. ثم أردف قائلاً ببرود جاد :

ـيا ريت مس جانيت تبلغي الـ teachers اللي معايا يستعدوا ، أنا رايح الـ Class !

ثم رمق ريمان بنظرات قوية ، وسار مبتعداً عنها .. حاولت هي ألا تتبعه بعينيها وهو ينصرف ، فقاطعت جانيت نظراتها المختلسة بصوت معاتب :
مش تاخدى بالك يا ريمان ، هايقول عنك ايه الوقتى ؟

مطت شفتيها لتجيبها بتنهيدة مطولة: يقول اللي عاوزه ، I don't care (أنا لا أهتم)

في المكتبة القريبة ،،،،

توفقت كلاً من عاليا وليلة أمـام إحدى المكتبات ، وتبادلت كلتاهما حديثاً خافتاً ، ثم بدأت ليلة حديثها بجدية وبصوت مرتفع ب:

لو سمحت عاوزين شرايط زينة!

التفت البائع نحوها ، ورمقها بنظرات حادة متسائلاً بإستغراب :

-اللي هي ازاي ؟

ردت عليه ليلة وهي تشير بيدها:
-اللي بتتعلق في العيد ميلاد وبتلمع!

هــز رأســه عدة مرات ، وأجابها بجمود : -أها ، لأ مش عندي !

زفرت ليلة في ضيق ، ونظرت إلى عاليا وسألتها بإنزعاج: - أوف ، طب وهانجيبها منين الوقتى ؟

هزت عاليا كتفيها قائلة بحيرة: مش عارفة

إستدارت ليلة برأسها ناحية البائع وسألته بجدية وهي ترفع حاجبيها للأعلى:

طب مافیش مکتبة تانیة قریبة من هنا بتبیع الشرایط دول ؟

لـوى فمه ليجيبها بجموده المستفز: _لأ مافيش

نفخت هي من الضيق ، فأشارت لها عاليا بعينيها لتتحرك كلتاهما بعيداً عنه ، وأضافت قائلة بحنق : -بياع مستفز ، كأنه بيقول شكل للبيع

ضغطت ليلة على شفتيها في ضيق وهي تقول: __سيبك منه، احنا هانعمل ايه؟

انا أعرف مكتبة فيها كل اللي انتو عاوزينه!!!

قالها رامي بصوت مرتفع وهو يرسم على وجهه ابتسامة سخيفة .. فحدقت به كلتاهما بإندهاش واضح ، ثم رمقته عاليا بنظرات ساخطة ، وتجاهلته تماماً ، وسلطت أنظارها على ليلة وهتفت قائلة بحنق :

-يالا يا ليلة ، الجو كتم فجاة!

تحرك نحوهما وهو يتابع بهدوء: -أنا غرضى أساعد

وضعت ليلة كفها على ذراع رفيقتها ، وضغطت عليه قليلاً وهمست لها وهي محدقة بها:

استني يا عاليا ، مش يمكن يعرف آآ...

قاطعتها عاليا بنبرة صارمة وهي ترمقها بنظرات حادة: يالا يا بنتي ، ولو عاوزة تروحي معاه اتفضلي!

> أومات ليلة برأسها نافية ، وردت بخفوت: -لأخلاص!

ثم تحركت كلتاهما بعيداً عنه .. فتنهد هو بيأس قائلاً: _والله أمل تعبت من كتر المناهدة!

ثم إبتسم لنفسه بغرور مضيفاً: -بس انا مكمل إن شاء الله!

رن هاتفه الموضوع في جيبه ، فدس يده ليخرجه ، ونظر إلى شاشته ، ثم لوى فمه في إمتعاض ، وأخذ نفساً عميقاً ، وزفره مرة واحدة . وضغط على زر الإيجاب ، ومن ثم وضع الهاتف على أذنه ليهتف بحماس زائف : -باشمهندس !

صاح والده سرحان بصوت جهوري متسائلاً: انت فين يا رامي ؟

رد علیه بهدوء حذر و هو مسبل عینیه: مع آیاز یا بابا

أردف والده قائلاً بصوت شبه حساد: -وهاتفضل وياه كتير، مش في شغل ورانا؟!

أجابه على مضض قائلاً:

قاطعه بنبرة صارمة ب:

-عاوزك تيجي المعرض على طول ، في حاجات عاوز أتكلم فيها معاك ، وإنت مكبر دماغك

هز رأسه بخفه وهو يجيبه بإمتعاض:

حاضر يا بابا ، أنا جاي!

-ماشي ، مستنيك !

_أوكي ، سلام!

ثم نفخ رامي بضيق بائن وهو يعيد وضع الهاتف في جيبه محدثاً نفسه بإنزعاج:

-صعب إن الواحد يتفاهم مع عقلية زي البشمهندس سرحان عليوه!

•••••

في ردهــة الإستقبال ،،،

كانت ريمان في طريقها إلى قاعة الدراسة الخاصة ب (بيبي كلاس) وهي تغمغم مع نفسها بضيق :

-عادي يا ريمو ، مافيش حاجة حصلت ، اهدي واتصرفي على طبيعتك ، مش نهاية العالم يعني إنه يعرف إني مش طايقاه! ماهو ده الطبيعي بعد اسلوبه المستفز معايا!

رأتها هبة على حالتها تلك ، فضيقت ما بين حاجبيها ، وسألتها بإستغراب :

ايه يا بنتي ؟ إنتي ماشية تكلمي نفسك ولا ايه ؟

ثم عبست ملامح وجهها قليلاً لتضيف بجدية: -المهم أنا كنت عاوزة أقولك عن حاجة كده

قطبت جبینها بشدة بعد أن رأت تبدل ملامح هبة ، وتوجست خیفة من أن یکون هناك أمراً ما طارئاً قد حدث ، فسألتها بفضول عجیب:

حاجة ايه ؟

•••••••••••

في قاعة الدراسة الخاصة بمرحلة (بيبي كلاس) ،،

وضع آياز يديه في خصره ، وجاب بعينيه مساحة القاعة . ثم مط فمه قليلاً ، وسلط أنظاره على الطاولات الدائرية الصغيرة المتراصة على مقربة من بعضها البعض . وحدث نفسه قائلاً :

ـتمام ، أنا أقدر أستغل المساحة الفاضية اللي في الـ Corner دي وأعمل فيها Fun Club for the kids .. ممم.. وممكن كمان آزود آآ...

قاطع تفكيره المتقطع صوت أنثوي متحمس بلكنة عجيبة: - Any help (أي مساعدة)

إستدار آياز برأسه ناحية صاحبته ، ورمقها بنظرات متفحصة ، ثم أجابها بإيجاز:

(Y) No -

اقتربت منه رانيا، وتابعت حديثها بصوت أكثر حماسة وهي ترمش بعينيها بطريقة بلهاء:

ليه بس كده ؟ ده أنا بأفهم والله ، مايغركش إني شكلي كده !

ثم أشارت إلى نفسها بإصبعها ، وأضافت بتفاخر: انا أستاذة لغة عربية أد الدنيا ، بس دماغي لاسعة شوية

لم يجبها آياز ، وأشاح بوجهه بعيداً عنها .. وقفت هي إلى جواره ، ونظرت حولها وهي تقول :

ماشاء الله ، الكلاس بتاعك واسع ، يعني هاتقدر تاخد راحتك فيه ، عارف بقية (الكلاسات) ضيقة وآآ..

ضيق آياز عينيه ليرمقها بنظرات إستهجان، فإبتسمت له إبتسامة عريضة قائلة:

-تلاقیك بتقول كلاسات دي ایه ؟ یعني فصل ، بس أنا بأجمعها جمع مؤنث سالم ههههههه ..!

ثم تنهدت بحرارة وهي مسبلة عينيها عليه .. فقد لعب الحظ لعبته أخيراً معها ، وأصبحت مساعدته لبعض الوقت .. لذا قررت أن تستغل الفرصة التي جاءتها على طبق من ذهب ، وتتقرب منه .. لعلها تظفر به في النهاية ...

أغمض آياز عينيه للحظة ، ونفخ في ضيق محدثاً نفسه بضجر:

واضح إنها Case (حالة)!

وصلت ريمان هي الأخرى إلى القاعة الدراسية ، وحاولت أن تبدو هادئة في تصرفاتها مع آياز كي يمر اليوم بسلام ...

•••••

الفصل التاسع عشر:

في القاعة الدراسية الخاصة بمرحلة (بيبي كلاس) ،،،

تشنجت تعابير وجه ريمان بصورة واضحة ، وعضت على شفتيها من الغيظ ، ثم صاحت بصوت شبه محتد : رانيا !

التفتت هي نحوها ، وكذلك آياز .. ثم ضيقت عينيها في استغراب وهي تتسائل بتعجب :
- في حاجة يا ريمان ؟

وقفت ريمان قبالتها ، وهتفت بحنق وهي محدقة بها:

استغرب آيــاز من الحالة العصبية البادية على ملامحها ، ولكن لم يهتم للأمر ، و أثـر عدم التدخـل في حوار هما .. وتراجع في إتجاه مكتبه الموضوع في زاوية القاعة ..

حدجت رانيا ريمان بنظرات متحدية ، ووضعت يدها في منتصف خاصرتها ، وسألتها وهي تلوي شفتيها : -خير .. عاوزة ايه ؟

صرت الأخيرة على أسنانها بغل وهي تصيح بضيق: -ايه اللي عملتيه فيا ده ؟

رفع آياز وجهه للأعلى لينظر إلى ريمان بغموض .. ولعب الفضول دوره معه في إثارته لمعرفة ما يحدث بينهما ..

سألتها رانيا ببرود: -عملت ايه ؟

قبضت ريمان على ذراعها ، وكزت على أسنانها قائلة / اعملي نفسك مش عارفة!

أزاحت رانيا يدها من عليها ، وسألتها بعدم فهم: -انتي بتكلمي عن ايه ؟

همست قائلة بعد أن لاحظت متابعة آياز لهما: -العصير، وآياز، ولا عاملة نفسك نسيتي ؟!

قرأ آياز اسمه من على شفتي ريمان ، وبدأ يربط خيوط المسالة معاً ... وخمن أن يكون خلافهما له علاقة بموضوع المقلب .. فهو القاسم المشترك بينهما ..

هـزت رانيا رأسها بطريقة غير مبالية ، وأجابتها بفتور: -أهـا .. وأنا مالي بالموضوع ده

إتسعت مقلتيها بشدة وهي تتابع بغيظ: _ _ هبة قالتلي على كل حاجة

قطبت رانيا جبينها بإندهاش مرددة:

أومات ريمان برأسها بقوة ، وهتفت بصوت شبه منفعل: ايوه هي سمعتك بتتكلمي عن ده ، إنكري!

ردت عليها رانيا بنبرة حادة ب: -ايه الهبل اللي بتقوليه ، انا معملتش حاجة!

خلصتوا إنتو الاتنين!

انتبهت الإثنتين إلى صوت آياز شبه المنزعج الذي قاطعهما ، ونظرتا نحوه ، بينما تابع هو بصوته الآجش : مشاكلكم الشخصية تحلوها برا ، لكن هنا you have to مشاكلكم الشخصية تحلوها برا ، لكن هنا stick to the rules (عليكما الإلتزام بالقوانين)

أطرقت رانيا رأسها للأسفل ، وتقوس فمها للجانب. بينما حدجته ريمان بنظراتها المحتقنة ، ولم تتفوه بكلمة ، وغمغمت مع نفسها بغضب:

مش هاعدي اللي حصل ده!

نظرت رانيا إلى ريمان من طرف عينها ، وحدثت نفسها بتشفي:

ماهو المثل بيقول اعرف عدوك وعلم عليه ، وأنا هاعمل كده معاكي! أل أسيبلك المز أل .. دي فيها رقاب!

أشسار آياز بيده قائلاً بجدية:

-عاوزين نتفق على اللي هيتم داخل الكلاس

هتفت رانيا دون تردد وهي ترسم على تغرها إبتسامة بلهاء

-أنا موجودة عشان أساعدك ، شوف إنت عاوز ايه مني

هـز رأسه بخفة ليقول بهدوء حذر:

ـتمام یا مس آآ...

رمقها هو بنظرات شبه ساخطة ، ولم يعقب .. ثم بهدوء سلط أنظاره على ريمان ، وسألها بإقتضاب : وحضرتك يا مس Ready (مستعدة) ؟

ردت علیه ریمان بإیجاز و هي تبادله نظرات فاترة:
-yes (نعم)
-اوکي ..!

•••••

عند مدخل مبنى الرياض ،،،،

كان الصمت هو سيد الموقف طـوال طريق العودة بين عاليا وليلة .. إلى أن قطعته الأخيرة قائلة بجدية : طب هانقول لمس إعتماد ايه ؟

ردت عليها عاليا بإختصار وهي محدقة أمامها: معرفش!

سألتها ليلة مجدداً ب: -يعني الممر هيتساب كده ؟

تنهدت بإنهاك وهي ترد قائلة: -اسأليها

وقفت ليلة في مواجهة رفيقتها ، ونظرت لها بتمعن وهي تسألها بإهتمام:

في ايه يا عاليا ؟ مالك ؟

أشاحت بوجهها للجانب وهي تجيبها بضجر بائن: __ماليش ، أنا كويسة

قاطعتها عاليا وهي تشير بإصبعها محذرة: لو هاتكلمي عن سيرة الشاب إياه يبقى بناقص

زمت ليلة شفتيها لتقول بجدية: -ماهو مش طبيعي اللي بيحصل بينكم

> صاحت بها عاليا بنفاذ صبر: -مافيش بينا حاجة

تسائلت ليلة بإستفهام وهي محدقة بها بتفرس: -أومال آآآ..

قاطعتها عاليا بصرامة وهي ترمقها بنظرات قوية وثابتة: شوفي يا ليلة ، من الأخر كده ده واحد حصل بيني وبينه كام موقف كده صدفة ، وانتهوا ، مش حكاية عشان أعيد وأزيد فيها

رفعت ليلة كفيها أمامها وابتلعت ريقها وهي تقول بتوجس:

-أوكي .. خلاص ، بلاش بس تقفشي !

تقوس فم عاليا وهي تتابع ب: -لا بأقفش ولا غيره ، أنا عاوزة أركز في الشغل - تمام .. تمام

ثم أضافت بجدية وهي تشير بعينيها:
طب يالا نشوف هانعمل ايه في بقية الديكور

إبتسمت ليلة إبتسامة باهتة وهي تضيف:

السر ممكن يكون عندها فكرة
اوكي .. وأنا برضوه هسال فريال هي ساعات بتعين حاجات تنفع ك Dicoration في وقت الزنقة حلو أوي!

في ردهــة الإستقبال ،،،،

وقفت ناظرة الرياض الأستاذة إعتماد في وسط الردهة وهي ممسكة بمفكرة ما في يدها ، وبيدها الأخرى كانت تشير إلى إحدى الزوايا قائلة بجدية :

البانر ده معوج ، محتاج يجي يمين شوية

ثم تلفتت الناظرة حولها وهي تتسال بصوت متصلب: فين الهدايا بتاعة الأطفال ؟

ردت عليها أية بهدوء تام:

مطت شفتيها قائلة بصوت جامد:
-اوكي، يبقى فاضل أشوف الكلاسز وأتأكد إن كل حاجة تمام
-أها

تحركت الإثنتين في إتجاه القاعات الدراسية للتأكد من إنتهاء تجهيزها.

•••••

بعد برهـة ، كان كل شيء قد أصبح جاهزاً من أجـل إستقبال الأطفـال ..

واستعد حارس البوابة الرئيسية لمبنى الرياض " سيد " لفتحها من أجل مرور الصغار للداخل ، والترحيب بهم في أول أيامهم الدراسية .

دلف الصغار ومعهم أولياء أمورهم لداخل المدرسة ، ومروا عبر الممر الذي تم تزينه بالبالونات والشرائط اللامعة .. ووقفت بعض المعلمات على الجانبين لتقدم الحلوى والسكاكر لهم ..

كانت الإبتسامات السعيدة والممزوجة بضحكات آسرة للأطفال تخطف قلوب الجميع ..

وتم التقاط العديد من الصور التذكارية لهم في أول لحظاتهم الدراسية ..

كذلك تعالت أصوات الموسيقى الحماسية الخاصة بالأطفال بتضفي المزيد من السعادة والبهجة على الجميع ..

•••••

أخذ آياز نفساً عميقاً ، وزفره على عجالة ، وبدى متوتراً للغاية وهو يترقب وصول أول الأطفال للقاعة .. ورغم مهارته وخبرته وحرفيته مع الصغار بالخارج ، إلا أنه مازال يرتبك ويتوتر بشدة مع أول يوم دراسي ..

فمع مطلع كل عام ، يختبر قدراته مع الصغار ، ويحقق متعته برؤيتهم يكبرون نصب عينيه .

راقبته رانيا بنظرات والهة ، وظلت تطلق تنهيدات خافتة ، وتمتمت مع نفسها قائلة:

-يا لهوي عليك وإنت تقيل وراسي .. آآآخ منك ، يا سلام لو تديني ريق حلو ، هناخد وندي سوا ، ونبقى حاجة !

تابعتها ريمان بنظرات متأففة ، ولوت شفتيها وهي تغمغم بخفوت :

-أبرد بني آدمة قبلتها في حياتي ، تعمل كوارث وتدعي البراءة ، معندهاش إحساس !

أشاحت بوجهها بعيداً عنها بعد أن رمقتها بنظراتها المحتدة ، ثم أجابتها بإيجاز:

! (½) No-

لمح آياز جموع الأطفال وبصحبتهم ذويهم وهم يقتربون من قاعته ، فأخذ نفساً عميقاً وحبسه في صدره لوهلة .. ثم زفره على مهل .. ورسم على ثغره إبتسامة عريضة ..

إنتصبت رانيا في وقفتها ، واقتربت من آياز ، و صاحت بحماس ساخر:

-نستعد بقى للتتار اللي جاي

نظر لها آیاز باستغراب، وردد عفویاً:

رفعت حاجبيها للأعلى وهي تجيبه مازحة: -أقصد الهكسوس يعنى، ده احنا هانشوف أيام عجب!

عبس وجهه وهو يسألها بحيرة:

نعم ؟

مطت شفتيها هامسة:

-أصل انت متعرفش ، ده أوحش يوم في السنة كلها

نظر لها بإستغراب قائلاً:

ـمش فاهمك

غمزت له وهي تقول بخفوت: -هاتعرف دلوقتي يا مستر!

نظرت ريمان إلى كليهما بضيق ، وعقدت ساعديها أمام صدرها ، وظلت تهز ساقيها بعصبية . فالحوار الخافت بينهما يزعجها بشدة . فشيطان نفسها وسوس لها بأنهما يعقدان اتفاقاً ما حولها ..

لذا سلطت أنظارها الحادة عليهما أكثر ، وضغطت على أسنانها وهي تحدث نفسها قائلة:

يا ويلكم إنتو الاتنين لو عاملين رباطية عليا!

أردف آياز قائلاً بإبتسامة خفيفة وهو محدق بالصغير: Welcome to school (أهلاً بك في المدرسة)

نظر له الأب بإستغراب ، ولم يهتم به .. ثم أشار لصغيره بيده ليجلس على إحدى الطاولات ..

اقتربت ريمان من الصغير وبدأت في مداعبته والترحيب به بأريحية واضحة .. واستجاب الصغير لها وتعالت ضحكته البريئة ..

حدق آياز في الأبوين بضيق ، ولكنه عاود النظر إلى باب القاعة ليستقبل البقية ..

دلفت عائلة أخرى للداخل ، ومعها توأم من الذكور .. فإنحنى آياز بجسده للأمام ومد يده لمصافحة أحدهما قائلاً بإبتسامة :

-هاي !

رمقه الصغير بنظرات مذعورة ثم صرخ بحدة وقد التصق بوالدته التي ضمته إلى صدرها ، وقالت بهدوء: اهدى يا سو .. متخافش يا قلبي ، عمو بيسلم عليك بس

بكى الصغير بصراخ جلي ، فقبلته والدته من جبينه ، وظلت تربت على ظهره محاولة تهدئته ... أشار الأب بيده لآياز قائلاً بجدية وناظراً إليه بجمود : معلش ممكن ترجع لورا شوية ، ابني خايف منك

ضيق آياز عينيه الحانقتين بشدة ، ورمق الأب بنظرات قوية قائلاً:

-Excuse me (معذرة) ، بتكلمني أنا ؟

امتعض وجه الأب قائلاً بتذمر:

في إيه يا كابتن ، بأقولك ابعد شوية ، انت مش شايف ياسين مرعوب إزاي منك

قطب آياز ما بين حاجبيه ، وأردف قائلاً بثبات

بس آآ...

قاطعته رانيا قائلة بصوت حانى:

-هاي سو ..!

نظر لها آياز بغل ، بينما تجاهلته هي دون قصد ، فقد تداركت الأمر سريعاً بحكم درايتها بنوعية الأباء هنا، وخمنت عدم معرفة الوالد بأنه يتحدث مع المعلم الخاص بإبنه .. وخشيت من عدم تقبله للأمر لذا جثت على ركبتيها أمام الصغير ،ومدت يدها تصافحه قائلة بصوت طفولي : إزيك يا سو ؟ مش ده اسمك برضوه ؟

هـز الصغير رأسـه إيجابياً .. بينما هتف أخيه التوأم قائلاً :

وأنا اسمي يوسف

صافحته بقوة وهي تهتف بثقة: -هاي يوسف، وأنا مس رانيا!

تابعها آياز بإنزعاج ولم يتفوه بكلمة .. وترقب وصول البقية ..

وبالفعل دخل للقاعة مجموعة من العائلات وبصحبتها الصغار .. وبدأوا في الإنتشار في أرجائها ...

بدى آياز كالتائه وسطما يحدث.

فلا أحد يعيره الإنتباه ، وغالبية الموجودين يتعاملون مع ريمان ورانيا فقط . وهو كالغريب بينهم ..

حك طرف ذقته بضيق . ثم إعتدل في وقفته ، وبدأ يتجول بين طاولات الصغار مقدماً نفسه للجميع قائلاً بإبتسامة مصطنعة :

-هاي ، أنا مستر آياز ، How are you (كيف حالك؟) استجاب عدد محدود من الأطفال لحديثه ، وتجاهله الأكثرية إلى أن حانت لحظة إنصراف أولياء الأمور ..

فقد ولجت ناظرة الرياض للداخل ، وصاحت بصوت مرتفع ورسمى:

بعد إذنكم ، الوقت المخصص للجلوس مع أطفالكم انتهى ، وده ميعاد مستر آياز عثمان يتعرف اكتر على الأطفال ويتعامل معاهم!

بدى الإندهاش واضحاً على أوجه الحاضرين ، وصاح أحدهم بقوة:

مین ؟

وأضاف أخر باستغراب:

-إيييه ؟

زمت إحدى الأمهات فمها بإمتعاض قائلة: مستر!!

وتابعت أخرى بضجر: -مدرس راجل؟

تسائلت أخرى بتذمر: -طب ازاي ؟

هتفت الأستاذة إعتماد بثبات وهي ترفع حاجبيها للأعلى: -اتفضلوا يا حضرات.!

إعترض أحد الأباء بقوة قائلاً: __مش ممكن

بينما تسائل أخر بصوت مصدوم: انتو إزاي تعملوا كده في أولادنا ؟

هتف والد أخر متسائلاً بحنق حدتوا رأينا قبل ما تجيبوا مدرس راجل لعيالنا ؟

لم يتوقع آياز أن يتلقى هذا القدر من الهجوم الشرس على شخصه وهو لم يبدأ بعد ..

ولكن تلك هي طبيعة الشعب المصري الذي عهد أن تكون المسئولة عن تلك المرحلة الحرجة والهامة في حياة الطفل معلمة متخصصة .. وليس رجلاً!

صاحت الأستاذة إعتماد بإصرار وقد بدى التجهم على وجهها ب:

لو سمحتم أي نقاش او اعتراض هنتكلم عنه برا ، اتفضلوا!

صرخ والد ما بصوت محتج:

دي مهزلة!

في حين أضافت والدة ما قائلة بسخط: -أنا مش عارفة نوعية الإدارة اللي بنتعامل معاها، بجد قلة ذوق!

إستدارت الأستاذة إعتماد برأسها للجانب، وهتفت قائلة بصوت رسمى:

مستر آياز تعامل مع أطفالك!

رد علیها بخفوت و هو یبتلع ریقه: -أوكي مس اعتم—اد

وبصعوبة بالغة بدأ أولياء الأمسور في الإنصراف واحداً تلو الأخسر خسارج القاعة ، وتعلى مع إنصرافهم صوت صراخ الأطفال وصياحهم ..

ومنهم من نهض من مقعده الضئيل ليركض خلف والدته ، فمنعته ريمان من الذهاب .. ومنهم من بكى بصوت مرتفع يصم الآذان فأسرعت رانيا بتهدئته وإلهائه ..

•••••

الفصل العشرون:

ابتلع آياز ريقه ، ورسم على وجهه ابتسامة بلهاء وعقد العزم على التصرف بحكمة مع هؤلاء الصغار ..

اقترب من أحدهم ، والذي كان يبكي بغزارة ، ومد يده ليصافحه قائلاً بخفوت :

-هاي ، أنا مستر آياز ، بلاش تعيط!

نظر له الصغير شزراً، ثم فتح فمه الصغير ليفرغ ما في معدته أمامه من كثرة البكاء ..

تراجع آياز للخلف مصدوماً ، ورمق الصغير بنظرات متأففة .. وحدق فيمل خلفه من فوضى بحنق ..

فقد تلطخ حذائه وأطراف بنطاله .. صرخ الصغير عمر بصوت مرتفع قائلاً: -أنا عاوز مامي ، عااااااااااا

فشــل آيــاز في التعامل معه ، فقد شتت تفكيره منظر الأرضية المقزز وفسـاد حذائه

أمسك صغير أخر ببنطاله وهو يصيح بصوت مرتفع: _ عمو افتح الباب ، مامى محبوسة برا

نظر له آیاز بإندهاش وکان علی وشك الرد ، ولکنه أطلق صرخة مکتومة حینما ضربه صغیر ثالث بقوة برأسه في ظهره .. فتأوه و هو یستدیر نحوه قائلاً بصوت متشنج : مین عمل کده ؟

ركله الصغير بقوة في ساقه وهو يصرخ فيه: -عااااا، مامي .. مامي

تأوه آياز من الآلم وتراجع مبتعداً عنه قائلاً بضيق:

-آآآي .. في ايه ؟

ضيق الصغير عينيه ورمقه بنظرات حادة ، وهتف قائلاً بصوته الغاضب:

-هات مامي وإلا هاضربك!

فغر آیاز فمه مشدوهاً ب: -

صاح الصغير بصوت باكي:

خطت صغيرة فوق البقايا الملاقاة على الأرضية ، ونظرت الى آياز بنظرات بريئة ، وهتفت بصوت شبه مسموع : عاوزة أعمل تويلت !

أفرغ الصغير عمر ما في معدته مجدداً ، ولكن تلك المرة على الطفلة الصغيرة .. والتي بكت بصوت منزعج وهي تقول:

ـمامي، البوي (ولد) ده رجّع عليا!

رأى آياز المنظر فشعر بالغثيان يجتاحه ، وأنه على حافة الإنهيار العصبي .. فلم يتخيل أن يكون المشهد بالداخل هكذا ..

صاحت الصغيرة مرة أخرى:

-عاوزة أعمل Pee

وظلت تتلوى بجسدها أمامه لتشير إلى حاجتها الملحة للدخول إلى المرحاض ...

رمقته ريمان بنظرات متشفية ، فقد كان متعالياً بدرجة كبيرة ، وها قد لقى ما يستحقه على يد هؤلاء الأطفال ، ولم تحاول التدخل ، وتقوس فمها بإبتسامة ماكرة ، وإكتفت فقط بتهدئة من معها من صغار بمهارة .

لوت رانيا شفتيها مشمئزة ، وأدارت ظهرها له ، وتحدثت مع بعض الصغيرات الجالسات إلى جوارها ...

••••••

في ردهــة الإستقبال ،،،،

تزاحم أولياء الأمور حول الناظرة ، وتشاحنوا معها بسبب تعيين معلم ذكر لأطفالهم الصغار ..

حافظت الأستاذة إعتماد على هدوئها ، وردت على جميع أسئلته الغاضبة ببرود تام ..

وفي النهاية صاحت بصرامة:

-أظن إننا كإدارة قادرين على توفير أمهر وأكفأ المعلمين هنا .. ومش هانعرض مصلحة أطفالنا للخطر!

هتف أب ما قائلاً بحنق:

بس محدش خد رأينا، كان لازم على الأقل تخطرونا بده!

ردت عليه الأستاذة إعتماد بجمود:

مرحلة البيبي كلاس هي مرحلة تمهيدية للقادم ، ووجود مستر آياز فيها هايضيف للأطفال مش هايقلل

أردفت والدة ما قائلة بإحتجاج:

ـلاً .. أنا مش مقتنعة بالكلام ده!!!

التفتت ناحيتها الناظرة ، وحدقت بها لتتابع بهدوع: حضرتك يا فندم لازم تكوني واثقة فينا

هتفت الوالدة بضيق وهي تشير بكف يدها:

-إزاي هو هيتعامل مع بنتي ؟ هو عنده صبر ؟ احنا أكتر ناس عارفين إن الرجالة مش بتطيق الأطفال ولا عندهم صبر عشان يتعاملوا معاهم!

أجابتها بنبرة واثقة وهي ترفع حاجبيها للأعلى: -مستر آياز مدرب تماماً على التعامل مع الأطفال

هزت الوالدة كتفيها في عدم مبالاة وهي تقول: مش مصدقة!

تابعت الناظرة بجدية:

حضرتك هاتشوفي ده على مدار الأيام الجاية

سألتها والدة طفل أخر بحزم:

ولو جرى حاجة لأولادنا ؟ هاتتصرفوا ازاي ؟

سلطت الأستاذة إعتماد أنظارها عليها ، وردت بهدوء:

••••

في الباحة الخلفية لمبنى الرياض ،،،

أشرفت جانيت على تجهيز تلك المنطقة وإعدادها لتستقبل الأطفال من أجل إكمال الإحتفال بأول يوم دراسي ..

حيث أسندت سماعات كبيرة وطاولات مختلفة ، وكذلك ألعاب للصغار في كافة الزوايا ..

ووقف بعض الأشخاص يرتدون ملابساً تنكرية في أحد الأركان منتظرين دورهم في إسعاد الأطفال والرقص معهم

تطلعت جانيت إلى الورقة التي بحوزتها ، وتأكدت من وجود كل شيء ..

ثم رفعت رأسها للأعلى وصاحت بصوت شبه مرتفع: -استعدوا، شوية والأطفال هايطلعوا

أومات برأسها وهي تجيبه:

ـتمام!

ثم أولته ظهرها ، وتحركت عدة خطوات للأمام ، وحدثت نفسها ب:

-ناقص المصور، يا رب يكون جه!

•••••

دلفت ليلة خارج المرحاض بعد أن غسلت كفيها ، ثم سارت في إتجاه غرفة المعلمات ، ولكن أوقفها صوت رجولي من خلفها قائلاً بجدية :

لو سمحتی یا مس

إستدارت ليلة برأسها للخلف لتجد شاباً طويلاً _ ذو ذقن خفيفة وبشرة سمراء يرتدي قميصاً كحلياً ، وبنطالاً من الجينز الرمادي _ يقترب منها ..

توقفت في مكانها ، ورفعت حاجبها للأعلى لتسأله بجمود:

-إنت عاوز مين ؟

حضرتك أنا المصور اللي جاي عشان حفلة الكي جي

هزت رأسها لتجيبه بهدوع:

اها_

بينما تابع هو حديثه بجدية:

ممكن تدليني على مكان الأطفال لأن بصراحة أنا تايه هنا ومش عارف أوصل لحاجة!

هزت رأسها مواقفة ، وأشارت بعينيها وهي تقول بخفوت: -اوكي .. تعالى معايا!

> إبتسم لها مجاملاً وهو يرد: -شكراً ليكي

ردت عليه بإيجاز وهي تتحرك للأمام:

ظل هذا الشاب يعبث بعدسة الكاميرا الخاصة به وهو يسير إلى جوارها ، بينما إختلست ليلة النظرات إليه من طرف عينها ..

ولفت أنظارها ماركة الكاميرا، فرددت دون وعي:

واو .. كانون !

أدار الشاب رأسه في إتجاهها فوجدها محدقة به ، ونظر لها باستغراب قائلاً:

نعم!

تنحنحت بخفوت ثم أجفلت عينيها قائلة بإحراج: -احم.. آآ.. مافيش!

شعرت ليلة بالحرج منه ..وتوردت وجنتيها قليلاً خاصة وأنها شعرت بأنظاره عليها ..

ما لفت أنظارها هو نوعية الكاميرا التي يستخدمها .. وخشيت أن يكون قد أساء الظن بها ، واعتقد أنها تنظر إليه ..

ساد الصمت بينهما طوال الطريق ، فقطعه الشاب قائلاً بنبرة شبه متحمسة :

-على فكرة أنا اسمي أيمن رشوان ، وفوتجرافر على أدي يعني!

هزت رأسها و ردت عليه بإيجاز دون أن تنظر نحوه: -أها

سلط أنظاره عليها وهو يتابع بفضول:
-أنا أول مرة أشوفك هنا، أنا على طول باجي حفلات
السكول بس ماشوفتكيش هناك!

تنهدت بخفوت وهي تجيبه:

مط فمه للأمام قائلاً: ممم .. جايز!

ثم إبتسم لها وهو يتابع: -يمكن عشان دي أول مرة بأصور حفلات الكي جي!

إزداد تورد وجنتيها وهي تقول:

-احتمال

رفع أيمن الكاميرا في إتجاه ليلة ، وبدأ في ضبط عدساتها نحوها ، وأكمل قائلاً بتحمس:

-على العموم هي فرصة اني شوفت حضرتك يا مس آآ...

نظرت هي نحوه لتتفاجيء به يلتقط لها صورة فوتغرافية ، فعبست بوجهها قائلة:

مس ليلة

إبتسم لها قائلاً بنبرة هادئة:

واو .. Nice name by the way (اسم حلو بالمناسبة) زي صورتك

ثم أدار الكاميرا في إتجاهها لتنظر إلى صورتها التي بدت جميلة للغاية ... فإرتسمت إبتسامة رضا على وجهها ، وهمست له:

ـثانکس!

رسم على ثغره إبتسامة بلهاء ، ورفع يده ليحك رأسه قائلاً بعبث:

-سوري إن كنت صورتك كده ، أنا بأجرب العدسة والفلاش ، ولو حابة أمسحها عادي بالنسبالي!

ردت عليه ليلة بجمود:

-مافیش مشکلة ، بس بلیز أنا مش حابة حد یشوفها

مط فمه بإستغراب ، ورمقها بنظرات متعمقة وهو يردد لنفسه:

ممم. غريبة!

أضافت ليلة قائلة بتوتر شبه ملحوظ في نبرتها: -يعني مافيش داعي إن صورتي تكون مع حضرتك بدون سبب

أوماً برأسه وهو يرد عليها بجدية:

-أوكي .. As you like (كما تحبين) .. أنا هامسحها !

هزت رأسها قائلة بإمتنان:

-Thanks again (شكراً مرة ثانية)

دار الإثنين من رواق جانبي ، ومن ثم إلى ممر طويل .. ولم تنبس ليلة خلال سير هما بكلمة إضافية ..

ربما كانت تجيبه تلك المعلمة بردود مقتضبة إلا أنها كانت شخصية مثيرة للإهتمام من وجهة نظر المصور أيمن ..

فعادة هو يقابل فتيات وشابات أقل تحفظاً معه .. وأكثر أريحية في الحديث .. ويحاولن دفعه لإلتقاط صور مميزة لهن ، والتواصل معه .. ولكنها على العكس كانت عابسة الوجه ، مقتطبة الجبين ..

لم تنكر ليلة أن سيرها مع هذا الشاب الغريب أزعجها إلى حد ما ووترها دون أن تعرف السبب .. فمن يراهما معاً ربما يظن أنهما على معرفة وثيقة ، خصوصاً أنه يتعمد الحديث بأريحية شديدة مع غيره .. ويتصرف بطريقة تربكها .. وتسبب لها الخجل ..

كذلك تورد وجنتيها وشعورها بحرارة تنبعث منهما يزعجها أكثر .. فهي عادة ما تكون هادئة حينما تتحدث مع الغرباء .. لكنها على العكس معه .. متوترة ومرتبكة ..

فرك أيمن طرف ذقنه ، وتسائل بإهتمام محاولاً كسر الحاجز الجليدي مع تلك المعلمة _ غريبة الأطوار _ قائلاً: -انتي بتحبي التصوير على كده ؟

> ردت علیه لیلة بجمود: _یعني

أردف أيمن قائلاً بحماس:

على فكرة مش لازم تكوني دارسة تصوير عثبان تبقي فوتجرافر، أنا خريج تجارة انجليش، بس التصوير هوايتي المفضلة!

نظرت له بحذر وهي تضيف:

بجد ؟

هز رأسه بتفاخر قائلاً:

-Yes .. Sure (طبعاً) .. دي أكتر حاجة بأحب أعملها ، أكيد سمعتي عن ستوديو " كيرياتف " ؟

لوت فمها قائلة بفتور:

يعني مش أوي!

هز رأسه عدة مرات ليتابع بحماس أقل:

ممم .. اوكي .. هو بتاعي ، أنا عملته بجهودي الذاتية ، From scratch (من الصفر)!

_أها ..

دس أيمن يده في جيبه ، ثم أخرج ورقة ما منه ، ومد يده بها نحوها وهو يقول بإهتمام :

-بصي ده الكارت اللي فيه العنوان بتاعه، ومكتوب لينك البيدج ، خشي عليه وشوفيه!

تناولته منه بحذر وهي تجيب بإيجاز: -اوكي

أردف أيمن قائلاً بنبرة واثقة: __هايعجبك الشغل فيه أوى

طوت هي الكارت في يدها ، وتوقفت عن الحركة ثم أشارت بعينيها للأمام وهي تقول بجمود:

طيب احنا وصلنا .. فرصة سعيدة يا مستر أيمن!

عقد أيمن ما بين حاجبيه في تعجب منها .. فهي لم تعطيه الفرصة للحديث أكثر معها ، فأجابها بهدوء :

انا الأسعديا مس ليلة!

أولته ظهرها وهي تتابع بجدية أشد:

عن اذنك

حك رأسه من الخلف وهو يرد عليها:

اتفضلى ..!

تابعها بنظرات مراقبة إلى أن اختفت عن أنظاره ، فحدث نفسه قائلاً:

-غريبة المس دي! ماشوفتش زيها ، عادي ممكن تكون نمرة بتعملها زي أي واحدة أما تحب تعمل مكسوفة!!

هزت ليلة رأسها وهي تسير عائدة لغرفة المعلمات قائلة بإمتعاض:

-انسان عجيب ، بيقولي انجازاته وهو مش عارفني أصلاً !!

الفصل الحادي والعشرون:

قسارب اليوم الدراسي الأول على الإنتهاء ، والجميع يبدو عليه الإرهاق جلياً..

ولكن أكثرهم سخطاً وضيقاً كان آياز .. فقد خالف الوضع توقعاته بالمرة ، وقابل أسوأ مجموعة من الصغار الذين لم يكفوا عن البكاء أو الصراخ أو إحداث الفوضى ..

ولم تعاونه أي من ريمان أو رانيا بشكل تام .. فقد أرادت كلتاهما أن يخوض بنفسه التجربة ليدرك حقيقة الأمر ..

ضغط آیاز علی رأسه بکفیه ، وزفر بقوة و هو یصیح بصوت مرتفع:

-Shsh كفاية ..!

رفعت رانيا حاجبها للأعلى ولوت فمها وهي تضيف بخفوت :

بالراحة يا مستر، الأطفال كده هاتعيط اكتر

كز على أسنانه قائلاً بصوت محتد:

زدات عينيها ضيقاً وهي تتابع بإندهاش: -بالسرعة دي ، ده لسه أول يوم!

ثم حركت شفتيها للجانبين لتضيف بتعجب:
-أومال هاتعمل ايه بعد كده لما تبقى لوحدك معاهم ؟!

وزع آياز أنظاره على الصغار، وهتف بصوت ساخط مشيراً بيده:

-هما دول اطفال!

وضعت رانيا يدها في منتصف خصرها ، ووقفت بشموخ قائلة بمزاح:

- لألألأ .. متقولش كده دول شياطين في هيئة أطفال!

ابتسم لها إبتسامة خفيفة وهو يقول:

-عندك حق

تنهدت رانيا بحرارة وهي تراه يتطلع لها ، ويبادلها الحديث بأريحية ، فأدارت وجهها في إتجاه ريمان ، وأرسلت لها نظرات متباهية فزاد وجه الأخيرة إحتقاناً .. وبدت على وشك الإنفجار من الغيظ ..

فبعد كل شيء .. هي لم تأخذ حقها بعد منها .. ورانيا تتعمد إستفزازها بصورة مبالغ فيها ..

تحرك طفل صغير بالقرب من آياز ومد يده ببيضة مسلوقة وقال ببراءة:

-آمو (عمو) قشرلي <mark>دي</mark>

رد عليه آياز بنفاذ صبر وهو يتفحص الطفل الصغير: اسمي مستر آيازيا حبيبي

هز الصغير رأسه ، وقرب البيضة من فمه ليقوا:

ـماسي (ماشي) ، هام يالا

ضيق آياز عينيه في إستغراب واضح ، وتعجب مما يفعله الصغير ، وسأله بفضول:

انت بتعمل ایه ؟

رد عليه الطفل ببراءة:

-عاوز أكل (E .. egg) بيضة .. !

ابتسم لها الصغير قائلاً بصوت طفولي:
-أنا خدتها برا في الدرس مع مس هالة، هي بتحفظهالي
كده

أرجعت رانيا رأسها للخلف ، وغمغمت بخفوت: -أها.. قولتلي درس بقى ، انت بدأت من بدري

هز آیاز رأسه بحیرة ، وتسائل بنزق:

انا مش فاهم بتقول ایه ، یعنی انت عاوز تاکل الـ Egg دی ؟

أجابه الصغير بوضوح:

_أه ..

مالت رانيا على آياز ، ووضعت يدها بالقرب من فمها لتهمس له بجدية:

بلاش تقشرله البيضة ، صدقني هاتقلب بزفارة والكلاس ريحته هتبقى وحشة ، وحاجة تجيب اللي في بطنك

إمتعض وجه آياز ، وبدى على تعبيرات وجهه علامات الإشمئزاز .. فيكفيه ما لاقاه من فوضى في اليوم الأول ..

لذا دون تردد ابتسم للصغير ، وحاول أن يقنعه بالعدول عن تلك الفكرة قائلاً بهدوء:

بس ماینفعش ، دی ریحتها مش حلوة ، وهتخلی ایدك كمان ریحتها مش ظریفة

لوى الصغير فمه بضيق ، وضرب الأرض بقدمه قائلاً بإصرار وهو عابس الوجه:

-أنا بأحبها ، أقشرهالي بقي !

أدرك آياز أنه لن يتمكن من إقناع الصغير بسهولة ، لذا حاول البحث عن بديل أخر ، فسأله بتلهف :

طب معاك ايه تاني ؟

رد الطفل قائلاً ببراءة: معايا بطاطس محمرة

التوى فم رانيا لتتمتم بهمس: كمان ، يعني زيت وتلزيق وعكة ولبصة!

ضغط آياز على شفتيه .. ولم يعقب ، بينما أكمل الصغير حديثه قائلاً:

اها ، بس مس آرف أمسكها بالسوكة (مش عارف أمسكها بالشوكة) فمسكتها بإيدي دي !

ثم مد الصغير يده ، ومسحها على بنطال آياز الذي تسمر في مكانه مصدوماً مما فعله ..

وإتسعت مقلتيه بغضب بعد تلك الحركة العفوية من الطفل الذي أكمل:

سايف (شايف) ملزقة إزاي!!

إحتقنت مقلتيه بنيران متأججة .. وحدث نفسه بغل ب: - الظاهر إن الماستر اللي أخدتها مش هاتنفع هنا أبدا ، آآآه .. كان عندك حق يا رامي!

•••••

في غرفة المعلمات ،،،،،

مدت سالي ساقيها للأمام بعد أن ألقت بجسدها المنهك على الأريكة ، ثم تأوهت بصوت شبه مرتفع قائلة : مش قادرة ، مأعدتش لحظة واحدة من ساعة ما العيال جوم

جلست سارة إلى جوارها ، وقالت بنزق : -هو في حد هنا بيرتاح !

أومات سالي برأسها موافقة ، وأضافت قائلة: -على رأيك . ماتخليكي جدعة وتعمليلي نسكافيه!

ردت عليها سارة وهي تتمطع بذراعيها في الهواء: -أنا عاوزة اللي يشلني للبيت ، أه يا ضهري!

أكلمت سالي حديثها بجدية: -تحسي إن احنا عجزنا قبل أوانا

مالت سارة على جانبها لتسند وجهها على مرفقها وهي تقول:

الله ، بقينا لا نصلح لأي شيء!

زمت سالي فمها لتقول بضيق: -ما هي المدرسة دي مش بترحم حد

تدخلت نادية في الحوار قائلة بحماس غريب: -يا آنسات، احنا هنا زاهدات في العلم والعمل

أشارت لها سالي بيدها لتهتف بإنزعاج: -أبوس أيدك يا نادية مش وقت خطبك العصماء دي ، احنا عاوزين نرتاح شوية قبل ما ريا تهجم علينا!

ضيقت نادية عينيها بحدة ، وأردفت قائلة بإهتمام: قصدك آآ...

هزت سالي رأسها لتقول بضجر: -اه هي. وبلاش نرغي كتير لأحسن بتيجي على السيرة

•••••

في مكتب السكرتارية ،،،

نفخت ليلة بضيق واضح وهي تنظر إلى أية التي حدثتها بهدوئها المعتاد ب:

مش ذنبي والله يا ليلة ، مس اعتماد هي اللي عاوزة كده

أردفت ليلة قائلة بتذمر واضح:

يعني كل الناس هتاخد بريك وترجع بيتها ، وأنا اللي المفروض أروح المالتيميديا أشوف الصور ، دي مش شغلتي

مطت أية فمها قليلاً لتبرر:

-بس هي عارفة إنك بتعملي شغل حلو مع الفوتوشوب

فركت ليلة جبينها برفق وهي تقول:

حماشي ، بس كهواية في وقت فراغي ، مش احتراف يعني!

رمشت أية بعينيها وهي تضيف بهدوء:

هي عاوزة تتأكد إن الأطفال كلهم متصورين قبل ما ننزل الألبوم على الصفحة ، كمان الصور اللي مش مناسبة تتحذف ، والتعليقات والوصف يتكتب صح مش يكون فيه أخطاء

زمت ليلة شفتيها لتهتف بضجر:

طيب ما تأجلها لبكرة!

هزت أية رأسها نافية مبررة: -مش هاينفع ، لأن بكرة في تصوير للميني فان داي

دلفت عاليا إلى داخل غرفة المكتب لتجد الاثنتين تتجادلان ، فتسائلت بفضول :

في ايه يا بنات ؟

تنهدت ليلة بإنهاك لتجيبها:

مس إعتماد عاوزاني أقعد في المالتيميديا أظبط صور النهاردة مع بتوع الـ IT ، ودي حاجة متخصنيش

إلتوى فم عاليا بصورة واضحة لتردف بصوت ساخط:
-هي الست دي مش بترتاح ، بتدور على أي حاجة تشغلنا بيها وخلاص !!!!

أشارت ليلة إلى أية بيدها وهي تقول بنبرة شبه منفعلة:

-أهوو شوفتي ، عاليا زيي

رفعت أية كفيها للأعلى وهي تكمل بهدوء نسبي: -أنا ماليش دعوة ، خلاص خشي قوليلها الكلام ده

أردفت ليلة قائلة بضيق: -هي بتدي فرصة لحد يتكلم معاها

ربتت عاليا على ظهر رفيقتها ، وإبتسمت لها بخفوت قائلة: __معلش يا لولو ، حاولي تنجزي وأنا هستناكي نروح سوا!

نظرت لها ليلة بنظرات عادية وهي ترد عليها بإرهاق: -لأيا بنتي ، متعطليش نفسك ، أنا هاروح ، وربنا يعيني بقى

_أهــا

رفعت عاليا حاجبيها للأعلى ، وتابعت بجدية:

-هاسيبك بقى وأروح أشوف بقية الشلة

ردت عليها ليلة بجمود:

۔اوکی

أشارت عاليا بيدها وهي تتجه خارج الغرفة:

-نتكلم واتس بقى

ـتمام ، باي!

_سلام

ثم عاودت ليلة النظر إلى أية بعتاب قبل أن تسحب حقيبتها وتعلقها على كتفها لتتجه هي الأخرى إلى الخارج

•••••••

مدت نشوى يدها بعلبة عصير إلى رفيقتها المقربة رانيا ، وسألتها بفضول:

-ها وبعدين ؟

ارتشفت رانيا أكثر من منتصف العلبة مرة واحدة ، وتجشات قائلة:

-بس يا نوشا ، كلمة من هنا ، وغمزة من هنا وفرستلك البت ريمان

حركت نشوى حاجبيها في إعجاب مضيفة:

إنتصب رانيا في جلستها لتكمل بزهو: - أومال ايه ، ده أنا رانيا!

ثم رفعت كفها للأعلى ، وأشارت إلى أصبعها قائلة: وقريب أوي هتلاقي الخاتم بتاعه في ايدي يا مسهل يا رب

•••••

من ناحية أخرى ، جمع آيان متعلقاته الشخصية ، ونفض بنطاله من بقايا الصغار عليه ، ثم وضع الهاتف على أذنه بعد أن اتصل بإبن خالته رامي ، وانتظر للحظات قبل أن يجيبه الأخير ، فهتف بتعب :

انت فین ؟

رد عليه رامي بنبرة ضجرة:

فرك آياز رأسه عدة مرات متسائلاً بضيق: -ايه ده يعني مش هاتعدي عليا ؟!

رد عليه رامي بتنهيدة مطولة:
-لأ للأسف مش هاينفع . عندي شغل أد كده ، والحاج سرحان مش بيرحم

هز آیاز رأسه بخفة مكملاً بفتور: -أها. ولا یهمك، أنا هاخد " أوبر" وهارجع على الفیلا -معلش یا إیزووو. المهم انت الشغل تمام معاك؟

صر آياز على أسنانه قائلاً بحنق: مش قادر أقولك على اللي شوفته

أردف رامى ساخراً:

-واضح إنك شوفت العجب، أما ارجع على الغدى احكيلي - أوكي .. مش هاعطلك ، سلام

ـسلام!

أنهى آياز المكالمة ووضع الهاتف في جيبه ، ثم سحب حقيبته الشخصية خلف ظهره ، وإتجه نحو بوابة مبنى الرياض وهو يستعيد في ذاكرته أحداث أول تجاربه مع الأطفال

•••••

في غرفة الوسائط المتعددة (المالتيميديا) ،،،،

طرقت ليلة باب الغرفة قبل أن تدلف للداخل ، ثم جابت بعينيها المكان بحثاً عن أي شخص بها ، فوجدت الغرفة خالية ، فتدلى كتفيها في تعب .. وزفرت بإنزعاج ، وهي تحدث نفسها متذمرة :

يعني مش في حد هنا ، طب أعمل ايه ، أمشي ولا أقعد شوية ؟!

نظرت إلى ساعة هاتفها المحمول ، وأكملت بضجر:
طيب هاستنى 5 دقايق ولو مافيش حد هاكلم مس اعتماد
وأبلغها وهي تتصرف!

أسندت حقيبتها على الطاولة ، وسحبت مقعداً وجلست بالقرب من الحاسوب الرئيسي بالغرفة .. ووضعت ساقها فوق الأخرى وظلت تهزها بعصبية .. ثم أمسكت بهاتفها المحمول وظلت تعبث به ...

بعد لحظات سمعت صوتاً ذكورياً مألوفاً يأتي من الخلف قائلاً بحماس:

سوري ، أنا كنت بأجيب الفلاشة من الـ آآآ...

قاطعته ليلة بجدية وهي تضع هاتفها داخل حقيبتها: طب بسرعة يا مستر عاوزين نخلص صور الكي جي عشان مش حابة أتأخر

ثم أدارت رأسها ببطء ناحية صاحبه ، وفغرت شفتيها مصدومة حينما رأت أن المتحدث هو المصور أيمن الذي ابتسم لها قائلاً بسعادة:

-واضح إن حظي حلو النهاردة ، وهانشتغل سوا

لم تفق ليلة من حالة الذهـول المسيطرة عليها ، وغمغمت بتلعثم:

ـهـاه ، آآ اِنت

••••••

الفصل الثاني والعشرون:

في غرفة الوسائط المتعددة ،،،

أفاقت ليلة من حالة الصدمة التي إنتابتها سريعاً ، وإعتدلت في جلستها على المقعد ، وتشنج كتفيها وهي تتسائل بضيق :

حضرتك بتعمل ايه هنا؟

ابتسم لها أيمن وهو يغلق باب الغرفة مجيباً إياها:

أنا شغال Part-timer (دوام جزئي) هنا

عقدت ما بين حاجبيها ، وهتفت مندهشة: _مش فهماك بصراحة!

لوح بيده في الهواء وهو يفسر لها بهدوء: - يعني لما الإدارة هنا بتحتاجني بأجي - مممم...

ثم إزدادت إبتسامته الواثقة إتساعاً وهو يضيف: -عامة هي فرصة حلوة إني أشوفك تاني في نفس اليوم

عبست بوجهها أكثر متمتمة بهمس: -بالنسبالي لأ!

قطب جبینه و هو یسالها مستفهماً: -بتقولی حاجة ؟

نظرت له بحدة ، ثم أجابته بنفاذ صبر:

-عاوزة أنجز الصور بتوعنا

حك أيمن جبينه بإصبعيه ، وتحرك نحوها قائلاً: -بس دول قدامهم وقت

زفرت من الضيق وهي تتسائل ب: - أد ايه يعني ؟

فرك طرف ذقنه بكفه ليجيبها بغموض: ممم.. يعني نقول ساعة اتنين!

إتسعت مقلتيها في صدمة واضحة ، وهتفت بسخرية:

ابتسم لها قائلاً: مش كده، بس هاعمل فلترة للصور وآآ...

قاطعته بصوت شبه منفعل:

للألألأ . أنا مش فاضية للحوار ده كله ، انت نزلهم زي ما هما وخلاص

استغرب أيمن من حدتها في التعامل معه ، فحاول أن يكون هادئاً بقدر المستطاع وهو يتابع بجدية :

مش هاینفع ، کده یبقی آآ...

قاطعته مجدداً بصوت محتد وهي تشير بإصبعها:
مشوف يا كابتن أنا already (تقريباً) متأخرة، ومش عاوزة أضيع وقت أكتر من كده

اقترب منها أيمن ، ورمقها بنظرات شبه معاتبة قائلاً: -كابتن! لحقتي تنسي اسمي يا مس ليلة ، شوفتي أنا فاكر اسمك ازاي!

توردت وجنتيها قليلاً وهو ينطق بإسمها على شفتيه ، وحاولت أن تخفي إرتباكها بالصياح بحدة :
-هو احنا جايين نتعرف ؟ ده شغل ، ولولا الحظ مكونتش شوفتنى

أشار لها أيمن بكفيه قائلاً بحذر:

-تمام .. تمام .. مافیش داعي للنرفزة ، انا هاعمل كل حاجة وتقدري تمشي

هزت رأسها نافية وهي تلوي شفتيها لتجيبه بإصرار: -لأ، هاستني لحد ما أشوف الصور

مط فمه في حيرة ، ثم أخذ نفساً عميقاً وزفره على مهل ، وتابع بصوته الرخيم:

طيب، أنا هحاول أخلص بدري

طب يالا

_أوكي .. ممكن بس آآ..

ثم أشار لها بعينيه ، فقد كانت ليلة تسد عليه المدخل إلى الحاسوب ، فضيقت عينيها أكثر لتسأله بإستغراب:

ممكن ايه ؟

ضغط على شفتيه قائلاً بصوت آجش:

حضرتك ممكن تديني Space (مساحة) أقعد فيها ، لأني مش عارف أعدي

إزدادت حمرة وجنتيها ، وتحركت بالمقعد للخلف وهي تقول بحرج :

احم . أها . اتفضل

نظر لها بإمتنان قائلاً بإيجاز: مشكراً

فتح أيمن جهاز الحاسوب، وقام بإيصال " ذاكرة الكاميرا" عن طريق الوصلة الخاصة بها، ثم نقل الصور التي التقطها بمهارة وحرفية إلى ملف خاص بالجهاز.

إستدار هو برأسه ناحيتها ليتأمل وجهها عن كثب .. فرمقها بنظرات إعجاب لهيئتها المنمقة رغم بساطتها ، ثم أدرك أنه قد خرج عن سياق مهامه الوظيفية ، وكذلك خشي أن توبخه بحدة إن رأته ينظر لها بتفحص .. فهتف بجمود : حضرتك بصي على الصور ، وقوليلي رأيك في اللي يتحط ، وأنا هافلتر هم براحتي بعد كده

لم تنظر ليلة نحوه ، واجابته بإقتضاب:

۔اوکی

تفقدت هي الصور الفوتغرافية على عجالة ، خاصة وأنها كانت تشعر بالحرج الشديد بسبب قرب مقعدها من مقعده وإحتمالية تلامس ذراعيهما إذا ما مال هو عليها أو حدث العكس ـ دون قصد .

جاهدت لتبقى دون أي إرتباك بادي عليها ، ثم تنحنحت بخفوت وهي تتشدق ب:

ـتمام ، مافیش حاجة وحشة

ابتسم لها بغرور وهو يجيبها بنبرة متفاخرة: ده شغلى يا مس ليلة

وظل محدقاً بها لعلها تنظر إليه ، لكنها لم تلتفت ولو لثانية ، وظلت أنظارها مسلطة على شاشة الحاسوب . وفجاة هبت واقفة من مقعدها لتقول بجدية : -أوكي يا مستر ، أنا مش هاعطلك أكتر من كده

نهض أيمن هو الأخر ليردف قائلاً بإستغراب أعجب: _ولا عطلة ولا حاجة ، بالعكس آآ...

لم تمهله هي الفرصة لإتمام جملته ، حيث قاطعته ببرود

ـسلامو عليكم

هز كتفيه في تعجب من حالها الغريب، ورد عليها بهدوئه المعتاد:

وعليكم السلام!

وتابعها بأنظاره إلى أن أغلقت الباب خلفها ، فوضع يده على رأسه ، وفركها وهو يحدث نفسه مبتسماً:
حقيقي نرفوزة وروحها في مناخيرها بس يجي منها!

•••••

فى فيلا سرحان عليوه ،،،

دفع آياز الأجرة للسائق الذي أوقف سيارته أمام البوابة الخارجية للفيلا، ثم توجه للداخل بخطوات مرهقة

•

كما كان يبدو على وجهه التعب والإنهاك ..

وما إن رأته وردة وهو مقبل عليها بحالته تلك حتى انتفضت من مكانها فزعة ، وصاحت بقلق :

-يا حوستي ، سي إزاز ؟ مالك ياخويا ؟

نفخ من الضيق ، ثم أشار بكفه قائلاً: -بليز فلاور ، Leave me alone (دعيني لشأني)

تنهدت وردة بحرارة ، ثم أسبلت عينيها ، ورمقتها بنظرات عاشقة ، وهتفت بنزق :

ماتقولي على اللي تعبك وأنا أريحك

لوى فمه قائلاً بسخط:

(لا .. شكراً) No, thanks-

هتفت بحماس بادي في كل تفصيلة من وجهها: -طب أنا عندي اللي يهدي بالك ويهديلك العاصي

تنهد بإنهاك قائلاً: __فلاور ، نتكلم بعدين

أسبلت عينيها بغرابة لتقول بتلهف: -يا سي إزاز، أصل انت حليوة وألاجة، وتلاقي حد عينه الله أكبر تفلق الحجر رشقك عين من إياهم..!

> عقد حاجبيه في عدم فهم وتسائل بنفاذ صبر: - What ؟

> > لوت ثغرها لتجيبه بجدية:

العالم السلو مش سايبن حد في حاله ، أنا هاقولك على الوصفة اللي تحميك من عينهم السودة

سألها آياز بنبرة مستفهمة وهو محدق بها: وصفة ؟ ده حاجة تبع الأكل ؟

لوحت بيدها أمام وجهه موضحة بإهتمام:

اكل ايه بس يا سي إزاز ، ده حجاب بيعمله الشيخ مبروك ، حاجة تكفيك شر المستخبي ، وتصد عنك آذاهم

بدى على وجهه الإندهاش ، فسألها بفضول: -آذى! مين دول؟

أمسكت بياقة عباءتها البسيطة وهزتها في الهواء وهي تهتف بخوف:

حابس حابس يجعل كلامنا خفيف عليهم!

ثم مالت بجسدها للأمام قليلاً ، وهمست بحذر: دول أسيادنا اللي تحت الأرض ، حوش يا اللي بتحوش!

> رد عليه ببرود وهو يرفع حاجبه للأعلى: عفاريت يعني

ضربت على فمها بكف يدها وهي تتوسله بذعر: مشششش .. لأحسن يؤذوك

إمتعض وجهه أكثر ، وزاد عبوساً ، ثم صاح بضيق: فلاور .. وسعي ، أنا مش ناقص stupidity (غباء) على أخر اليوم

أشار لها بيده وهو يتحرك مبتعداً:

تنهدت بعمق وهي محدقة بنظرات عاشقة ، ثم غمغمت مع نفسها قائلة :

حالي هو إنت يا سي إزاز ، ياخواتي ليه حجاب الشيخ مبروك مجبش نتيجة معاك ، لأحسن يكون ضحك عليا واستغلني ولطش المعلوم! نهاره طين!!!!

•••••

قابل آياز خالته السيدة سوزان أثناء صعوده على الدرج ، فسألته الأخيرة بإهتمام واضح :

إيه الأخبار معاك يا حبيبي ؟

رد عليها بتعب وهو يحاول الإبتسام:

good-

حدقت هي فيه بنظرات متفرسة ، ثم أردفت قائلة بإهتمام: مش باين عليك

أخد آياز نفساً عميقاً ، وأجابها بحزن:
-بصراحة مكونتش أتوقع الوضع في مصر بالشكل ده

اها_

أكملت حديثها قائلة بجدية:

لو مش عاوز تكمل ، سيب الشغل فوراً ، واشتغل مع عمك سرحان، هو هيفرح بده أوي

هز رأسه نافياً وهو يرمش بعينيه:

الأ ، أنا مش من النوع اللي بأستسلم بسهولة

ربنا معاك

Thanks-

ابتسمت له سوزان قائلة:

طب إرتاح إنت ، وهابعتلك وردة بالغدى

هتف آیاز بتوسل و هو یکمل صعوده علی الدرج: -لأ، بلیز بلاش فلاور، أنا هرتاح من غیر حاجة

إزدادت ابتسامتها المشرقة وضوحاً مضيفة: دى بنت لذيذة

رد عليها بجدية:

-هي حلوة وكيوت وnice بس أنا مش آآ...

في نفس التوقيت كانت وردة في طريقها للمطبخ حينما استمعت مصادفة إلى حديثه الأخير عنها ، فرقص قلبها طرباً لكلماته ، وتسارعت دقاته فرحة ، وتهللت أساريرها وهي تحدث نفسها بسعادة :

-هساه ، سي إزاز بيقول عني حلوة ، بركاتك يا شيخ مبروووك ، ده أني لازم أروحله أتشكرله بنفسي ، الحجاب اشتغل يا ناس

ثم أسرعت بالركض في إتجاه المطبخ .. بينما تابعت سوزان حديثها بنبرة هادئة :

-أوكي يا حبيبي ، أنا موجودة لو عوزت حاجة -تمام

أخرجت وردة الحجاب من أحد الأدراج ، ثم قبلته بعمق ، وضمته بكفيها إلى صدرها ، وأغمضت عينيها ، وتنهدت بحرارة لتتمتم مع نفسها ب:

-هـاح .. ميتا (إمتى) تيجي البلد وتطلبني من أهلي يا سي إزاز ، ونتجوز ونجيب أورطة عيال من عينتك دي يا قمر!

•••••

في المساء ،،،،

اشتعل موقع " الواتساب " برسائل المعلمات حول ما دار اليوم والضغوط الشديدة في أول أيام الدراسة ، وتشعب الحوار الرئيسي إلى حوارات خاصة ثنائية عن بعض المواقف الشخصية

عقدت عاليا ساقيها معاً، وتنهدت بتعب وهي تعيد وضع الوسادة خلف رأسها، ثم طبعت على لوحة المفاتيح الخاصة بهاتفها المحمول بعض الكلمات الخاصة بحوارها التالي.

- -عاليا: ((لا بجد أوفر))
- ریمان: ((أنا كنت هاتفرس ، ده زي ما يكونوا قاصدين يغيظوني))
- -عاليا: ((متكبريش الموضوع ، هما مش يستهلوا منك تضيعي وقتك في التفكير))

ريمان: ((مضايقة يا عاليا ، انتي مش شوفتي شكلهم سوا))

-عاليا: ((ما إنتي عارفة رانيا، هاتجيبه من برا، هو ده طبعها، بتريل على أي واحد))

-ريمان: ((حلوة الكلمة دي))

-عاليا: ((فكك إنتي منها ، وركزي في شغلك ، بكرة يومك))

-ريمان: ((أيوه، أنا متفائلة خير))

-عاليا: ((إنتي جايلك حبة اطفال سكر أصلاً، كلهم ممتازين وشاطرين))

ريمان: ((طبعاً ، دول معروفين من السنة اللي فاتت))

•••••

على الجانب الأخسر ، سردت ليلة لسسارة موقفها الغريب مع المصور أيمن ، فكتبت لها الأخيرة ,,,,,

سارة: ((ماتحطيش في بالك، كله عادي))

ليلة: ((أنا خايفة بس يفكرني بنت من إياهم، من اللي بيتمحكوا في أي واحد والسلام))

-سارة: ((ليه إن شاء الله؟ موقف وعدى، انسيه، وبعدين هاتشوفيه تاني فين؟ هو خلاص يوم في الكي جي وانتهى))

ليلة: ((على رأيك!))

•••••

في إحدى المناطق الصحراوية المخصصة لسباقات السيارات ،،،

جلس رامي على مقدمة سيارته ، ورفع العلبة المعدنية للمشروب البارد على فمه ليرتشف منها القليل قبل أن يكمل حديثه الجاد مع آياز ب:

ما أنا من الأول قايلك ، شغل الحضانات ده أخره تنضيف ودادة

لوى آياز فمه ، وعقد ساعديه أمام صدره وهو مستند على مقدمة السيارة إلى جواره ، وظل محدقاً في الفراغ أمامه مجيباً إياه بفتور:

افتكرت إنك بتشتغلنى!

تنهد بإحباط ليضيف بعد أن أرخى مرفقيه ، ودس كفيه في جيبي بنطاله:

حاسس إن المحصلة في النهاية زيرو!

معلش

أخرج آياز كفيه من جيبه ، ثم فرك وجهه بتعب ، وهتف قائلاً بتقزز:

-إنت .. إنت لو تشوف شكل الولد وهو بيمسح فيا إيده الملزقة ولا الحاجات الخضرا الغريبة اللي نازلة من مناخيره

نهره رامي قائلاً بإشمئزاز:

حفاية يا عم ، مش عاوز أشوف ولا أتخيل!

نفخ آياز ، وتابع قائلاً بتأفف:

راسين في الحــــلال

ده مشهد تعذیبی نفسی بحت من تنفیذ حتت أطفال مش واصلین لرکبتك!

أضاف رامي قائلاً بمزاح:

ماهو الطفل عبارة عن كائن طفيلي لزج يعيش ويتعايش على الأخرين

ده الوصف السليم ليه

ربت رامي على كتف آياز قائلاً: -الله يعينك، هما المدرسات بيتهبلوا من قليل

استدار آیاز برأسه لینظر إلی ابن خالته قائلاً بسخط: محتاج أتعقم كل یوم قبل وبعد السكول

ابتسم له رامي وهو يرد عليه مازحاً:
حلي في جيبك ديتول ..أو أقولك هات فينيك بيجيب نتيجة حلوة!

احتقنت عينيه بغيظ وهو يوبخه:

انت هتهزر

تعالت ضحكات رامي وحاول أن يسيطر على نفسه ، ولكنه فشل ، ثم تابع قائلاً بصوت متقطع :

مش قادر ، أصلي متخيلك ، هههههه

نفخ آياز من الضيق ، واعتدل في وقفته ، ثم حذره وهو يرمقه بنظرات قوية :

-خلاص یا رامی، خف علیا

أوماً رامي برأسه موافقاً ، وأضاف قائلاً بضحك : ماشي ! هههههههه لأ .. مش ممكن ، كائن أخضر لزج بيلزق فيك

عبس آياز بوجهه ، ثم تحرك للأمام قائلاً بعصبية : -هامشي !

قفز رامي من على السيارة ، ولحق بإبن خالته ، وأمسك بذراعه متوسلاً:

استنى يا إيزو .. هاسكت والله !

زفر آياز مجدداً ، وجاب بعينيه المكان ليتأمل ساحة السباق ..

في حين عض رامي على شفتيه ، وتردد في الإستفسار منه عن عاليا التي تشغل تفكيره مؤخراً ، فهو لا يحب أن يفصح عما يخصه .

ولكنه حسم أمره بالسؤال عنها ، لذا أخذ نفساً عميقاً ، وأخرجه على عجالة ، وتنحنح قائلاً بخفوت : احم .. آآ.. أنا كنت عاوز أسألك عن حاجة كده

إلتفت آياز نحوه ، وسلط نظراته الغامضة عليه متسائلاً ب

حاجة ايه ؟

ابتسم رامي ببلاهة ليردف قائلاً: -الأبلوات معاك اخبارهم ايه ؟ -مش فاهمك

أوضح رامي أكثر سؤاله الغامض ب:

-الميس ، المدرسة يعني!

هز آیاز کتفیه في عدم مبالاة ، واجابه بفتور: عادي

ساله رامي بفضول أكثر وهو يرمقه بنظرات مترقبة:
طب اتعرفت على حد فيهم؟
مش أوي ، هما أصلاً مش الاستايل بتاعي
-تمام

أدرك رامي أنه لن يتمكن من معرفة ما يريد ما لم يساله مباشرة ، لذا سأله بنزق:

طب ..آآ.. طب شوفت مدرسة هناك اسمها عاليا ؟!

أجابه آياز باستغراب بائن على وجهه:

-عاليا!

<u>ـاها</u>

ثم عاود سواله بفضول:

بتسال ليه ؟

تحاشى رامي النظر إليه حتى لا يفتضح أمره ، ثم رد عليه مدعياً عدم المبالاة:

-عادي يعني ، أصلها معرفة لحد عندي في المعرض

غمز له آياز بنظرات ذات مغزى قائلاً:

مممم .. عليا ؟!

رسم رامي على وجهه علامات عدم الإكتراث ، ودافع بنبرة شبه فاترة :

-لا عليا ولا عليك ، ده السؤال لله يعني ، مش حاجة ، فمتخدش في بالك !

أجابه آياز بهدوء رغم عدم إقتناعه بما قاله الأخير:
-بص هو اللي اعرفه ان في واحدة اسمها رانيا، بس راغية
بشكل رهيب!

هتف رامي بتهلف وقد لمعت عينيه:

لأهي اسمها عاليا مش رانيا

هز آياز كتفيه في حيرة قائلاً: مش عارف بصراحة ، ممكن أكون شوفتها بس معرفش اسمها

أراد رامي أن ينهي الحوار سريعاً حتى لا يشك ابن خالته فيه ، لذا اتجه نحو سيارته ، وقال ببرود :

بأقولك ايه ، كبر دماغك!

أجابه آياز بجدية:

ا ($rac{1}{2}$) ، مالیش مزاج ، أنا مش في المود m No-

اوكى ، براحتك ادعيلى

معاك ربنا!

ثم ركب هو داخل سيارته ، وربط حزام الأمان ، وأمسك بقبضتيه بالمقود ، وتنفس بعمق محدثاً نفسه ب:

-يا مسهل ، يا ريت كل حاجة تكون زي سباق العربيات ، كان الواحد وصل للي عاوزه بسرعة ، بدل ماهو دايس فرامل على طول ..!

•••••

فى منزل ما ،،،

جلس غالبية العائلة على الأريكة الواسعة في غرفة المعيشة ، وأمسك الجد بالمصحف الشريف ليقرأ فيه ، وتفقد الزوج الرسائل الإلكترونية على هاتفه ، في حين أشارت الأستاذة حنان بيدها لابنها الأصغر قائلة بهدوء:

خلص الهوم ورك بسرعة

رد عليها الصغير ببراءة:

ثم ابتسمت لإبنتها الكبرى وهي تربت على ظهرها: -برافو عليكي ، كده صح ، كملي ده كمان

حاضر

التفتت حنان إلى والدها الرجل الوقور ، وتابعت قائلة: -ها ، ايه رأيك يا بابا ؟

أجابها والدها بنبرة متريثة:

-والله أخوكي المفروض اللي يقول رأيه في الموضوع ده

هزت رأسها موافقة إياه وهي تضيف:
-عندك حق يا بابا ، بس أنا بأخد رأي حضرتك الأول

تابع هو قائلاً بجدية:

-ممم .. والله لو البنت مناسبة ، مافيش مانع عندي!

هتفت حنان بحماس:

-هي محترمة وأخلاق وبنت ناس ومن أصل طيب!

أشار لها بإصبعه مكملاً بصوته الآجش: الرك في النهاية على أخوكي

ده صحيح ، وأما يرجع بكرة من السفر إن شاء الله هافتحه ، واللى فيه الخير يقدمه ربنا

سألها والدها بإهتمام: -إن شاء الله، هي اسمها ايه البنت دي ؟

	ردت عليه بهدوع وهي تبتسم له:					
!!!	سارة يا بابا ، اسمها سارة					

الفصل الثالث والعشرون:

انتظرت المعلمة حنان حضور أخيها لتبلغه بشان عثورها على عروس مناسبة له ، ولكن تعذر عليه الحضور ، فقررت أن تؤجل مفاتحته لحين عودته سالماً ، وخلال هذا

الوقت ستستغل الفرصة في التقرب أكثر إلى سارة ، وتوطيد العلاقات الطيبة معها ، ومن ثم سؤالها عما يخصها حتى تعطى صورة واضحة وشبه مكتملة لأخيها عنها ...

••••••

ولجت وردة من إحدى البنايات القديمة وعلى ثغرها ابتسامة عريضة ، ثم دست في حافظة نقودها السوداء شيئاً ما ، وقبضت عليها بشدة ، وغمغمت مع نفسها بثقة بـ

-الشيخ مبروك قالي ده هايجيب نتيجة أكتر معاه ، هاحطله منه في الأكل والمياه ، وبعد سبوعين بالكتير هاشوف البشاير . !

تنهدت بحرارة لتكمل قائلة: -الحب بهدلة يا سى إزاز..

ثم تحركت في إتجاه الطريق الرئيسي ، وصاحت بنزق وهي تشير بيدها لأحد سائقي (التوك توك):
-فاضي يا اسطى ولا أشوف غيرك!

رد عليها السائق بصوت متحشرج بعد أن رمقها بنظرات شبه متفحصة:

-ايوه .. اركبي يا ست!

ثم ألقى ببقايا سيجارته على الأرضية الإسفلتية ، بينما تابعت هي بصوت جاد:

اطلع یا اسطی علی ((....))

•••••

انشغل رامي بالترويج الدعائي للتوكيل الجديد الخاص بماركة إحدى السيارات بمعرضه ، وانبهر والده بما حققه من إنجاز مقبول في وقت قصير .. وأبدى سعادته به ..

ورغم هذا ، واظب هو على متابعة جديد سباقات السيارات ، وشارك في إثنين منهما .. وفاز بالمركز الثاني في الأخير .. فزادت ثقته بنفسه ..

كما لم يغب عن باله مقتطفات من لقاءاته المتكررة مع عاليا. وحاول جاهداً أن يصرفها عن ذهنه. لكنه صدم حينما رأها في أحد أحلامه تجلس معه في غرفته ، وتتمدد إلى جواره على الفراش مرتدية إحدى قمصان النوم الحريرية الطويلة ، وتبتسم له إبتسامة ساحرة جعلت قلبه

يخفق بشدة .. ثم رأها تمد يدها نحوه ذقنه ، وتتحسسها برقة وهى تهمس له بنعومة :

وحشتني!

إنتفض مذع وراً من نومت ، وتلاحقت أنفاسه ، وظل يرمش بعينيه ليتأكد أنه عاد للواقع ، ثم التفت بحذر لجانب الفراش ، وتأكد من خلوه من وجودها . فأخذ نفساً عميقاً ، وزفره على مهل . وحدث نفسه بذه ول وهو يفرك وجهه غير مصدقاً ما رأه :

حتى أحلامي مش سيباني فيها!

تمدد على فراشه مجدداً ، وعقد ساعديه خلف رأسه ، وحدق بالسقف ، وأغمض عينيه وهو يفكر في ذلك الحلم الغريب ..

••••••••••

مسر الأسبوع الأول والثاني من العام الدراسي وهما مليئان بالكثير من الجهد والإرهاق على الجميع من أجل تعويد الصغار على النظام المتبع في مدرسة اللافانيا الدولية

• •

وكان جميع العاملين في مبنى الرياض يبذلون أقصى ما في وسعهم لإحتضان هؤلاء الصغار وطمأنتهم .. واستجاب الغالبية منهم ، وإعتادوا رويداً رويداً على المكان

••

عاني آياز كثيراً في البداية ، ولكنه نوعاً ما إعتاد على تصرفات الأطفال المفاجئة والصادمة له دون أن يبدي تقززه أو حتى إشمئزازه .. وإجتهد لحثهم على اتباع تعليماته بشان قواعد تناول الطعام والتحرك داخل قاعة الدراسة .. كذلك أرهق بدنياً بسبب وسائل المواصلات ، فكان يضطر للجوء إلى رامي لإيصاله يوماً بعد يوم .. وفكر في شراء سيارة ما مناسبة له حتى يريح الأخير من عناء إيصاله خاصة أثناء أوقات الذروة ..

•••••

كما انشغل كل فرد بما يخص أمور فصله وتلاميذه الصغار حتى طلبت الناظرة عقد إجتماع لفريق العمل بعد إنتهاء اليوم الدراسي، فبدى التذمر جلياً على معظمهم.. تشكلت مجموعات من المعلمات في ردهة الإستقبال، وتبادلن الحوار الجاد..

منال محمد سالم

نفخت سالي من الضيق ، وعلقت حقيبة يدها على كتفها ، وهتفت بتذمر:

ال هي ناقصة اجتماعات واحنا طالع عينا طول اليوم

ردت علیها سارة بتنهیدة مرهقة:

تدخلت ميادة في الحوار قائلة بجدية وهي تشير بيدها: __المشكلة بس إنها بتطلب حاجات غريبة في أوقات أغرب

أضافت هبة وهي تتثاءب:

-المهم احنا عاوزين نخلص في الإنجاز ، مش لازم فتي ورغي على الفاضي

اقتربت فريال منهن ، وابتسمت قائلة: - ايه الأخبار معاكو ؟

ردت سارة بإنهاك:

ـزي ما إنتي شايفة ، طالع عين أبونا من الصبح!

سألتها هبة بإهتمام يحمل المزاح وهي تلوح بيديها في الهواء:

ايه أخبار الـ Art ؟ والتفنن بتاع العباقرة اللي عندنا!

تنحنحت بخفوت، وأطرقت رأسها للأسفل قليلاً لتجيبها بحذر:

ماهو أنا جاية أقولكم على حاجة ، مش عارفة بقى إن كانت هتز علكم ولا لأ

سألتها سالي بنبرة جادة وهي مقطبة الجبين: حاجة ايه دى ؟

انضمت إليهن عاليا، وأسندت ذراعيها على كتفي كلاً من سارة وسالي، وابتسمت قائلة بمرح:
متجمعين في الخير دايماً

تنهدت سالي بإنهاك وهي ترمقها بنظرات متعبة: - شيلك ايدك يا عاليا، مش قادرة من كتفي خالص

غمزت لها عاليا قائلة بحماس: -يا سالوكتي أنا بأحب أهزر معاكي، ده انتي الحتة الطرية

ردت عليها سالي بضجر: -بعدين ابقي هزري، بس نخلص بس من اللي ورانا

ضغطت عاليا على كتفها قليلاً ، ومالت برأسها عليها لتهمس لها برقة:

اها ، عشان خاطرك بس!

ابتسمت لها سالي بإمتنان وهي تقول: حسلمي يا حبيبتي!

سألت هبة بفضول فريال الواقفة إلى جوارها ب: مقولتيش يا فيرو، ايه الخبر اللي هيزعلنا ؟!

أخذت فريال نفساً عميقاً ، وزفرته على مهل لتجيبها بصوت شبه حزين:

-انا .. أنا هاقدم استقالتي وأمشي!

شهق الجميع بصدمــة ب:

•••••

في الحديقة الخارجية ،،،،

هــز آيــاز رأسه وهو يسير في إتجاه غرفة المعلمات متحدثاً بهدوء في هاتفه المحمول:

-خليها عليا المرادي ، بس ماتتأخرش

تعالت منه ضحكة متحمسة وهو يضيف:

ـقريب هاجيب واحدة، ماهو مش معقول أفضل مبهدلك
معايا كده كتير

راسين في الحــــلال

مط فمه للأمام ، ومرر أصابعه في فروة رأسه بعد أن وضع يده عليها ليقول بإستغراب:

ادبحلها حاجة ؟! ايه التخاريف دي ؟ انت هاتعملي زي فلاور ؟!!

ثم وضع إصبعيه عند مقدمة أنفه ، وضغط عليه قليلاً ، وأكمل بصوت شبه مرهق :

- نتكلم في ده بعدين ، أنا هاخلص الـ Meeting على 2:30 . Maximum (على أقصى تقدير) .. هاتكون إنت وصلت ؟

> التوى فمه قليلاً وهو يتابع ب: -تمام .. منتظرك يا رامي !

ثم أبعد الهاتف عن أذنه ، وضغط على زر إنهاء المكالمة ، وأكمل سيره في اتجاه غرفة المعلمات ..

•••••••••••

في غرفة المعلمات ،،،،

نزعت ليلة إسدال الصلاة عنها ، ووقفت تعدل من حجاب رأسها ، ثم جلست على الأريكة لترتدي حذائها ..

التفتت برأسها ناحية رفيقتها ريمان التي كانت مندمجة في تحضير دروس الغد على جهاز الحاسوب .. ولكن الأخيرة رمقتها بنظرات حانية وهي تتشدق بهدوء:

ـ تقبل الله يا لولو!

ردت عليها ليلة بإبتسامة:

-منا ومنك يا ريمو .. هاتصلي ؟ أسيبلك السجادة والإسدال ؟

هزت رأسها نافية وهي تجيبها بإيجاز: -لأ.. أنا Off (أجازة)

انحنت ليلة لتزيح (المصلية) عن الأرضية اللامعة، وطوتها وهي تقول بصوت جاد:
طب يالا عشان نلحق الاجتماع

هتفت ريمان بصوت هاديء وهي محدقة في شاشة الحاسوب:

-على طول ، أنا بس هاخلص ده ، وأجى وراكى

-اوكي .. وأنا هاظبط بس الطرحة لأحسن معوجة -تمام

ظلت ريمان مشغولة بكتابة الدرس التفاعلي بطريقة مبتكرة في وقت فراغها المتاح ، ولم تنتبه إلى دخول آياز إلى الغرفة .

وما إن رأها حتى تنهد بخفوت ، وتقوس فمه مبدياً ضيقه من وجودها بالغرفة .. فقد إعتقد أنها خاوية ، فهو لم يرد أن يتبادل أي حديث معها أو مع غيرها ..

لذا اكتفى بالدخول في صمت .. وجلس على أحد المقاعد الشاغرة حول الطاولة ، وبدأ في تفقد محتويات حقيبته .. غرست ريمان أصابع يديها في شعرها ، وصاحت فجأة بصدمة :

-لألألأ .. مش بعد ده كله !

انتبه هو إلى صوتها الغاضب، ونظر نحوها بفضول .. بينما تابعت هي بضجر:

حرام والله ، ده أنا من الصبح شغالة فيه ، It's unfair (هذا غير عادل)

إحتقن وجهها بشدة ، وإصطبغت وجنتيها باللون الأحمر ، وبدى صوتها مختنقاً وهي تكمل ب:

مش معقول هاعید ده کله تاني ، I am so stupid (أنا غبیة جدا)

تردد آياز في مساعدة ريمان ، خاصة أنه يعرف طريقة استعادة البيانات الضائعة في حالة فقدانها ..

وقرر أن يتجاهلها .. ولكن شيئاً ما داخله دفعه للعدول عن هذا القرار..

صر على أسنانه بقوة ، وقاوم تلك الفكرة محدثاً نفسه ب

ملكش دعوة ، it's not your business (أمر لا يخصك)

إستندت ريمان برأسها على كفيها ، وأغمضت عينيها وهي تقول بحزن:

يا ريتني جبت اللاب توب بتاعي ، كان هيبقى عندي copy (نسخة) من الـ Data (البيانات) اللي راحت دي !

أشفق آياز على حالها .. فقد بدت على وشك البكاء ، فنفخ من الضيق ، وتشدق قائلاً بصوت مرتفع :

انا أقدر أساعدك يا مس

رفعت ريمان رأسها فجاة ، واتسعت عينيها بصدمة كبيرة حينما سمعت صوته يأتي من خلفها ..

أدارت رأسها للخلف وهي فاغرة شفتيها .. وظلت على وضعيته المذهولة لعدة ثوانٍ .. فهي لم تتوقع وجود أي أحد بالغرفة معها ..

وعاتبت نفسها أنها لم تنتبه إلى حضوره ..

نهض آیاز من علی المقعد ،ودار حول الطاولة لیتحرك نحوها .. ثم سلط أنظاره علیها ، وتابع قائلاً بجدیة : انا أعرف إزاي أرجع الـ Data (البیانات)

كانت على وشك الرد عليه بإعتراض ، ولكنه وقف قبالتها ، فرفعت رأسها عفوياً للأعلى لتحدق به .. فإبتسم لها إبتسامة باهتة وهو يقول بثقة محدجاً إياها بنظرات مغترة:

) Trust me, I can do it as a piece of cake - ثقي بي ، فأنا أستطيع فعل هذا بسهولة)

ثم انحنى بجسده نحوها لتشهق هي مصدومة ، وتتراجع للخلف في مقعدها . ومد ذراعه ليمسك بالفأرة ، وأدار رأسه لها لينظر إليها عن قرب وهو يقول بخفوت : انا شاطر في استخدام البرنامج ده !

إزداد توترها ، وشعرت بسخونة ما تبعث من وجهها ، وكذلك تلونت وجنتيها أكثر بحمرة خجلة .. وابتلعت ريقها بصعوبة .. فقد باغتها هو بتصرفه هذا والذي لم تعتد عليه مع أي رجل من قبل

حدق بها آياز بنظرات متأملة لملامحها ..

هو لم يرها عن قرب من قبل ، فلم يتبين لون عينيها الخضراوتين ومدى عمق نظراتها ، فتقوس فمه قليلاً مبداياً إعجابه بهما .. ولم ينكر أنها كانت جميلة الملامح رغم فظاظتها معه ..

كما كانت تلك هي المرة الأولى لها والتي تراه فيها عن كتب . فحدقت هي الأخرى في عينيه الزرقاوتين ، وشردت فيهما للحظات . فقد كان لونهما مميزاً وآسراً بدرجة عجيبة .

في نفس التوقيت دلفت رانيا إلى الغرفة بعد أن ظلت تبحث عن آياز بالخارج ... وتسمرت في مكانها مذهولة ،

وجحظت عينيها بغل حينما رأتهما على تلك الوضعية .. عبست أكثر ، وإكفهرت تعابير وجهها ، وحل الغضب عليها ، وحدجتهما بنظرات محتقنة ... ثم شهقت بصوت مرتفع وهي تضع يديها في منتصف خصرها ، وصاحت بسخط جلي :

الله	_اء	ن ش	إيه إر	نسميه	وده	الله	_الله
	111		••••			••••	••••

•••••

الفصل الرابع والعشرون:

تراجع آياز للخلف، وإعتدل في وقفته، في حين زاد إرتباك ريمان وحرجها الواضح بعد أن رأتها رانيا في تلك الوضعية ..

تجهم وجه رانيا بشدة ، واقتربت منهما وأكملت قائلة بغضب:

انتو بتعملوا ایه هنا؟

نظر لها آیاز ببرود ، ووضع یده فی جیب بنطاله ، وسألها بجمود :

ایه مشکلتك ؟

ردت علیه بحدة وهي ترمق ریمان بنظرات مشتعلة:

صاحت بها ريمان بضيق بادي في وجهها وهي تشير بإصبعها محذرة:

-اتكلمي كويس عني، وإياكي تغلطي فيا!!!

لوت فمها لتجيبها بسخط:

الغلط ليه ناسه! واللي زيك آآ...

صاح آياز مقاطعاً بغلظة وهو يشير بذراعيه في الهواء: اسكتوا انتو الاتنين

نفخت رانيا بغل ، وعقدت ساعديها أمام صدرها ، وظلت تهز ساقها اليمنى بعصبية .

ردت عليه رانيا بصوت محتقن وهي تهز حاجبيها:

افهم ايه بس، ده أنا شوفت بعيني محدش قالي. واحد مايل على واحدة، ولازق فيها أوي، وهما الاتنين أعدين لوحدهم ومتنحين لبعض، والشيطان ثالثهما!

هتف آیاز بنبرة ساخطة و هو یرمقها بنظرات منزعجة:

أرخت ساعديها ، ولوحت بذراعها أمام وجهه قائلة بحدة:

هز رأسه ليضيف بقوة:

اه طبعاً ، زميلة ومحتاجة مساعدة ، وده اللي عملته ، كون إنك شايفاه بشكل تانى تبقى مشكلتك مش مشكلتنا

أشارت بيدها للخلف وهي تجادله بعناد:

ده عندك في بلاد برا ، لكن هنا بيتسمى مسخرة وقلة أدب

لامست رانيا بحديثها اللاذع وتراً حساساً لدى ريمان ، فما فعلته كان خطئاً حتى وإن كانت نواياه بريئة ، ولكنها فتحت الباب عليها ((للقيل والقال)). لذا ابتلعت غصة مريرة ، وأخذت نفساً عميقاً لتصيح بصوت شبه مختنق وهي تحاول كبح عبراتها:

-هي بتتكلم صح ، كان لازم اخد بالي أكتر!

ثم سحبت حقيبة يدها ، وركضت مسرعة للخارج وهي مطأطأة الرأس و دون أن تضيف كلمة أخرى ..

صُدم آیاز من ردة فعلها ، وحاول اللحاق بها صائحاً: مس ریمان ، Wait (انتظری)

إبتسمت رانيا بسعادة ، وأضافت قائلة بسخط جلي: - إياكش تحس على دمها ، وماتكونش دموع تماسيح

احتقنت عيني آياز ، وإرتفعت الدماء الساخنة في عروقه ، وصاح بها بغل وهو مكور قبضة يده:

انتي ايه بالظبط؟

ردت عليه بثقة مفرطة وهي تتغنج بجسدها: -أنا رانيا، معلمة اللغة العربية!

كز على أسنانه ليقول بحنق وهو يرمقها بنظرات شرسة: -بجد مش لاقي كلام أقوله ليكي

ابتسمت له ببرود لتستفزه أكثر، وأضافت: _مش هتلاقي عشان أنا بأتكلم في الأصول

حدجها بنظرات منزعجة ، واتجه نحو الطاولة ليجمع متعلقاته ، وغمغم بعصبية :

انا ماشى

ثم اتجه إلى الخارج ووجهه يعلوه الضيق .. بينما تنهدت بإرتياح ، واعتلى ثغرها ابتسامة إنتصار ، وحدثت نفسها قائلة :

-كده أحسن ، خليها تتلم ، وتعرف حدودها .. المز بتاعي وبسس !

•••••

في غرفة مكتب الناظرة ،،،،

تزاحمت المعلمات بداخل الغرفة وجلسن ملتصقات على الآرائك من أجل حضور ذلك الإجتماع المفاجيء..

دلفت ريمان إلى الداخل وعينيها حمراوتان بشدة ، ووجهها محتقن للغاية ..

نظر لها الجميع بإندهاش ، وبادرت سارة بسؤالها بإهتمام قائلة:

مالك يا ريمو، وشك جاي ألوان كده ليه

ردت علیها ریمان بإیجاز دون أن تنظر نحوها: __مافیش

أردفت سالي قائلة بمزاح: -تلاقى هتلر سمعتها كلمتين بايخين

همست سارة وهي تغمز لسالي ب: قصدك آآ...

قاطعتها محذرة متابعة بخفوت: مششش .. الحيطان ليها ودان ، واحنا هنا في عرين الأسد

ابتسمت سارة قائلة: -على رأيك، ممكن نلاقيها فجاة فوق دماغنا!

لم تعقب ريمان بأي كلمة ، فلم تكن في حالة مزاجية تسمح معتدلة .. فيكفيها ما تعرضت له من الإحراج والإهانة على يد رانيا ، وظن السوء بها .. وما قد يحدث لاحقاً من إطلاق شائعات مغلوطة بحقها ..

ضربت منة فريال على فخذها وهي تسالها بإهتمام: حقة الكلام اللي سمعته ده ؟

هزت رأسها موافقة وهي تجيبها: -أها

عبست منة بوجهها متسائلة: -طب ليه يا بنتى ؟ ما انتى مبسوطة معانا هنا!

تنهدت بصوت شبه مختنق ب:

-والله أنا صعبان عليا المكان عشان الناس اللي فيه ، حقيقي مش هلاقي جروب زيكم ، بس الظروف !!!

سألتها هناء بجدية وهي محدقة بها: مو مصمم برضوه ؟

هزت رأسها بخفوت لتجيبها:

ايوه ، جوزي مأخر السفر عشائي ، ومعدتش ينفع أكتر من كده تأجيل ، الشقة خلصت ، والعفش اتنقل ، وهو المفروض يستلم من أول الشهر الجاي في البحر الأحمر

مطت هناء تغرها لتضيف بهمس: -ربنا معاكي

سألتها منة مجدداً بجدية:

ردت عليها فريال وهي تشير بكفها: -والله على حسب. لو لاقيت المناسب هاشتغل

أكملت منة بصوتها الجاد:

-متقعديش في البيت ، واكيد في مدارس هناك ، مش معقول يعني هتبقي ساكنة في صحراء

-على رأيك

فُتح الباب ليدلف آياز إلى الغرفة ، وأردف قائلاً بخفوت : - Hi, ladies (مرحباً سيداتي)

ابتسمت له جانیت ، وأشارت بیدها نحو المقعد الشاغر: -اتفضل یا مستر آیاز

بادلها ابتسامة باهتة وهو يرد: _ثانكس

ثم بادلته المعلمات التحية ، وتابعن حديثهن النسائي عن مشكلات الأطفال معهن .. ولم يشارك هو في الحديث ، ومع هذا حاول أن يختلس النظرات إلى ريمان الجالسة في مواجهته ، وشعر بضيق في صدره بعد أن رأى علامات التجهم والعبوس واضحة عليها ..

زفر في ضيق ، وحدث نفسه بضجر:

لولا الغبية دي مكانش حصل أي حاجة! أنا دايما موعود بالأشكال دي!

حضرت رانيا هي الأخرى إلى الغرفة وهي تتأبط في ذراع رفيقتها نشوى ، ولوت فمها في إستهزاء وهي ترمق ريمان بنظرات ذات مغزى فهمتها الأخيرة على التو ، وأجفلت عينيها في ضيق وحزن ..

لم يكنْ هناك أي مقاعد أخرى شاغرة سوى مقعد الناظرة ، فإبتسمت رانيا بسعادة ، فهناك مسند الأريكة المقارب لمقعد آياز ، وهي ستجلس عليه لتكون إلى جواره ..

لذا مالت على نشوى برأسها ، وهمست لها وهي تضع يدها أمام فمها:

اتحشري انتي مع أي حد ، وأنا هاروح هناك

غمزت لها نشوى قائلة بمزاح خافت: -بيضالك في القفص يا حلوة

ردت عليها رانيا بإيجاز:

ثم تمتمت مع نفسها بفرحة غامرة: -عقبال ما نقعد سوا في الكوشة يا مرز!

أسرعت بالذهاب إلى هناك، وألقت بجسدها على المسند، وإنتصبت بكتفيها في زهو وإنتصار.

نفخ آيـــاز بصوت مسموع لعل الجالسة بجواره تفهم ، ولكنها على العكس كانت تبتسم له ببرود أكثر ..

فأشاح بوجهه بعيداً عنها ..

وبعد لحظات انضمت الناظرة إعتماد إلى الجميع ، ورسمت على ثغرها ابتسامة سخيفة:

مش هاعطلكم كتير .. احنا هنتكلم في كام جزئية كده على عجالة تخص الفان داي للأطفال ، ومس الـ Art (الرسم) الجديدة لأن اكيد سمعتوا ان مس فريال هاتسيبنا وتمشي

ساد حزن واضح على وجه المعلمات اللاتي قضين عدة سنوات معها ، وصدرت همهمات خافتة بينهن ..

رفعت الناظرة إعتماد نبرة صوتها قليلاً لتقول:

طبعاً يعز علينا إن مس مجتهدة زي مس فريال تسيبنا ، بس دي طبيعة الحياة ، واحنا بنتمنالها التوفيق في أي مكان ، وهاتفضل دايماً ليها مكانتها عندنا وفي قلوبنا

لمعت عيني فريال بشدة ، وقالت بإمتنان : مس إعتماد على كلامك ده ، فعلا انتو أكتر من عيلتي !

أكملت الناظرة بهدوع جاد:

-كمان حابة أشكركم على تعبكم في الأسبوعين اللي فاتوا في الدراسة ، كنتم على قدر المسئولية و.. آ...

لم يهتم آياز بالإصاغ إلى حديثها ، فشاغله الأكبر حالياً هو ريمان ..

ورغم أنه عاهد نفسه على ألا يعير أي معلمة الإنتباه من أي نوع ، ولكنه حنث بوعده فقط من أجلها ..

فقد آلمه أن يظن بها أي أحد السوء ، وهو من تصرف معها بعفوية .. ولم يكن ذنبها ..

ظل يفكر ملياً في طريقة ما يتحدث بها إليها ، ويزيل أي سوء فهم قد حدث . ولكن قطع تفكيره صوت الناظرة وهي تقول :

ـوعاوزة أخص كمان بالذكر مستر آيـاز اللي احتضن الأطفال وتفاعل معاهم بحرفية

ابتسم لها مجاملاً ، وعقب بإيجاز:

-It's my job (دي وظيفتي)

ردت عليه بجدية وهي محدقة به:

- كلنا عارفين انها مهمتك ، بس إنت كنت على أد ثقة الإدارة فيك ، واتمنى تستمر على هذا المنوال

تابع بفتور:

(أرجو هذا) I hope so-

تنحنحت الناظرة بصوت خافت ، وهتفت قائلة بنبرة متحمسة

دلوقتي نتكلم عن خطة الفان داي اللي مس جانيت اقترحتها السنادي ، وأنا حابة أخد رأيكم فيها سريعاً ، وبرضوه هديكوا فرصة نفكروا في أي إضافات وتكتبوها على الصفحة بتاعتنا

•••••

انفض الإجتماع بعد ربع ساعة من المناقشة المثمرة ، وذهب الكل إلى طريقه ..

تلوت عاليا بجسدها قليلاً ، وهتفت قائلة بضجر:

مش قادرة ، هاخش التويلت وأحصلكم

أردفت سارة قائلة بجدية وهي تنظر إلى ساعة هاتفها المحمول:

انا مش هاينفع أستنى حد ، يدوب ألحق أخد أي مواصلة وأروح البيت

بينما أضافت سالي:

استني يا سارة أنا هاركب معاكي

هزت عالیا رأسها وهي تقول باقتضاب: -اوكي یا بنات، أشوفكم بقى بكرة

ابتسمت لها سارة ، واحتضنتها لتقبلها وهي تقول: ماشي يا عاليا ، سلام يا حبيبتي

ردت عليها بإبتسامة عادية:

رفعت ميادة يدها للأعلى ، وهتفت بحماس: _حد عاوز يجي معايا أوصله ، أنا فاضية!

قبضت منة على ذراعها ، وقالت بسعادة : -أنا يا ميادة

مطت هناء شفتيها لتقول برقة مصطنعة: _دودو حبيبتى خدينى فى سكتك!

وتسائلت نادية هي الأخرى بنبرة هادئة ورزينة:

وأنا يا أخت ميادة ، في مساحة لي ؟

هزت ميادة رأسها لتقول مجاملة: طبعاً يا نادية .. ده العربية كلها ليكي

> ابتسمت لها نادية هاتفة بإمتنان: -شكراً على ذوقك

ثم أضافت ميادة بجدية وهي تتجه صوب الممر: -تمام، أنا هاسخن العربية، وحصلوني

قابلتها هبة في طريقها، وقالت بمزاح وهي تضع يدها على كتفها:

ما تحتضنيني أنا كمان يا ميدو!

نظرت لها ميادة من طرف عينها قائلة بهدوء:
-تعالي يا هبة، العربية بتشيل من الحبايب ألف!
-حبيبتي .. حبيبتي!

منال محمد سالم

أسرع آياز خلف ريمان ، وصاح بصوت مرتفع ليلفت إنتباهها:

مس ریمان ، بلیز

لم تستجب له ، بل تابعت سيرها وهي مكفهرة للغاية .. أسرع هو في خطاه ، وتجاوزها ليقف أمامها ويسد عليها الطريق .. ثم رفع كفه أمام وجهها ، وهتف بصوت لاهث : -سوري يا مس ، أنا مش هاعطلك كتير ، بس كنت عاوز أقولك

رمقته بنظرات قوية غاضبة ، وردت عليه بحسم:
-بليز مستر آياز ، كفاية اللي حصل ، مش حابة ان حد يتكلم
تاني عن وحش

ده سوء تفاهم ، وآآ...

قاطعته بجمود شرس:

-It's over (الموضوع انتهى) ، عن اذنك!

ثم تحركت للجانب ، وأسرعت أكثر في خطاها .. فزفر بغضب ، ومرر أصابع يده في رأسه ، وغمغم بضجر وهو يتلفت حوله بحيرة :

أعمل ايه معاها ؟!

•••••

راقبته رانيا بنظرات مشتعلة ، وكزت على أسنانها قائلة بصوت محتد:

ـشايفة بيجري وراها ازاي ؟

ردت عليها نشوى بعدم اكتراث:

-اهدي يا رووني ، عادي يعني بيلطف الجو معاها -لا يلطف ولا يشطف ، أنا عاوزة أقطع عرق وأسيح دمه معاه

-ناویة علی ایه یعنی ؟

حدقت أمامها في الفراغ ، وأجابتها بمكر: _ _ هامخمخ على رواقة وأقولك

دفعتها نشوى للأمام قائلة بجدية:

طيب، يالا بقى عشان اتأخرنا، لأحسن مش هنلاقي مواصلات هنا بالساهل!!!

•••••

وصل رامي عند البوابة الرئيسية لمبنى الرياض ، وانتظر أمام مقدمة السيارة ، وظل يتحدث في الهاتف مع والده لينجز بعد الأعمال العالقة ..

تابع بعدم اهتمام خروج المعلمات من مبنى الرياض ، وحاول أن يلتقط بنظراته الثاقبة معلمته المنشودة ، ولكنها لم تكن بين المتواجدات ، فظن أنها لم تحضر اليوم ..

في نفس التوقيت ، اقترب من البوابة بعض الكلاب الضالة ، وظلت تحوم حول المنطقة محدثة أصواتاً مزعجة .. فقام العم سيد حارس البوابة بإبعادهم بحذر ، ونبه على المعلمات قائلاً :

امشوا جمب الرصيف يا ميسات ، أنا واقفلكم

ردت علیه میادة بهدوء: -ماشی یا عم سید

هتفت هناء بنبرة قلقة : -المفروض نبلغ البلدية تتخلص منهم

> ردت عليها منة بنبرة حاسمة: -بكرة نبلغ الإدارة وهما يتصرفوا

أضافت هبة قائلة بإنزعاج: -بالظبط، مش معقول هانفضل في القلق ده واحنا خارجين كل يوم من الكي جي

> هزت هناء رأسها قائلة بخوف: -ايوه، وممكن واحد من الكلاب دي يعضنا ونتبهدل

أشارت لهن ميادة بيدها قائلة بصوت جاد: طب يالا أوام اركبوا العربية!!

وما إن تأكد العم سيد من إنصراف المعلمات حتى عاد للداخل ، وكان على وشك إغلاق البوابة ، ولكن صاح به آياز بصوت مرتفع:

استنی یا عم سید

لوح له الحارس بيده قائلاً:

اتفضل یا مستر

ـشكراً

مع السلامة

ثم قام بإغلاقها ، وتوجه ناحية غرفته الأمنية

••••••

انتهت عاليا من قضاء حاجتها ، وتوضات ، ثم أكملت إرتداء حاجبها ، وتأملت هيئتها في المرآة ، وحدثت نفسها بقلق وهي ترى التوقيت في هاتفها :

الووف، ده أنا محستش بالوقت خالص ، يا ربي!

سحبت حقيبتها ، وعلقتها على كتفها ، وركضت بخطوات مسرعة في إتجاه البوابة ، ولكنها تسمرت في مكانها مصدومة حينما وجدت البوابة مغلقة ..

نفخت من الضيق ، وقالت بتذمر:

-كده مضطرية ألف من الباب الوراني ، وأنا مش بأحب المنطقة دى !

•••••

جلس آياز في المقعد الأمامي في السيارة ، وظل صامتاً ، فنظر له رامي بإستغراب ، وسأله :

مالك؟

أجابه بإيجاز وهو يسند رأسه للخلف:

مافیش

_أوبا ، شكل اليوم <mark>قافش معاك</mark>

إستدار آياز برأسه للجانب، ورد عليه بضيق بادي في نبرته:

ـرامي، أنا على أخري ومش عاوز أتكلم

-أوكي براحتك ، أنا كنت بأطمن عليك -شكراً ، بس أنا مرهق ، واليوم مش ظابط معايا -أها

أدار رامي المقود ، وانطلق بالسيارة في الطريق الجانبي ، ورأى من المرآة تجمع الكلاب الضالة عنده .. فلوى فمه قليلاً ، ولكن إتسعت عينيه مصدوماً حينما لمح عاليا تخرج من البوابة الصغيرة – والجانبية - لمبنى الرياض .. فخفق قلبه برعب حقيقى عليها ، و

••••••

الفصل الخامس والعشرون:

ضغط رامي فجاة على مكابح السيارة ليوقفها ، فإندهش آياز مما فعله ، وقطب جبينه وهو يسأله مستفهماً:

وقفت العربية ليه ؟

لحظة بس

قالها رامي وهو يترجل من السيارة ليتحرك نحو غطائها الخلفي ، ويسحب منه آلة حددة .. ثم ركض في إتجاه عاليا

••

تعجب آياز من تصرفه الغير مفهوم ، وهتف: -يا رامي استنى ، انت رايح فين طيب فهمني ، وأخد معاك دي ليه ؟؟!!!!

وما إن رأت عاليا الكلاب الضالة أمامها حتى صرخت بفزع:

-عااااا .. الحقوني!

كشرت الكلاب عن أنيابها ، وبدت غاضبة للغاية وهي تقترب منها ..

ركضت عاليا كالمجنونة في إتجاه بوابة مبنى الرياض لتحتمي به ، فصاح بها رامي بصوت جهوري وهو يشير بيده:

ماتجریش یا عالیا، هیعضوکی

تمكن أحدهم من اللحاق بها ، وانقض على ساقها ، وغرز أسنانه الحادة فيها ليعضها بشراسة ، فصرخت بصورة هيسترية ، وحاولت إبعاده عنها بضربه على رأسه بحقيبتها

•

ترجل آياز هو الأخر من السيارة بعد أن رأى ذلك المنظر المروع .. وحاول التدخل لإنقاذها ...

ركض حارس البوابة (العم سيد) في إتجاه مصدر الصراخ وهو يحمل في يده عصا غليظة .. وصاح بحدة : حلى بالك يا مس عاليا

ركلت عاليا الكلب بساقها بقوة شديدة رغم خوفها .. وأسرع رامي نحوه ليبعده عنها صارخاً ب:
-سببها يا كلب يا ابن الـ ***

سمع الكلب أصوات أقدام تقترب منه ، ورأى بعينيه الثاقبتين تلك العصا التي وجهها الرجل نحوه ، فحرر ساق عاليا ، وظل ينبح بصورة قوية فيه ...

هدده العم سيد بضربه بالعصا ، وظل يلوح بها في الهواء وعلى مقربة منه ، فتراجع للخلف ولم يكف عن النباح .. بينما قذف آياز ببضع حصوات التقطها من الأرضية .. ليتلفت الكلب برأسه نحوه ، ثم يركض مبتعداً عن الجميع ..

لوت عاليا ساقها ، وبكت بصوت متشنج قائلة : -أنا اتعضيت ، رجلي مش قادرة منها ، آآآآه

جثى رامي على ركبته أمامها ، وحاول أن يتفحص ساقها ، وتشدق قائلاً:

اهدي ان شاء الله خير!

هتف الحارس عم سيد وهو يشير بيده: -هاطلبلك الاسعاف يا مس عاليا، لأحسن دي عضة كلب، يعنى آآ...

قاطعته عاليا بصراخ متشنج: - عاد دي أخرتها، يعضني كلب، كنت فين قبلها يا عم سيد ؟

رد عليها بصوت أسف: والله بلغنا البلدية، بس محدش عبرنا

> أضاف رامي قائلاً بمزاح: -وده وقت تنكيت يا عاليا

نظرت له شزراً من عينيها الباكيتين ، وصاحت فيه بصوت منتحب:

انت! جاي ليه؟ طبعاً تلاقيك اللي بعته ليا!

فغر فمه مدهوشاً من إتهامها الباطل ، ودافع عن نفسه قائلاً بنبرة شبه منفعلة:

انسا! يا شيخة حرام عليكي، ده أنا كنت هاجيبه من ديله وآآ...

قاطعه آیاز متسائلاً بجدیة و هو ینفض یدیه:

أجابته بصوت مختنق: مش قادرة من رجلي

هتف رامي قائلاً بتوسل: طب عشان خطري متعيطيش ، اهدي وهانتصرف

أخذت عالياً أنفاساً عميقة متواصلة حتى تسيطر على نوبة البكاء ..

بينما حك آياز رأسه ونظر حوله بفضول ، ثم تحرك عائداً إلى السيارة دون أن ينبس بكلمة إضافية ..

أشار رامي بيده للحارس سيد هاتفاً بضيق بعد أن وجده يقف في مكانه دون تقديم أي مساعدة مجدية:

ـهـات كرسي يا عم الحاج ، مش هاتفضل الأبلة كده ممددة على الأرض

تنحنح بحرج ، ورسم ابتسامة صفراء على وجهه وهو يجيبه:

-أيوه صح .. ثواني

ثم تحرك في إتجاه بوابة مبنى الرياض ليختفي داخله ..

نظرت عاليا بحنق لرامي فهو دوماً يردد على مسامعها تلك الكلمة المستفزة (أبلة) .. وحاولت الإعتدال في جلستها ، ولكنها صرخت متأوهة من الآلم وهي تحرك ساقها ..

دقق الأخير النظر في القطع البادي في بنطالها ليتأمل هيئة الجرح الأولية ، فإنزعجت هي من نظراته ، وسألته بحدة : انت بتعمل ايه ؟

رد عليها بهدوء حذر: _بأشوف العضة

عبس وجهها بشدة ، وهتفت بنزق:

ـنعم !!

تابع قائلاً بإهتمام ظاهر على تعابير وجهه:
-مش يمكن تكون حاجة خطيرة
اتسعت مقلتها اللامعتين بشيدة، وأحابته بنيرة فذعية •

اتسعت مقلتيها اللامعتين بشدة ، وأجابته بنبرة فزعة: ______ . هو أنا هايجيلي داء الكلب من العضة دي ؟

هــز رأسه إيجاباً ليقول: -جايز.. ويمكن تاخدي 21 حقنة!

حركت رأسها مستنكرة ، وهتفت محتجة بصراخ: _ _ لألألأ ، مش عاوزة حقن ، مش عاوزة

أشفق رامي على حالتها البائسة ، وحاول أن يهون عليها قليلاً من خطورة الأمر ، فأردف قائلاً بإبتسامة عادية وهو يشير لها بيده:

اهدي ، الكلام ده قديم ، مش بيحصل دلوقتي

حدقت هي فيه بنفس النظرات الخائفة ، وزاد نحيبها .. فخفق قلبه أكثر على حالها ، وتابع قائلاً بإهتمام : -بس لازم نروح على مستشفى الكلب عشان يكشفوا عليكي ونطمن

هزت رأسها موافقة ولم تعقب .. فحديثه صائب .. وليست بحاجة للجدال معه في تلك المسالة الخطيرة ..

ورغم أنها كانت لا تحبذ رؤيته إلا أنها حمدت الله في نفسها أنه كان متواجداً من أجلها ، وأنقذها من أنياب الكلب المسعور ..

وراقبت بحذر نظراته المهتمة بها ، وإنشغاله بسلامتها ..

أردف هو قائلاً بحذر:

متحركيش رجلك كتير عشان الوجع .. خليها ثابتة على أد ما تقدري

لم تشعر عاليا بنفسها وهي تطالع رامي بنظرات غريبة عما مضى ، فرغم عدائها الدائم معه ، وصداماتهما المتكررة ، إلا أنه دائماً يقدم لها يد العون ، ويكن متواجداً في الوقت المناسب . ولم تنتبه لحديثه لها ..

التقطتها عينيه وهي تنظر إليه بغرابة .. فتعجب منها وسألها مازحاً:

شكلي حلو من قريب ، فوتوجونيك صح ؟

توردت وجنتيها بشدة ، وأطرقت رأسها محرجة منه .. ابتسم رامي لخجلها ، وغمغم مع نفسه بسعادة : حقي أشكر الكلب اللي قرب المسافات بينا !

قساد آیساز السیارة ، ثم تحرك بها للخلف لیوقفها علی مقربة من عالیا ، وأخرج رأسه من السیارة لیهتف بقوة : _ تعالی یا مس ، هانوصلك للمستشفی

أشار له رامي بإصبعه محيياً إياه ، وأضاف بحماس: عندك حق يا إيزو .. هو ده الكلام! احنا هنوصلها ونطمن عليها بنفسنا .. الأقربون أولى!

ارتبكت عاليا ، وهزت رأسها معترضة: -لأ. عم. عم سيد هايطلب الإسعاف وآآ...

قاطعها بصوت شبه مازح وهو مسلط أنظاره عليها:
-هو في اسعاف في مصر بيجي في ميعاده! ده مش بعيد يوصل على الترم التاني

_هـاه

تابع قائلاً بمرح في محاولة منه للتخفيف من صعوبة الموقف:

-هو إنتي مش عايشة في مصر وعارفة ؟ الحسنة الوحيدة اللي بناخدها من الإسعاف لما نكون وراه ويفتحلنا سكة وسط الإشارة! ساعتها بنحس بقيمته أوي

لوت شفتيها ، وتنهدت متآلمة .. وتمتمت بحزن : ____ يا منظري وسط الناس لما تعرف إن عضني كلب

تابع هو قائلاً بسخرية :

اها .. هينزل بوست اكيد على مواقع التواصل ، ومش بعيد تلاقي عم الحاج اللي تلاشى جوا ده هو اللي عامل شير للخبر

وضعت يدها على فمها ، وهتفت بحرج:

-يادي الفضايح ، هاوري وشي ازاي للناس

رفع حاجبه للأعلى قائلاً بجدية:

-ما اللي يعرف يعرف ، هو انتي اللي اتعضيتي ولا هما ، المهم في الأخر سلامتك

شعر آياز بالضجر لتجاهله ، فصاح بنبرة مرتفعة وهو يضغط على بوق السيارة :

_يالا يا رام_ي، مش هانفضل كتير كده، الدقيقة ممكن تفرق معاها

تسائلت عاليا بهلع بعد عبارته الأخيرة: -هي العضة مسمومة ؟

هز كتفيه في حيرة وه<mark>و يجيبها:</mark>

مش عارف ، بس ده مش بیتبول (نوع کلب) یعنی ، ده کلب متشرد بیاکل من الزبالة ، وبیرمرم و آ...

قاطعته بنبرة متأففة وهي تغمض عينيها قسراً:

ـبس .. بس .. مش عاوزة أسمع

أشار لها رامي بكفه قائلاً وإبتسامة سعيدة تعلو ثغره: _طب يالا، هاتي ايدك، أنا هساعدك تقفي

ضيقت هي عينيها بشدة لتنظر له بحدة ، وكزت على أسنانها محدثة نفسها بإنزعاج:

جيالك على الطبطاب!

ظلت ابتسامة رامي ظاهرة على وجهه ، وعينيه ترقصان طرباً من الفرحة لوجوده بقربها .. ولكن عبوس وجهها وتجهمه أصابه بالإستغراب ..

ضغطت عاليا على شفتيها بقوة لتتابع حديث نفسها بعناد: _ بس أنا مش هنولهالك

رفعت رأسها للأعلى في كبرياء زائف ، وردت معترضة: - لأ شكراً ، أنا هاقوم لوحدي

أصر على أسنانه قائلاً:

ردت بنبرة معاندة وهي تستند بمرفقيها للخلف: -لأ هأعرف .. امسك بس شنطتي !

تناولها منها وهو ينفخ من الضيق:

لم يرد رامي أن يتجادل معها ، وتركها تحاول لتعرف أنه على صواب .. وبالفعل ما إن حركت ساقها حتى صرخت :

رمقها بنظرات محتدة ، وعاتبها ب: مش قولتلك!

ثم مد يده بحقيبتها قائلاً بصوت شبه مازح: -خدي شنطتك، وأنا هاتصرف، هي أول مرة يعني!

إنعقد ما بين حاجبيها بشدة بعد جملته الأخيرة ، وهتفت بنزق:

نعم ؟ قصدك ايه ؟

لف رامي ذراعه بحذر حول ظهرها ليسندها ، ووضع الأخر أسفل ركبتيها ، ثم استجمع قوته ليحملها ، ومن ثم نهض بحذر عن الأرضية

شهقت مصدومة من فعله ، ولم يكن بإمكانها الإعتراض .. ولكن وجهه كان كافياً للتعبير عن خجلها الشديد من فعلته

••

فهي محمولة أمام مرآى العامة ، وعد مقر عملها .. ترجل آياز من السيارة ، وقام بفتح باب المقعد الخلفي ، وأفسح المجال لرامي ليتمكن من وضع عاليا عليه ، وعاونها حتى تفرد ساقها المصابة .. ثم تراجع بجسده للخلف ، وسألها :

مرتاحة كده ؟

ردت علیه بصوت متحشرج وهي تتحاشی النظر إلیه: __اها ..

> رد عليه الأخير بجدية: -اركب انت الناحية التانية، أنا هاسوق -اوكي

شعرت عاليا بحرارة وجنتيها .. وبالتعرق الشديد يصيب جسدها من فرط التوتر

ركب رامي في المقعد الأمامي ، وإستدار برأسه ليتأملها ، ثم ابتسم لها قائلاً بخفوت وهو يغمز لها :
- أظن العربية دي شاهدة على آآآ... انتي فاهمة بقى !

احتقنت عينيها من تلميحه المزعيج عن موقفها السابق داخل سيارته .. وضغطت على شفتيها بشدة ..

تحرك آيان بسلاسة بالسيارة في إتجاه المشفى .. واستمر رامي في الإبتسام ببلاهة لعاليا ، ليغيظها ب:

وحياتك نضفت العربية بجركن ديتول! الريحة كانت ايه! مقولكيش

نفخت في وجهه بغضب .. ورمقته بنظرات نارية .. وكزت على أسنانها لتقول بغل:

مش انت السبب ولا أنا اللي آآآ...

تابعهما آياز بفضول .. ورمق الاثنين بنظرات غريبة .. فقد كان معظم حديثهما غامضاً بالنسبة له .. فتسائل بإستغراب :

ـهو ايه اللي <mark>حصل ؟</mark>

اعتدل رامي في مقعده ، وأجابه بمكر: -مافيش .. دي حكاية وراحت لحالها!

> أوماً آياز برأسه قائلاً بهدوء: مممم .. اوكي ..

> > ••••••

بعد لحظات ، خرج الحارس سيد من البوابة وهو يحمل مقعداً خشبياً ، وتلفت حوله متسائلاً بإستغراب :

-الله! هي مس عاليا راحت فين ؟

هز كتفيه في عدم اكتراث ، واضاف ببرود: -وأنا مالي ، طالما الحادثة برا المدرسة يبقى انا في السليم - الله المدرسة المدرسة المدرسة المدرسة الساليم

الفصل السادس والعشرون:

صف آياز السيارة عند أقرب مشفى ، بينما ترجل رامي منها ، وإستدار ناحية باب المقعد الخلفي ليفتح الباب لعاليا التي تحركت بحذر للخارج ...

كان رامي على وشك الانحناء وحمل عاليا مجدداً ولكنها أوقفته برفع كفها في وجهه ، وهتفت بجدية : مش عاوزة مساعدة ، أنا أقدر أمشي لوحدي

نفخ رامى بضيق وهو يجيبها متسائلاً:

-أنا بأسهل عليكي الموضوع ، ليه بتعقدي الدنيا؟

رفعت حاجبها للأعلى ، ونظرت له بإستخفاف وهي ترد بجمود:

انا حرة!

ثم رمقته بنظرات أكثر حدة لتضيف بإستنكار:

-ولا تكونش إنت مسئول عني وأنا مش واخدة بالي ، ده انت لا قريبي ولا زميلي ولا خطيبي ولا حتى ابن خالتي!

أثارت كلماتها الأخيرة حنقه ، وزفر بصوت مسوع ليرد عليها ساخراً:

انتي عارفة المثل اللي بيقول أخرت المعروف الضرب بالكفوف، أهوو ده ينطبق عليكي

لوت شفتيها ، وإعتدلت في وقفتها ، وعلقت حقيبتها على كتفها ، وأمرته بصوت جاد يحمل المزاح: وسع شوية خليني أعرج لجوا!

أشار بيده للأمام وهو يتحرك للجانب، وأردف ساخراً:

اتفضلي يا أبلة اعرجي براحتك!

راقبهما آیاز من داخل السیارة ، وتسائل مع نفسه باستغراب:

-لأ واضح من طريقة الكلام بينهم إن الموضوع كبير!

•••••

دلفت عاليا إلى داخل المشفى، وتم إسعافها من أثر العضة بحرفية.

خشيت أن تكون المسالة خطيرة ، ولكن طمأنتها الطبيبة قائلة :

مافیش قلق إن شاء الله، هما بس 3 حقن ، كل يومين هتاخديها ، وبعد كده هنعمل فحص تاني!

سألها رامي بجدية زائفة وهو يفرك طرف ذقنه:

-يعني مش هاجيلها سعار ولا شحار ؟

فغرت عاليا فمها مصدومة ، ورمقته بنظرات نارية ، ثم هتفت بغيظ:

<u>افندم ؟!!!</u>

سألته الطبيبة بإستغراب وهي قاطبة جبينها:

أشار رامي بيده لعاليا ، وأجابها مازحاً: الناجاي مع العضة ، قصدي معاها

رمقته بنظرات محتدة ، وصاحت فيه وهي تصر على أسنانها بغضب:

-انت جاي تهزر هنا <mark>؟</mark>

أضافت الطبيبة قائلة بهدوء: -يا أستاذ خد بالك من المدام وآآ...

قاطعتها بحدة وهي تصحح لها:

-آنسة من فضلك ، هو أنا مش باين عليا ولا ايه ؟!

حاول رامي إخفاء ابتسامته ، وهمس بحذر: - باین کده ، مستقلینك!

••••••

انتشر خبر إصابة عاليا على صفحة معلمي المدرسة الرسمية ، فتسابقت صديقاتها المقربات في الإتصال بها للإطمئنان عليها ، ومعرفة تفاصيل الحادث . ولكن تعذر عليهن الوصول إليها بسبب إنتهاء شحن هاتفها المحمول ، ولم ترغب إحداهن في إثارة قلق والدتها دون داعي ...

لاحقاً عددت عاليا إلى منزلها بعد أن أوصلها آيداز ورامي ، ولم تسلم هي من تعليقات الأخير الساخرة منها .. ترجلت من السيارة ، وسارت بحذر نحو بهو البناية التي تقطن بها ..

ظل رامي متابعاً إياها بنظراته حتى اختفت بالداخل .. فأدار رأسه في اتجاه آياز ، وأردف قائلاً :

ـيالا بينا يا إيزوو

علق آیاز علی أسلوب ابن خالته قائلاً بجدیة:

رد عليه بفتور وهو يحك رأسه: -ولا حكاية ولا رواية

أضاف آياز قائلاً بنبرة رزينة: ماتقنعنيش ان مافيش حاجة بينكم، انت مش شايف نفسك يا بني معاها ؟!

> تنحنح بصوت خشن ليجيبه: -احم.. متحطش في بالك

مط آیاز فمه ، وأكمل بإستسلام ممم.. ماشي .. براحتك !

ثم مال برأسه عليه ليقول بجدية:

-بس أنا مش مصدقك ، وهاعرف بطريقتي

سأله آياز بخبث وهو محدق به: انت ولا هي ؟

رد علیه رامي متسائلاً بغموض: قصدك ایه ؟

لوى تغره ليضيف بإبتسامة ماكرة: -يعني أنا ممكن أسألها عنك

اتسعت حدقتي رامي بصدمة ، وهتف بتلهف : بجد !! انت هاتعمل كده ؟

قهقه آياز عالياً، فقد إستطاع خداعه بسهولة، وأكمل بعبث:

مش بأقولك في حاجة بينكم

نظر له رامي بإعجاب من طريقته ، وهتف بحماس: مش سهل يضحك عليك!

رد عليه بنظرات متسلية وقد أشعل محرك السيارة: _ _ طبعاً

•••••

في المساء ،،،، في منزل عاليا ،،،،

اجتمعت بعض المعلمات حول فراش عاليا في منزلها ، وتوسطتهم الناظرة إعتماد والتي أكملت حديثها بهدوء:
- ألف سلامة عليكي مس عاليا ، إن شاء الله ترجعيلنا تاني

ابتسمت لها عاليا ابتسامة مجاملة ، وردت بإمتنان: الله يسلمك يا مس إعتماد

أكلمت الناظرة بجدية وهي ترفع حاجبيها للأعلى: -احنا أخطرنا مديرية الطب البيطري ، والمحافظة وإن شاء الله يتعاملوا مع الكلاب دول!

هتفت سالي قائلة بجدية واضحة:
-يا ريت ، بدل ما كلب منهم يعض طفل من عندنا

> ثم هبت واقفة لتكمل بجدية: -هستأذن أنا

قطبت عالیا جبینها ، وهتفت معترضة: -لسه بدری یا مس إعتماد

إبتسمت لها إبتسامة باهتة وهي تبرر قائلة: معلش يا مس عاليا عشان تاخدي راحتك، وأشوفك قريب على خير

رمشت عالیا بعینیها ، وهمست: -الله یخلیکی یا مس اعتماد.!

ثم غمزت لهناء الواقفة إلى جوار فراشها ، وضغطت على شفتيها لتقول بخفوت:

روحى وصليها يا هناء

رفعت هناء إبهامها للأعلى لتقول بإيجاز:

وبالفعل اصطحبت هناء الناظرة إعتماد إلى الخارج ...

جلست سارة على الفراش ، وعقدت ساقيها معاً ، ثم ضمت كفيها على حجرها وهتفت بحماس : -يالا يا لولو ، متطوليش علينا بقى

ربتت عاليا على فخذ رفيقتها قائلة: -إن شاء الله، ربنا يهون بالأيام الجاية

أضافت سالي قائلة بمزاح وهي ترتشف العصير: _ هي حابة تدلع علينا وتشوف غلاوتها

تسائلت منة بجدية وهي عابسة الوجه: _ على كده مين هايشيل حصصك ؟

ردت عليها عاليا وهي تهز كتفيها: -اسألي أية يا منون ؟

تابعت منة قائلة بإنزعاج وهي تشير بكفها: -أنا جدولي مليان خلقة مش ناقص

ابتسمت لها أية ميبة إياها بنبرة رقيقة: مس اعتماد هتظبط معايا الجدول بكرة

هتفت سسارة بلؤم وهي تغمز لأية: -أنا رأيي تشيلي البت رانيا الجدول كله

قهقهت عالیا بصوت مرتفع ، وهتفت قائلة : مش قادرة منك ، ده كده هاتتنفخ !

ردت أية بنبرتها الهادئة وهي تهز رأسها: __هو في الغالب فعلا يا رانيا يا نشوى هيشيلوا مكانك

ابتسمت سالي قائلة بنبرة ثابتة: - أحسن ، خلي عضمهم ينشف شوية!

تسائلت عاليا بنبرة جادة: -أومال فين ريمان وليلة؟

أجابتها سارة وهي تتنهد بعمق:

ريمان قافلة موبايلها من الصبح والفيس والواتس وكل حاجة، واحنا مش عارفين نكلمها

عبست عاليا بوجهها وهي تسألها بإستغراب: طب ليه ؟

هزت سارة كتفيها بعدم مبالاة لتجيبها: مش عارفة ..

ردت سالي بهدوء:

ـهي لما بتضايق مش بتكلم حد

مطت عاليا شفتيها، ثم تسائلت بإقتضاب: وليلة ؟

أجابتها سارة دون تأخير:

عندها فرح ومعرفتش تخلع ، بس بعتالك السلام!

هزت رأسها قليلاً وهي تضيف: -أها.. الله يسلمها

نهضت سالي من على المقعد، وأشارت بيدها قائلة: -يالا بينا يا بنات عشان لولو ترتاح

ردت عليها عاليا بتذمر:

-خليكوا أعدين معايا شوية!

هتفت منة قائلة بضجر:

-يا بنتي انتي هتنامي ، لكن احنا ورانا شغل متلتل بكرة

هزت رأسها متفهمة ، ثم تشدقت قائلة : ربنا معاكو ويعينكم !

هتفت هناء بنبرة مرتفعة وهي تقف على عتبة الباب:

أشارت لها سالي بيدها وهي تقول: احنا هنحصلها الوقتي

أومات هناء برأسها، وأضافت بنبرة ناعمة: -اوكي، باقي البنات هايعدوا عليكي بكرة بعد المدرسة

ابتسمت لها عاليا وهي تجيبها:
-تشرفوا في أي وقت ده بيتكم يا حبايبي!

وقفت المعلمات خلف بعضهن لتقبلن عاليا وتحتضنها ، فشكرتهن بإمتنان حقيقي ، وانصرفن جميعاً تاركين إياها تفكر فيما حدث لها ، وخاصة مع راميي ...

•••••

في صباح اليوم التالي ،،،، في مبنى رياض الأطفال ،،،

بدى على وجه رانيا الحنق ، وتلونت وجنتيها بحمرة غاضبة بعد أن أوكلت إليها الناظرة بغالبية حصص عاليا ... ظلت تسب بخفوت ، وتلعن الدراسة والجدول الدراسي المزدحم .. وغمغمت بضجر:

-ناس تتعض وتاخد أجهزة ، وناس تلبس في جدول ابن تييت !

دلفت إلى داخل قاعة الدراسة ، ونظرت إلى الأطفال بضيق ، ولوت فمها وهي تصيح بصوت محتد : -الكل (يجلس) في مكانه ، محدش يقف

ردد طفل ما بإستغراب:

_پجلس!

نظرت له من طرف عينها ، وبررت قائلة:

ايوه .. يعنى يقعد بالفصحى

ماشی یا مس

أخذت رانيا نفساً مطولاً ، وزفرته بصوت مسموع ، ثم تشدقت قائلة :

-عاوزة كلمة تبدأ بحرف العين!

رفعت الأطفال الصغار أذرعهم عالياً ، فإختارت أحدهم ليجيبها بثقة :

عیب یا مس

فغرت فمها مدهوشة لتقول:

نعم! عيب

أضاف طفل أخر قائلاً بحماس: حشان خاطري بتبدأ بالعين يا مس

نهض طفل ثالث من مقعده ، وصاح بصوت مرتفع: مس .. مس .. عملیات خاصة بتبدأ بالعین

كزت رانيا على أسنانها بشدة ، ووضعت يديها على رأسها ، وهتفت بصوت محتد:

صبرني يـارب!

وقف قبالتها أحد الصغار، وعبس بوجهه الطفولي البريء، وصاح بجدية:

مس صبرني بتبدأ بحرف الـ (صلد) مش العين ، كده Wrong (خطأ)

دفنت رانيا وجهها في راحتيها ، وضغطت على شفتيها لتقول في نفسها بنبرة مغتاظة :

ي الهوي ، و لسه ياما هاشوف ، هو الضغط بيجيلي من قليل!!

••••••••••••

الفصل السابع والعشرون:

في مبنى الرياض ،،،،

اضطرت غالبية المعلمات إلى تولي جدول حصص عاليا المثقل بالكثير لتعويض غيابها والتأكد من عدم تأثر الأطفال بهذا..

كما إنعكس غيابها على آياز حيث تم ضغط جدوله هو الأخر بسبب الإستعانة بمعلمات الأنشطة .. فأرهقته ثرثرة الأطفال اللامتناهية ..

بذل هو مجهوداً مضنياً لتعويد الصغار على التحدث بطلاقة باللغة الإنجليزية ، ولكنهم أجبروه على النطق بالعربية .. فأصابته تلك المسألة بالضجر والإحباط ..

اقتربت منه إحدى الصغيرات، وجذبته من بنطاله لتقول ببراءة:

مستر .. مستر

نظر ناحيتها ورد بإيجاز:

اليس !

أشارت بإصبعها وهي تدير رأسها للخلف لتجيبه بحزن: عمورة بيدلعني، وبيقولي يا توتا

فغر فمه قائلاً بإندهاش ، وتعبيرات الصدمة تكسو وجهه: -نعم!

أضافت الصغيرة قائلة ببراءة:

-أنا قولتله لأيا عمورة ، مش تدلعني ، انت ناديني بإسمي على طول !

ضغط آیاز علی شفتیه لیهمس بغیظ: حمان! ومن السن ده!!

إعتدل في وقفته ، وهتف بصرامة: عمر! Come here (تعالى هنا)!

نهض الصغیر من علی مقعده ، واتجه نحوه ، ونظر له بنظرات بریئة و هو یرمش بعینیه ، فرق قلب آیاز له ، وسأله بهدوء:

انت بتدلع صاحبتك ؟

أوماً الصغير برأسه ليجيبه بصوت طفولي: -اه .. بأحبها أوي

لوی آیاز فمه لیردد بتهکم: بتحبها ؟

ارتسم على ثغر الصغير عمر إبتسامة سعيدة وهو يهتف بحماس ، ومشيراً بكفيه:

ايوه ، وبكرة هانروح النادي سوا ، وهنركب مع بعض المرجيحة

مط آياز فمه ، وحك طرف ذقنه قائلاً بإيجاز:

تابع الصغير قائلاً بفرحة: -عارف يا مستر أنا هاجيبلها Pencil Case (مقلمة) عليها كيتي

> سأله آياز بفضول: دى هدية ؟

أشسار الصغير على فمه وهو يهمس محذراً: -اه.. بس ماتقولهاش

•••••

في غرفة المعلمات ،،،،

-آه ياني يا نا<mark>فوخي ! هاتنفجر !</mark>

قالتها رانيا وهي تدلف إلى داخل الغرفة ، ثم ألقت بكتبها على الطاولة ، وسحبت مقعداً لتجلس عليه ، ثم أضافت بسخط:

دول مش عيال ، دول شوية قرود!

أدارت رأسها للجانب لتجد ريمان جالسة في صمت ، وتدون شيئاً ما في مفكرتها متجاهلة إياها بشدة ..

إزدردت ريقها في عدم اكتراث ، وقررت أن تستفزها قليلاً ، لذا تراجعت بمقعدها وهي جالسة عليه للخلف لتأرجحه .. ودندنت مع نفسها بتلميحات مستفزة :

اکدب علیك ، أها ، أكدب علیك له له ا

رمقتها ريمان بنظرات حادة ، وكزت على أسنانها بضيق ..

ولجت ميادة إلى داخل الغرفة وهي تحمل في يدها كوباً من مشروب (الينسون) الساخن، وأردفت قائلة بإبتسامة باهتة:

صباح الخير

ردت علیها رانیا بحماس: __صباحك فل یا میادة

بینما تمتمت ریمان بایجاز: -های میدو

سألتهما ميادة بفضول وهي تجلس على الأريكة: __انتو فاضيين ولا ايه ؟

ردت عليها ريمان بضجر وهي ترمق رانيا بنظرات حادة: -لأ، أنا عندي Session (حصة) كمان عشر دقايق!!!

تقوس فم رانيا وهي تجيبها بإمتعاض: - أنا لابسة في جدول عاليا طول اليوم

أضافت ميادة بجدية:

كلنا يا بنتي لابسين ، كمان غياب هبة النهاردة عامل أزمة !

هتفت رانيا قائلة بتذمر:

انا معرفش لیه مش بیجیبوا حد زیادة یشیل معانا

وقفت السكرتيرة أية على باب الغرفة ، وتسائلت برقة : -بنات محدش شاف فيكم هناء ؟

ردت ميادة متسائلة بهدوء وهي تدير رأسها في إتجاهها: -لأ .. بتسألى ليه ؟

أجابتها أية بنعومة:

-عندها اشراف ساعة التسليم مكان هبة

مطت ميادة تغرها لتقول بتنهيدة منهكة:
-يا عيني عليها، دي طول اليوم مطلعتش برا الكلاس
بتاعها

ضحكت رانيا وهي تضيف بمزاح:
-بيتهيألي لو بلغناها هتهب في وشنا!

عبست أية قليلاً بوجهها ، وأشارت إلى نفسها بكفها وهي تبرر موقفها ب:

-هاعمل ایه بس ، انتو بتکلمونی لیه ؟ أنا مالیش دعوة

هتفت رانيا بجدية وهي تهز حاجبها: مش إنتي الإدارة ؟!

إحتجت أية بنبرة رقيقة:

-لأ .. أنا يدوب سكرتيرة ، لكن اللي عنده اعتراض يتكلم مع مس إعتماد !

> ردت رانیا بایجاز: -ماشی!

أردفت ريمان قائلة بجدية وهي تجمع أشيائها من على الطاولة:

أنا رايحة ناحية الكلاس بتاعها ، لو لاقيتها هناك هابلغها

رفعت لها أية إبهامها ، وهتفت ممتنة: -تمام!

تسائلت میادة بإستغراب و هي محدقة في ریمان: -انتي یا بنتي مش لسه عندك وقت ؟

سلطت ريمان أنظارها على رانيا ، وتقوست شفتيها مجيبة إياها بحنق:

الجو هنا كئيب وخانقة ، وأنا مش ناقصة طاقة سلبية!

التوى فم رانيا بصورة واضحة وهي تردد بهمس: طاقة سلبية ، قصدها ايه دي ؟

أرجحت رانيا المقعد للخلف دون أن تنتبه لعدم إتزانه ، فسقط بها فوراً على الأرضية .. وبدت مضحكة للغاية وهي منكبة على وجهها ..

تعالت ضحكات ريمان الساخرة منها ، ورمقتها بنظرات متشفية منها ، وكأنها نالت بتلك السقطة ما تسحتقه ..

قومي يا رانيا! مايوقع إلا الشاطر! قالتها ميادة بصعوبة وهي تحاول السيطرة على قهقهاتها.

إحتقن وجه رانيا بشدة ، وكزت على أسنانها بغيظ وهي تنهض من على الأرضية .

••••••

في قاعة الدراسة الخاصة بالمعلمة حنان ،،،

انتهت حنان من توزيع كتب الأطفال والواجبات المنزلية عليهم جميعاً، ثم هاتفت أخيها قائلة بحماس:
-زي ما اتفقنا يا أحمد، هاتيجي على التسليم تشوفها

أتاها رده من الجانب الأخر:

حاضر، أنا تقريباً 5 دقايق وهاكون عند البوابة، وهاستنى جمبها، هو فاضل كتير على التسليم ؟

أجابته بهدوء: -ربع ساعة

تابع قائلاً بهدوء حذر: -تمام.. هاكون موجود قبلها

ان شاء الله

قالتها حنان وهي تشيير للصغار بيدها ليعاودوا الجلوس في أماكنهم .. ثم أنهت المكالمة معه وبدأت تعيد ترتيب هندام الأطفال قبل إرسالهم إلى ذويهم ...

في منزل عاليا ،،،،

تململت عاليا في فراشها ، وإستدارت لتنام على جانبها ، ثم وضعت الوسادة على رأسها لتكمل نومها .. ولكنها سمعت صوت دقات خافتة على باب غرفتها ، فرفعت الوسادة ، وإلتفتت برأسها نحوه لتهتف بصوت ناعس :

۔ایوہ

دلفت والدتها إلى الداخل، ورسمت على تغرها إبتسامة حنونة، وأجابتها بنعومة:

لولو .. الورد والدبدوب ده عشانك

حدقت عاليا بإندهاش في باقة الورد الحمراء ، وذلك (الدبدوب) ذو الحجم الكبير ، وتلك العلبة الصغيرة المغلفة معها .. وتسائلت بنزق:

من مین دول ؟

أسندت والدتها الهدايا على طرف الفراش ، وأجابتها بهدوء

مش عارفة ، بس هما لسه جايين من شوية

فحصت عاليا الهدايا بدقة ، وضاقت عينيها بغموض وهي تحاول تخمين من أرسلهم إليها

ردت عليها عاليا بسخرية وهي تهز كتفيها:
-هو أنا لحقت أوحشهم عشان يجيبوا ده، دول أخرهم معايا
عزومة على أي مطعم تيك أواي

أشارت لها والدتها بكفها وهي تتجه نحو باب الغرفة: طيب هاروح أنا أحضر الغدا، وانتي لازم تشكري اللي بعتتلك الحاجة

حكت عاليا جبينها ، وغمغمت مع نفسها : -مين بس اللي باعتهم ، ده مافيش ولا كارت ولا اسم ولا أي حاجة !!

فتحت بيدها الأخرى العلبة الصغيرة ، وشهقت مصدومة حينما وجدتها مليئة بأفخم أنواع الشيكولاته ..

.....

في سيارة رامي ،،،

هــز رامي رأسـه ممتناً وهو يبتسم بسعادة بعد أن أشـار له العامل - والذي استأجره لإرسـال الهدايا إلى عاليا - بإبهامه معلناً إنتهائه من مهمته العاجلة .

ثم رفع هو بصره للأعلى ، وهمس بصوت متحمس:

-ياما كان نفسي أشوف ردة فعلك وانتي بتفتحي الهدايا! يا رب بس تعجبك!

طرق بأطراف أصابعه على المقود وتابع بتوجس:
- أنا عارف إن البنات الطبيعية بتموت في الشيكولاته،
والورد وجو الدباديب والحركات دي، يا ترى انتي زيهم ولا
هلاقيهم محدوفين من البلكونة ؟!!

••••••

في الإستقبال الملحق بمبنى الرياض ،،،

زفرت هناء بضيق لأكثر من مرة وهي تهتف بصوت شبه منفعل في وجه منة:

بجد ده ظلم ، إزاي كل ده يبقى عليا لوحدي

رتت منة على كتفها، وأردفت قائلة بحذر:

۔اهدي بس

لوحت بذراعها وهي تهتف بغل:

-اهدى ليه ومحدش حاسس بيا!

اقترحت منة بجدية: -اتكلمي مع مس اعتماد

لوت هناء فمها لتضيف بسخط وهي ترمش بعينيها: -هي بتسمع حد أصلاً

أخفضت منة نبرة صوتها وهي تقول: -بيني وبينك هي مابتصدق تلاقي حد يشتغل وما يعترضش وتشيله

تنهدت هناء بإنهاك مرددة بغيظ:

حرام والله ، أنا خلاص هاطق ، وبعدين أنا معرفش حد في كلاس هبة عشان أسلمه!!

قطبت منة جبينها ، وتشدقت قائلة بجدية :

-بصي ماتديش أي طفل لأهله إلا بكارت التسليم ، ويبقى انتي كده في السليم

نفخت هناء مجدداً وهي تعقد ذراعيها أمام صدرها:

تابعت منة قائلة بإحتراز:
-ماشي، صدقيني كده أريحك! وبعد كده نتكلم معاها
-اوكي

احتضنتها بحنو، وربتت على ظهرها، وأضافت قائلة بحنو:

روقي بقى يا هنووءة

ردت عليها بإقتضاب: -ربنا يسهل

منال محمد سالم

وما هي إلا لحظات حتى عج الإستقبال بأولياء أمور الأطفال الصغار ..

كانت الأمور تسير بسلاسة حتى حضر أحدهم لإستلام طفل ما .. ولكن لم يكن بحوزته بطاقة التسليم .. فرفضت هناء إعطائه إياه دون التحقق من هويته ، فصاح بها بغلظة : -بأقولك أنا خاله

ردت عليه بضيق وهي ترمقه بنظرات حادة: -وأنا هاعرف منين إنك خاله! في كارت معاك؟

أجابها بصوت محتد وهو يرمقها بنظرات قوية: -لأ. هي أمه قالتلي خده من المدرسة

انزعجت هناء من أسلوبه الفظ في الحديث ، وهتفت بإصرار :

ماليش دعوة ، الأم تكلمني بنفسها وآآ..

احتقنت عينيها بشدة ، ولمعت بعبرات رقيقة ، وهتفت بصوت شبه مختنق :

-اتكلم كويس معايا، أنا مش بأشتغل عندك

قاطعته الناظرة إعتماد بصوت صارم بعدما جاءت على إثر صوته المرتفع:

في ايه يا استاذ ، تعالى نتكلم على جنب!

تحرك الشخص الفظ مع الناظرة بعيداً عن الحضور ، وتابع قائلاً بإحتقار وهو يشير بإصبعه على هناء:

-الأخت مش عاوزة تديني ابن اختي

رفعت الناظرة حاجبيها ، وردت عليه بصوت صارم وهي عابسة الوجه:

-أولاً هي مش أخت ، هي مس محترمة هنا في المدرسة ، ثانياً ، مع احترامي ليك ده مش اسلوب تتكلم بيه معانا ،

وثالثاً وده الأهم . ابن أختك أو أي طفل هنا ملزوم مننا لحد ما يستلمه أهله اللي احنا عارفينهم ، أي حد غريب بيجي يستلمه غير أهله لازم نكون متبلغين بده ، وإلا هانرفض نسلمه !

تجهم وجهه من أسلوبها الجاد معه ، وهتف بنزق: -بس أنا مش غريب وآآ...

قاطعته بصوت أكثر جدية وهي تشير بكف يدها في وجهه: _حضرتك احنا منعرفش سيادتك ولا آآ.

قاطعها بغرور وهو معتد بنفسه: انا الرائد محمد من قوات الصاعقة، وجاي أخد آآ..

قاطعته تلك المرة بنبرة غير مكترثة: -وإن يكن ، برضوه ده مش يديك الحق تتكلم مع أي حد هنا ، وخصوصا لو هي التيتشر بتاعة طفلك ..!

منال محمد سالم

في قاعة الدراسة الخاصة بالمعلمة حنان ،،،

رتبت سلاة بعض الأوراق المطبوعة في حافظة ما وهي تولي ظهرها لحنان ، ورددت بصوت خافت : انا هاحطهولك يا مس حنان في الرف اللي تحت

في نفس التوقيت ، دلف أحمد للقاعة بعد أن استأذن من الإدارة للدخول لأخته لإحضار شيء ما منها ..

لم تنتبه سارة لحضوره، وظلت جاثية على ركبتيها وهي ترص الحافظات المختلفة في المكتبة الصغيرة..

همست حنان لأخيها بحماس: -بص كده وقولي ايه رأيك

رد عليها متهكماً: -هو أنا شايف منها حاجة غير قفاها

حذرته بخفوت وهي توميء بعينيها: -ششش .. طب اصبر!

نهضت سارة من على الأرضية ، وإستدارت في اتجاه حنان ، فتفاجئت بذلك الرجل المحدق بها ، فتلونت وجنتيها بحمرة باهتة ، وتنحنحت بحرج :

-احم .. انت مین ؟

هتفت حنان بحماس بادي في نبرتها وتعابير وجهها: -ماتقليش يا سارة ، ده أحمد أخويا

> ابتسمت ابتسامة باهتة وهي تقول: -أها.. اهلا!

> > أردف أحمد قائلاً بهدوع: -ازيك يا مس ؟

ردت عليه بإقتضاب:

أضافت حنان قائلة بجدية وهي تربت على كتف أخيها:

قاطعتها سارة بصوت جاد:

انا مسألتش يا مس حنان ، خدوا راحتكم ، وأنا هاجي في وقت تاني ، عن اذنكم

تابعها الاثنين وهي تنصرف من القاعة حتى توارت عن أنظار هما ، فتسائلت حنان بتلهف :

ایه رأیك فیها ؟

رد عليها أحمد بفتور:

مش بطالة!

أضافت قائلة بعتاب:

دي زي القمر يا حمادة

هتف أحمد بعدم مبالاة وهو يدس يديه في جيبي بنطاله الجينز:

انا مقولتش وحشة ، بس بردك أنا معرفهاش

سألته بمكر وهي تبتسم له: -المهم شكلها عجبك ؟

لوى فمه مجيباً إياها بإيجاز: _يعني!

أكملت حنان حديثها بتنهيدة سعيدة : ربنا يعملك اللي فيه الخير يا حمادة !

عند سیارة ریمان ،،<mark>،</mark>

أسندت ريمان متعلقاتها الشخصية على مقدمة سيارتها ، ومدت يدها نحو المقبض لتفتح الباب ، ولكنه سمعت صوتاً رجولياً مألوفاً يأتي من خلفها مردداً:

مس ریمان بلیز

التفتت برأسها نحو صاحبه ، وتبدلت تعابير وجهها للضجر حينما رأت آياز أمامها ..

تنهدت بإحباط وهي عابسة الوجه ، بينما تابع متسائلاً بهدوء حذر:

ممكن أخد من وقتك 5 دقائق ؟

سألته بإقتضاب وهي تعقد ساعديها أمام صدرها: ليه ؟

انا مش عاوز يكون في بينا سوء تفاهم أو آآ...

قاطعته بصوت شبه محتد وهو مقتطبة الجبين: -مستر آياز من فضلك، أنا مش حابة أحكي في أي حاجة حصلت قبل كده

أصر آياز على الحديث معها ، وتابع بنبرة هادئة: -أنا شايف انه مش هاينفع نتكلم هنا ، وبأقترح نتقابل برا بعيد عن جو الضغط و..آآ...

قاطعته برفض تام: مافیش داعی

أردف آياز قائلاً بنبرة مُصرة:

لأ.. بس أنا أفضل نسوي أي خلافات بينا ، مهما كان إحنا زمايل ، وماينفعش نكون مضايقين من بعض

> ردت علیه ریمان بامتعاض: -مافیش خلاف، ده سوء فهم و آ...

-الله! الله! الله! هو أنا كل ما أغيب شوية أرجع ألاقيكم مع بعض!

قالتها رانيا بصوت محتقن وهي تشير بإصبعها ، ورافعة لحاجبها للأعلى مستنكرة رؤيتهما معاً ...

رمقتها ريمان بنظرات مشتعلة قبل أن تهتف بحدة:
من فضلك حاسب، أنا مش ناقصة حرقة دم مع الأشكال دي

تقوس فم رانيا بإستنكار جلي ، وهتفت بتهكم: -أشكـــال ، لألألأ .. انتي كده بتغلطي فيا! وأنا ماسمحش ، ده كله إلا كده

حدجها آیاز بنظرات إحتقاریة ، و غمغم بخفوت: لوکال!

هتفت ريمان بإنفعال: حقيقي اللي جابك المدرسة هنا غلط

ردت عليها رانيا بثقة مغترة:
-أنا جيت بمجهودي الذاتي، يعني لا كوسة ولا واسطة ولا بعوجة بؤ..!

إغتاظت ريمان من أسلوبها المستفز في الحوار ، ولم تمهل نفسها فرصة للتفكير ، حيث إلتفتت إلى آياز ، وتسائلت بنبرة جادة:

قولتلي هنتقابل الساعة كام ؟ ثم عاودت النظر إلى رانيا ورمقتها بنظرات متحدية ..

اندهش آياز من التغيير المفاجيء الذي أصابها ، وأجابها بلا تردد:

-المكان اللي تحدديه ، أنا معاكي

أشارت بأصابع يدها وهي تتعمد التحدث بنبرة ناعمة: طب هات رقمك، وانا هاكلمك يا مستر؟

مد يده بهاتفه المحمول إليها وهو يجيبها بإبتسامة خفيفة: -اوكي

شهقت رانيا مصدومة وهي جاحظة العينين: - ايه ده .. عيني عينك كده!

رمقتها ريمان بنظرات أكثر تحدياً ، وردت عليها بقوة: -ايوه ، وإن كان عاجبك ..!

احتدت عيني رانيا، وتلون وجهها بحمرة غاضبة، وكزت على أسنانها لتقول بشراسة:

يا جبروتك

فتحت ريمان باب سيارتها بعد أن أعادت الهاتف لآياز ، وتابعت بنعومة غريبة:

اوكي يا مستر ، على تليفون

منال محمد سالم

الفصل الثامن والعشرون:

في فيلا سرحان عليوه ،،،،

إستندت وردة برأسها على كف يدها ، وتنهدت الأكثر من مرة بحرارة وهي تطالع بعينيها صورة آياز التي سرقتها خلسة من غرفته.

تمتمت مع نفسها بضيق:

-لا حجاب نافع معاك ، ولا عمل جايب نتيجة ، طب هاتحس بيا امتى !

عبست بوجهها وهي تضيف بحنق:

منك لله يا شيخ مبروك ، ضحكت عليا ولهفت القرشنات!

استمعت هي إلى صوت السيدة سوزان وهي تناديها بنبرة مرتفعة:

وردة ، تعالي بسرعة!

ردت عليها بإمتعاض:

حاية يا ست سوزان!

ثم نهضت بتثاقل من مكانها ، ودست الصورة الفوتغرافية في صدرها ، وعدلت من عباءتها ، وخرجت لمقابلتها .. -ايوه يا ستي !

ردت عليها سوزان بجدية:

-عاوزاكي تسمعيني كويس يا وردة ، البيه سرحان هيسافر البلد كام يوم على الأسبوع الجاي ، واحتمال أروح معاه وانتي كمان

عبست وردة بوجهها أكثر ، وهتفت بضيق واضح: -ايييه ؟ طب ليه يا ستي ؟

ردت عليها بتنهيدة مطولة: -شوية مشاكل هناك، ومش هاينفع نسيبه لوحده

> لوت وردت فمها ، وتسائلت بتلهف : -طب وسى إزاز ، قصدي رامى بيه وآآ...

قاطعتها بجدية وهي تشير بيدها:

-هما شباب يتصرفوا مع نفسهم ، لكن إنتي محتجاكي معايا

حركت فمها للجانبين ، وغمغمت بصوت خفيض: -يادي الهم ، أل جت الحزينة تفرح مالقتلهاش مطرح!

تابعت سوزان قائلة بنبرة جادة:

انا بأقولك يا وردة عشان تعملي حسابك ، فجهزي نفسك ، تمام ؟!

ردت عليها بحزن:

حاضر یا ستی!

••••••

فی منزل عالیا ،،،،

قطمت سارة قطعة من ثمرة التفاح ، وظلت تلوكها في فمها بإستمتاع ، فرمقتها عاليا بنظرات حادة وهي تسالها بغيظ:

-يا بنتي سيبك من الأكل وردي عليا ، مين فيكم اللي بعت الحاجات دي ؟

ابتلعت سلامة قطعة التفاح ، وردت عليها بهدوء: مو احنا لاقين ناكل أما هانجيب بوكس شيكولاته ودباديب

فركت طرف ذقنها بكفها ، وتسائلت بحيرة : -أومال مين بس ؟

> غمزت لها سارة وهي تقول بمكر: -تلاقي معجب سري!

قطبت عالیا جبینها ، ورددت بإندهاش : _ هاه ، معجب

أثارت تلك الكلمات المختصرة حفيظتها ، وأضاء عقلها بصورة راميي .. فشردت تفكر فيه وفي مواقفه معها .. لاحظت سارة صمتها المريب ، فسألتها بفضول : قوليلي بقى مين ، ها مين ؟

زفرت عاليا بضيق زائف ، وردت قائلة : -بس يا سارة أنا مش فيقالك

أدركت سارة أن رفيقتها لا ترغب في الحديث، لذا حركت رأسها بإيماءة خفيفة وهي تقول:
-ماشي يا لولو، قوليلي، أخبار الأجازة الإجباري معاكي ايه ؟ أكيد مرتاحة

ردت عليها بتذمر من وضعها:
-والله زهقت، عاوزة أنزل

نظرت لها سارة بإندهاش ، وتابعت بإمتعاض واضح: __ده انتي في راحة ، احنا منفوخين على الأخر

أضافت عاليا بجدية وهي ترفع حاجبيها للأعلى: -على فكرة أنا مش بأتعب من الشغل ، بس بأضايق من الاسلوب الوحش في التعامل

هزت سارة رأسها عدة مرات ، وردت عليها بصوت خفيض:

اها ، على رأيك !

تمطعت عاليا بذراعيها ، وأكملت بعتاب زائف :
والبنات الأندال دول محدش فيهم جالي تاني
اعذريهم ، الكل طالع عينه
ربنا معاهم

أضافت سارة قائلة بجدية:

-اسكتي ، مش البت هناء حصل معاها موقف زبالة النهاردة

عقدت عالیا ما بین حاجبیها بشدة ، وتسائلت بإهتمام: موقف ایه ده ؟

أجابتها الأخيرة قائلة:

في كلاس هبة ، مع حد من الـ Parents (أولياء الأمور)

حركت عاليا ساقها بحذر وهي تقول: طب استني أما أتعدلك واحكيلي الما العدلك واحكيلي اوكي!

•••••

في أحد المقاهي الحديثة ،،،

جلس آياز على أحد الطاولات القريبة من الحوائط الزجاجية ، وظل يطالع الطريق بنظرات مترقبة . حدق في ساعة هاتفه المحمول لأكثر من مرة ، وتمتم مع نفسه بصوت خافت :

دي ممكن ماتجيش!

ولكن سريعاً تلاشت مخاوفه حينما رأى ريمان مقبلة عليه .. إرتسمت إبتسامة ودودة على وجهه ، ونهض من مقعده ليستقبلها ..

تنحنحت هي بحرج قبل أن تستطرد حديثها قائلة بإبتسامة: _ هاي ، إتأخرت عليك ؟

رد عليها بإيجاز:

-لأ!

ثم تحرك ناحيتها ، وأزاح المقعد قليلاً لتتمكن هي من الجلوس عليه ، وتابع قائلاً بهدوء:

اتفضلي

رمقته بنظرات خجلة وهي ترد بإمتنان:

سألها آياز بإهتمام وهو محدق بها: -تحبي تشربي ايه ؟

ردت عليه بحرج وهي تهز كتفيها: -أي حاجة

أصر آياز قائلاً:

لأ قولي ، أنا عازمك ، اوعي تكوني مفكراني بخيل

ابتسمت له وهي ترد بحياء:

-لأ .. بس أنا مش في بالي حاجة معينة!

زادت إبتسامته إشراقاً وهو يضيف: -خلاص هاجيبلك حاجة على ذوقك

•••••

في معرض السيارات ،،،،،

عقد رامي ساعديه خلف رأسه وظل يهز المقعد الجالس عليه بحركة شبه دائرية ثابتة ، وحدق في الفراغ بنظرات شاردة ..

لم ينتبه هو إلى قدوم والده المهندس سرحان .. وظل في عالمه الخاص ..

جلس أبيه على المقعد ، وأمسك بالكتالوجات الخاصة بأحدث الكماليات للسيارات ، وأردف قائلاً بصوت رخيم:

في حاجات حلوة هنا ، وشغلها عالي!

لاحظ أبيه صمته وعدم تركيزه معه ، فرفع من نبرة صوته متسائلاً بجدية :

-رامي ، انت معايا ؟

تنحنح بصوت خشن ، وتوقف عن إدارة مقعده ، وأجابه:

سائله والده بإستغراب وهو يتفرس ملامحه:
-ايه يا بني ، مخك راح فين ، عمال اكلمك من الصبح ،وإنت ولا هنا!

فرك رأسه بكفه ، ورد عليه بحذر: دماغي مشغولة شوية

ضاقت عيني والده وهو يساله بهدوع:

في ايه ؟

إرتبك رامي قليلاً وتردد في إخباره ، وتملكه شعوراً بالخجل من نفسه .. فهو يفكر في فتاة أحلامه في حضرة أبيه ..

تنحنح مجدداً، وتلعثم وهو يجيبه:

-آآ... يعني حاجات كده!

حدق فیه والده بنظرات مطولة ، وهتف بهدوء: حلیك صریح معایا یا رامي ، أنا أبوك ، ویهمني مصلحتك

فرك رامي أصابع يده بتوتر، ثم استطرد حديثه قائلاً: -بصراحة يا بابا، أنا بأفكر في الإرتباط وكده

> رد عليه سرحان وهو يهز رأسه: -وماله يا بنى ، مش عيب ، الجواز سنة الحياة!

قطب رامي جبينه ، وهتف محتداً: -يا بابا بأقولك بأفكر ، قلبت الموضوع لجواز ؟!

رد عليه أبيه متسائلاً بإستغراب: -طالما الموضوع في دماغك ايه المانع ؟!

ابتلع ريقه ، وأضاف بإقتضاب:

تسائل والده مجدداً بفضول وهو يغمز له: طب قولي، البنت كويسة ؟ حد نعرفه

> هز رأسه نافياً : -لا !

همس له سرحان متسائلاً بإقتضاب: حلوة ؟

رد علیه بفتور: ـشغالة

أردف والده قائلاً بعتاب:

-هي عربية يا بني! دي إنسانة!

تابع رامي بإبتسامة باهتة وهو ينتصب في جلسته: -أقصد يعني روحها حلوة ، وعجباني

> مط سرحان فمه للأمام ، وتسائل بجدية : -مممم .. تمام ، اتكلمت معاها ؟

> > هز رأسه نافياً:
> > -لأ لسه
> > -طب هاتفتحها امتى؟

تعجب رامي من طريقة والده في الحوار ، والتي تحولت إلى تحقيق .. فهتف محتجاً:

ايه يا بابا كمية الأسئلة دي كلها ، ده أنا بأقولك بأفكر فقلبتها سين وجيم!

تنهد سرحان بصوت مسموع ، وأكمل بجدية :

ربنا يعملك اللي فيه الخير ، المهم كام يوم ، و هسافر أنا وأمك يومين البلد وبعدين نرجع !

سائه بفضول وهو عاقد حاجبیه:

أجابه بغموض : -موضوع كده عاوز اخلصه هناك

> سسأله رامي بإهتمام: -موضوع ايه ده ؟

> أوماً رامي برأسه قائلاً: طيب ربنا معاكو

تابع سرحان قائلاً وهو يشير بيده:

انا هاخد وردة معايا

ابتسم رامي ابتسامة عريضة وهو يقول وملوحاً بذراعه: حير ما عملت ، يا ريت تسيبها هناك

تعجب والده من رده الفظ، وهتف معترضاً:

غمغم رامي مع نفسه بصوت خفيض: وربنا انت اللي غلبان يا حاج سرحان، دي بت حقنة!

رسم على وجهه إبتسامة مصطنعة ، وردد قائلاً: -مافيش يا بابا

أمسك والده بالكتالوجات ، وناولها إياه وهو يقول بجدية : طيب خد بص في الكتالوجات دي وقولي رأيك

رد علیه رامی بإیجاز و هو یضعها علی سطح مکتبه:

•••••

على الجانب الأخسر ،،،،

إشتعل موقع (الواتس آب) بالحوارات الساخنة حول ما دار اليوم، وكان أبرزها مشاجرة هناء

ليلة: ((دي زمانت مس إعتماد روقت عليه))

ميادة: ((بالظبط))

-هبة: ((زمانته اتنفخ))

منة: ((الناس دي مابتقدرش تعابنا أبداً ، مافيش شكراً خالص منهم ، والواحد بيستنى يسمع الكلمة الحلوة))

-هناء: ((ده معندوش ذوق ولا أخلاق، بيتكلم معايا بقلة أدب، فاكرني شغالة عنده)

منة: ((فوكك منه ، مس إعتماد في الحاجات دي هاتعرف تتعامل))

اية: ((عرفتي يا هنا إنه ظابط في الجيش))

-هناء: ((یا شیخة!))

```
ایة: (( مس إعتماد قالت کده ))
```

-ميادة: ((وهو يعني عشانه في الجيش يبررله أسلوبه الجلياط مع الناس ؟))

-هناء: ((عندك حق ، الحمدلله إنه مش في كلاسي))

-هبة: ((سوري يا هنوع، جت فيكي يا قمر، أنا الكلاس بتاعي معروف عنه إنه حمم بركانية))

-هناء: ((حصل خيريا بوب))

الية: ((بكرة يا بنات هاتيجي مس الأرت الجديدة))

میادة: ((الله یعینها، ده احنا داخلین علی مشاریع وشغل أد كده))

منة: ((والله مس فريال كانت ممتازة ، محدش زيها))

-هبة: ((ايدها تتلف في حرير ، بتخلص كل حاجة بنطلبها منها بسرعة))

-هناء: ((أما نشوفها هاتعمل ایه))

ميادة: ((شوفتوا البوست المكتوب على صفحة المدرسة ؟))

حنة: ((بوست إيه ده ؟))

-ميادة: ((كاتبين إنهم عاوزين مشرفين لرحلة الانترناشونال لتركيا))

منة: ((بجد ، طب أنا هاشوفه ، أصل نفسي أطلع أوي رحلة أغير جو))

-هناء: ((لأ مش هاينفع معايا رحلات ، أنا مفلسة على الأخر))

-هبة: ((أنا داخلة في كام جمعية ، فأنا out - مش معاكو - اوكي))

میادة: ((یا جماعة ده اشراف ، مش فسحة))

-سالي: ((انتو بترغوا في ايه يا بنات من الصبح ، مش ملاحقة على الواتس))

منة: ((ياه يا سالي ، إنتي لسه عايشة ؟))

-سالي: ((بلاش إنتي يا سنوفة ، أنا جهزالك))

منة: ((انا مش أدك يا كابيرة))

في المقهى الحديث ،،<mark>،،</mark>

ارتشفت ريمان بحذر القليل من مشروبها الساخن ، وضغطت على شفتيها بتوتر وهي تتابع بقلق:

-أنا مش عاوزاك تفتكر آآ...

منال محمد سالم

قاطعها بهدوء جاد وهو يطالعها بنظرات متفحصة: -ماتقوليش حاجة يا ريمان، انا فاهم، المقابلة دي عشان نصفي النفوس بينا، صح كده ؟

كانت تلك هي المرة الأولى التي يذكر فيها إسمها دون لقب قبلها ، فتوردت وجنتيها إلى حد ما ، وردت عليه بحرج:
-تمام ..!

ثم أضافت بنبرة جادة ، وهي ترمش بعينيها: __يا ريت يكون كده وبس

أردف هو قائلاً بإمتعاض:

على فكرة إنتو هنا في مصر بتكبروا المواضيع أوي ، العلاقات أبسط من كده برا

حركت رأسها بإيماءة خفيفة وهي تقول:

-I know (أنا عارفة)، بس احنا في مجتمع شرقي، والأفكار هنا غير، ومحدش بيسيب حد في حاله، وأكيد إنت شوفت بنفسك

اها .. عندك حق

نهضت ریمان فجاة من مقعدها، وهتفت بجدیة: طیب هستأذن أنا وآآ...

تعجب من تصرفها المفاجيء، وقاطعها بضيق: -انتي لحقتي

رسمت إبتسامة مصطنعة على ثغرها وهي تجيبه: _معلش ، مرهقة من شغل السكول

ابتسم لها بود ، ورد قائلاً :
-حاسس بیکی ، ما أنا The same (زیك)
زادت إبتسامتها إشراقاً وهي تردد بخفوت :
- See you مستر آياز

حك طرف ذقنه بإصبعه ، وهمس لنفسه: مستر آياز! ممم .. اوكى!

ثم أردف متسائلاً بإهتمام:

طب مش هاوصلك ؟

ردت عليه بهدوء:

لأ معايا الـ car (السيارة) بتاعتي!

اوكى ، خلى بالك من نفسك

حاضر ، باي !

باي!

•••••

في منزل رانيا ،،،،،

دارت رانيا في غرفة نومها ذهاباً وإياباً وهي تضع هاتفها المحمول على أذنها ، وكزت على أسنانها بغلظة وهي تردد بغيظ:

-هاطق يا نوشة ، زمانتهم الوقتي بيحبوا في بعض

هاتفتها نشوى قائلة بنبرة شبه باردة:

كورت رانيا قبضتها ، وتابعت بحنق:
-مش قادرة ، خلاص ، ده أنا هاموت عليه

أضافت نشوى قائلة بعدم اكتراث: -أنا مش عارفة إنتي عاجبك ايه فيه ؟ ده بارد وغلس،

> احتجت رانيا بنبرة عالية: -لالالا.. متقوليش بارد، ده مز السنين!

> > هتفت نشوی بج<mark>دیة :</mark>

ودمه واقف!

-يا روني ، العالم دي مش استايلنا ، احنا اللي ياكل معانا حاجة تانية خالص ، حاجة شرقي ، من مستوانا !

صاحت رانيا بغل وقد تحولت عينيها للحنق الشديدين:
-انتي بتغيظيني ؟ بأقولك عاوزاه! وانتي تقوليلي شرقي وغربي ؟!

نفخت نشوى بصوت شبه مسموع ، وردت عليها بفتور:

ده انتي التفاهم معاكي مستحيل ، هسيبك تهدي واكلمك وقت تاني

ردت عليها بصوت شبه محتد:

-یکون احسن برضوه!

ثم أنهت معها المكالمة وجلست على طرف الفراش، وظلت تهز ساقيها بعصبية وهي تتمتم مع نفسها:

طب اوقعه ازاي وهو مش طايقني أصلاً ؟

مسرت عدة أيسام ، والوضع على أشده في مبنى الرياض ، فالجميع في قمة إنشغالهم بالإنتهاء من المقررات الدراسية قبل أجازة نصف العام ..

انضمت المعلمة دينا _ والتي تدرس مادة الرسم _ لفريق العمل في المدرسة ، ورحب الزملاء والزميلات بها .. وانتقلت لمبنى الرياض لتتولى مهامها هناك ..

إستقبلتها المعلمات بسعادة ، وإجتهدت هي في إثبات مهاراتها الفنية خاصة في الأعمال اليدوية ..

كذلك تحسنت العلاقات كثيراً بين ريمان وآياز .. وصار بينهما حوارات جانبية تعدت الحديث عن الدراسة .. ولكنها لم تتجاوز اللقاء خارج مبنى الرياض ..

وبالطبع لم يسلم كليهما من تعليقات رانيا السخيفة ..

بينما سئمت نشوى من محاولاتها الفاشلة في إقناع رفيقتها بالعدول عن التفكير في آياز كعريس ..

كما اجتمعت كلاً من هناء وميادة مع الناظرة إعتماد في اجتماع صغير للتخطيط لعدة أنشطة نهائية للترفيه عن الأطفال ، وأعجبت الأخيرة بأفكار هما .. وتم وضع الخطة الأسبوعية الخاصة بجميع مراحل الرياض ..

عاونت سلام رفيقتها سالي في تجهيز اللوحات الخاصة بالمعرض الخيري التابع لمشروع أطفالها ، وساعدتهما معلمة الرسم دينا .. وصممت لهما الغلاف الإعلاني .. والذي كان ملفتاً للأنظار وحاز على إعجاب كل من شاهده ..

ذهبت ليلة إلى غرفة الوسائط لتنهي أعمالها هناك وهي في حالة سعيدة ، ولكنها تفاجئت بحصول أيمن على أجازة لعدة أيام ووجود معلمة أخرى كبديل مؤقت عنه ، فتملكها

الضيق ، وتلاشت إبتسامتها .. واضطرت أن تنهي كل شيء بنفسها دون اللجوء لمساعدتها ..

عسادت عاليا إلى العمل بعد أن تماثلت للشفاء ، وتلهف الجميع للترحيب بها فور رؤيتهم إياها ، واستعادت بحماس روح التحدي والمثابرة ، واستقبلها الأطفال بفرحة بريئة على وجوههم ..

كذلك تقدمت منة بطلب للإدارة للإشتراك في الإشراف على الرحلة الترفيهية المتجهة إلى تركيا خلال أجازة نصف العام ، وتم الموافقة على طلبها ، فتملكتها السعادة الغامرة ، وقررت أن تستعد لها بروح حماسية مرتفعة

خططت المعلمة حنان لترتيب لقاء أخسر مدبر لأخيها مع سسارة حتى تقرب بينهما ، ووافق هو على إقتراحها ، وحدد اليوم المناسب لفعل هذا دون أن يثير أي منهما الشكوك

تغيبت المعلمة جانيت عن المدرسة ليومين ، فتسائل الجميع بقلق عن سبب غيابها ، ولكن تفاجئوا بزوجها

وسف أحدث جلبة وحزناً كبيراً ، ألا وهو ((هم بخبر م	يبلغ
***************************************	,	_

الفصل التاسع والعشهون:

في مبنى الريساض ،،،

أجهشت المعلمات بالبكاء الشديد بعد تلقيهم خبر وفاة رفيقتهم جانيت ..

لم يستوعبن الأمر في البداية ، فقد كانت الصدمة كبيرة عليهن .. فهي كانت معهن حتى الأمس القريب ، يتشاركن في كل شيء .. ويخططن للأعمال القادمة ، وفجاة تتركهن وترحل للأبد عن هذا العالم ..

صرخات وشهقات مكتومة صدرت عنهن ، وعبوس جلي كان السمة المشتركة على أوجه الجميع ..

خيم الحزن على ذلك المكان الذي كان ينبض بالضحكات والمزاح ..

وإجتهدت الإدارة في تصريف الأمـور بحكمة وروية للتعامل مع تلك الفاجعة ..

كما تعطلت الدراسة في هذا اليوم ، وتم صرف جميع الأطفال مبكراً ..

•••••

في معرض السيارات ،،،

حاول رامي الإتصال بإبن خالته منذ وقت مبكر ليلغه بسفر والديه ، ولكن لم يجب الأخير على اتصالاته المتكررة ، فإمتعض وجهه ، وحدث نفسه بضيق :

مش بیرد ده لیه ؟

زفر بصوت مسموع ، ثم أضاف:

طب هاعرف إن كان في المدرسة ولا مشى ، ماهو مافيش غدى في البيت النهاردة ولا عشا ، ولا أي حاجة !

مرر أصابعه في فروة رأسه ، وأكمل بمكر: -خلاص هاعدي عليه بنفسي ، وبالمرة أشوف عاليا

تنهد بحرارة وهو يردد إسمها بين شفتيه ..

ثم إلتقط سلسلة مفاتيحه ، وهاتفه المحمول ، وتحرك إلى خارج مكتبه ..

•••••

في مبنى الرياض بمدرسة اللافانيا الدولية ،،،

اجتمع فريق العمل في غرفة المعلمات ، وظل الجميع يواسي بعضه البعض ..

أردف آياز قائلاً بنبرة حزينة:

للأسف أنا تعاملي معاها كان قليل ، بس حقيقي كانت انسانة محترمة

هتفت ريمان بحزن وهي تمسح عبراتها: -أنا لحد دلوقتي مش قادرة أستوعب إنها ماتت ؟!

بكت عاليا بحرقة وهي تردد:

أضافت منة قائلة بصوت آسف:

-ازاي تموت ؟ طب .. طب هي كانت كويسة ومش بتشتكي من حاجة

ردت سارة قائلة بنشيج:

انا كلمتها امبارح وصوتها كان تعبان ، بس مكونتش أتخيل إنها أخر مكالمة بينا !

أكملت سالي قائلة بحزن:

-هما الكويسين كده، بيتاخدوا مننا

تسائلت ميادة بصوت خفيض:

طب احنا المفروض نعمل ایه ؟ المفروض نکون مع جوزها نعزیه ولا آ...

قاطعتها هناء بنبرة حزينة:

انا كلمته ، هو موجود في البيت ومنتظر اهلها يجوا من اسكندرية

هتفت ليلة بصوت مختنق وهي تشير بإصبعها: - اه يا عيني ، كانت أعدة معاه هنا، ومالهاش قرايب

إنتحبت عاليا وهي تقول:

انا مش مصدقة إن احنا مش هانشوفها تاني ، آآآه ، قلبي موجوع عليها أوي موجوع عليها أوي

ردت عليها سارة بنبرة آسفة: -صعب تتعوض أو نلاقي حد زيها

استطردت هبة حديثها بجدية:
كانت انسانة محترمة وأخلاق ومش بتتأخر عن أي حد

أضافت منة بنبرة بكاع عالية:

-هانعمل ایه من بعدك یا جیجي ، كانت بتساعدني دایما ، و عمرها ما إتأخرت عني ، أنا هفتقدها أوي !

ردت عليها سالي بتنهيدة حزينة: -اللي زيها قليل في الزمان ده

أضافت ميادة وهي تهز رأسها: -عندها طاقة وعطاء مالوش حدود

ضغط آياز على شفتيه ، وتأثر بكلماتهن المعبرة عن إحساسهن نحو رفيقتهن وزميلتهن في العمل ، فهتف بحذر :

الواحد ملحقش يعرفها أوي ، بس وجودها فرق معايا

ثم انضمت إليهم الناظرة إعتماد ووجهها به إنكسارة عجيبة ..

انتحبت بصوت خفيف وهي تردد:

-أنا كلمت زوجها ، وهو منتظرنا في بيته ، ننتهي بس من اليوم الدراسي ونتحرك

أردف آياز قائلاً بهدوع:

انا معايا العربية ، مين يحب يركب معايا ؟

أضافت ميادة بإستياء:

للأسف مش معايا بتاعتي ، بتتصلح!

ردت عليهما الناظرة إعتماد بحزن:

قسموا نفسكم على العربيات الموجودة ، وأنا عندي عربيتي فاضية للي حابب يجي معايا ، ونتقابل كلنا هناك ، ومتقلقوش الإدارة في المواقف اللي زي دي بتتصرف وبسخاء!

وجلت معلمة الرسم دينا إلى الداخل ، وهتفت بصوت أسف : -البقاء لله يا جماعة ، أنا مش عارفة أقول ايه ، ملحقتش أتعامل معاها ، لكن من كلامكم عليها حبيتها ..!

هتفت الناظرة إعتماد بهدوء حذر: -شكراً مس دينا على شعورك الطيب، وربنا يصبرنا على فراقها

في الحديقة الملحقة بالمبنى ،،،،

جلست كلاً من رانيا ونشوى على المقاعد الخشبية الموضوعة بالحديقة ، ومسحت نشوى على ظهر رفيقتها بحنو وهي تواسيها قائلة بخفوت :

-خلاص یا بنتی ، ماتعیطیش ، احنا کلنا زعلانین علیها

كفكفت راينا عبراتها بالمنشفة الورقية ، ثم ردت عليها بحرقة :

-أنا مقهورة يا نشوى ، كانت بتظبطني في كل حاجة

مطت نشوى شفتيها، وأكملت بإستغراب: _وأنا والله مضايقة للي حصل، بس مش بالشكل ده

أشارت لها بكفها وهي تقول بضيق: اسكتي، ده أنا نحس، حتى الحفلة اللي كنت هاقولها تخليني فيها اشراف مع المز مش هاتتعمل

عاتبتها نشوى قائلة بسخط وهي عاقدة ما بين حاجبيها: _وده وقته ، احنا في ايه وانتي بتتكلمي عن ايه

بكت بصوت مسموع وهي تقول بتحسر: _ما هو نحس من كله ، إهـيء!

تنهدت نشوى بإستياء ، فهي متيقنة من فشل تلك العلاقة بينهما ، لذا تشدقت قائلة بضجر:

-لا حول ولا قوة إلا بالله ، يا بنتي إنتي مالكيش نصيب معاه ، افهمي ده بقى !

أجهشت رانيا ببكاء أشد وهي تضيف بتذمر: -بأحبه يا نوشة ، بأحبه

ثم على صوت نحيبها وهي تدفن وجهها بين راحتيها

ردت عليها نشوى بنبرة متريثة وقد تهدل كتفيها:
ده مش حب، ده اسمه تعلق، انتي عشان حطاه في دماغك وبتفكري فيه عمال على بطال فمفكرة إنه حب، لكن هو لا بيعبرك ولا حتى بيبصلك، ومالكوش كلام مع بعض، يبقى منين ده حب ؟!

رمقتها رانيا بنظرات حادة وهي تصيح بتهكم:

-عا، انتي بتبكتيني، ده بدل ما تقفي جمبي ؟!

ردت عليها نشوى بهدوء وهي ترفع حاجبها للأعلى: -أنا بانصحك لأني شايفة الوضع عامل ازاي

ضاقت عيني رانيا، وظهر منهما لمعان غريب، وهمست بصوت متحشرج:

انا بس لو خدت فرصة معاه هـ آآ...

قاطعتها نشوی ببرود: صدقنی برضوه مش هاتجیب نتیجة حمان

بررت نشوى حديثها ب: -بصراحة كده هو . هو حاطط عينيه على اللي شبهه

اتسعت مقلتي رانيا في صدمة ، وهتفت بنزق: __قصدك آآ...

هزت نشوى رأسها بإيماءة مجيبة إياها: -ايوه هي! ففرصتك معدومة قصادها

لمعت عيني رانيا بشراسة ، وضغطت على شفتيها بقسوة وهي تردد بصوت شبه حانق:

يا بنت المحظوظة يا ريمان ، جيالك على الطبطاب في كل حاجة

نهرتها نشوى بسخط:

-يا بنتي ارحمي نفسك ، والله انتي الخسرانة في الأخر ، ومحدش هايعبرك ولاحتى بواب في مدرسة

لكزتها رانيا في كتفها بعنف وهي تصيح بنبرة شبه غاضبة

قومي يا نشوى من جمبي ، سبيني أهري وأنكت في نفسي لوحدي !

••••••••••••

خارج مبنى الرياض ،،،،

راسين في الحــــلال

صف رامي سيارته بجوار الرصيف ، ثم ترجل منها ، وتحرك صوب بوابة المدرسة الخلفية ..

إشرأب بعنقه ليبحث عن فرد الأمن ، فلم يجده ، ولكنه لاحظ وجود شيء مريب ..

فهناك تجمعات كثيرة للمعلمين ، ووجوه عابسة ..

هز كتفيه في عدم إكتراث ، ثم تحرك للداخل دون أن يوقفه أحد ..

استمع هو إلى صوت نحيب خافت ، فأدار رأسه ناحيته فوجد عاليا وهي مستندة برأسها على كتف ليلة ..

انقبض قلبه ، وركض ناحيتها ، ثم وقف خلفها ، وسألها بتلهف:

مالك يا عاليا ؟حصل حاجة ؟

رفعت رأسها لتنظر نحوه بإندهاش ، ثم مسحت عبراتها بكفها ، وردت عليه بصوت مختنق :

انت بتعمل هنا ایه ؟

راقبتهما ليلة بنظرات متمعنة ، ولم تقاطع حديثهما ..

رد عليها رامي بصوت لاهث:

انا جاي لابن خالتي ، بس شوفتك بتعيطي فإتخضيت وآآ...

قاطعته عاليا ببكاء:

مس جانیت ماتت

سألها بعدم فهم وهو قاطب جبينه:

مين دي ؟

أجابته بحزن واضح في نبرتها ، وقد بدأت تترقرق العبرات مجدداً في عينيها:

مس الميوزيك

سالها بإهتمام وهو يتابعها بنظرات قلقة:

ـهي كانت تعبانة ؟

هزت رأسها نافية وهي تجيبه:

_لأ

ـمس ليلة!

قالها أيمن بصوت شبه مرتفع وهو يتجه نحوهم

تنحنحت هي بخفوت وهي تقول:

-احم، ثواني بس يا عاليا هاشوف مستر أيمن!

قاوم رامي ظهور شبح إبتسامة سعيدة على ثغره لحصوله على فرصة للحديث مع عاليا على إنفراد ، فهتف بنزق : حدي راحتك ، أنا موجود معاها

رمقته عاليا بنظرات حادة .. بينما تحركت ليلة نحو أيمن الذي استطرد حديثه قائلاً:

-البقاء لله يا مس ليلة ، أنا عرفت الخبر من شوية ، وجيت بنفسي أعزي

ردت علیه بحزن وهي ترمش بعینیها: -شكراً یا مستر

سألها بإهتمام واضح في نبرته ونظراته:

-انتي عاملة ايه ؟ وبقية الناس هنا ؟

تنهدت بعمق وهي تجيبه: -والله حالتنا النفسية وحشة أوي

تابع قائلاً بهدوء:

-أنا اسمع انها كانت انسانة محبوبة بين الكل

أضافت ليلة قائلة بآسى: دي اتربى على ايدها أجيال من المدرسة

هــز رأسـه بإيماءة خفيفة ،وأكمل بهدوء: -أها.. ربنا يصبركم ويصبر أهلها -يا رب

> سألها بجدية وهو محدق بها: طيب هاتعملوا ايه؟

ضغطت على شفتيها قليلاً ، وأجابته بنبرة رقيقة :

احنا المفروض هانروحلها الوقتي

استطرد حديثه متابعاً:

طب تحبي أوصلك ، قصدي أوصلكم يعني ؟

هزت رأسها نافية وهي تجيبه: -لأ مافيش داعي، إحنا هنتصرف

أردف أيمن قائلاً بإصرار: -أنا موجود وفاضي، أرجوكي ماترفضيش

> هزت كتفيها في حيرة قائلة: -مش عارفة

تابع أيمن بجدية وهو يشير بيده:
-بصي في الظروف دي لازم كلنا نقف جمب بعض، وبعدين دي زميلتنا، يعني واجب علينا نكون معاكو

ابتسمت له إبتسامة باهتة وهي تقول:

میرسی علی ذوقك فرك أیمن فروة رأسه بأصابعه قائلاً: متقولیش كده

•••••

تابع رامي متسائلاً بهدوء: -ازي رجلك الوقتي ؟

عبست عاليا بوجهها ، ورفعت حاجبيها مستنكرة ، وردت بنبرة حادة :

وده وقته ؟ بأقولك صاحبتي ماتت وانتي تقولي رجلك

أشار لها بكفيها ، وبرر قائلاً:

مقصدش والله ، أنا بس بأطمن عليكي ، ده غرضي!

تنهدت بإرهاق ، واعتذرت بهدوء حذر: -معلش سامحني ، أنا روحي في مناخيري ، ومش عاوزة أتكلم مع حد

إبتسم لها قليلاً وهو يقول: الكيد مسامحك، وعاذرك

إستدار رامي برأسه للخلف ، ولوح له بذراعه وهو يجيبه :

انا كنت جايلك ،بأطلبك من بدري مش بترد وآآ...

قاطعه آیاز بجدیة:
اها، حصل ظروف هنا وآآ..

قاطعه رامي تلك المرة بهدوء: -ما أنا عرفت خلاص ، ومقدر الوضع

التفت آیاز برأسه نحو عالیا ، وسألها بنبرة جادة: طب هاتعملوا ایه یا مس عالیا ؟

مط شفتيها وهي ترد عليه: _ هاشوف بقية البنات

أشار بإصبعه للخلف مكملاً بهدوء: -عموما أنا منتظر برا، ومعاكو في أي حاجة

أومات عاليا برأسها وردت عليه: __اوكي، وأنا هابلغهم

تدخل رامي في الحوار قائلاً بحماس: -أنا موجود برضوه لو عوزتوني

رمقته بنظرات حادة ، وهتفت بإقتضاب: -شكراً

ثم تحرك رامي مع آياز نحو البوابة ، وتبادل الاثنين حديثاً خافتاً بينهما حول سفر أبويه للبلدة الريفية ..

منال محمد سالم

لاحقاً أوقف آياز سيارته أمام بوابة المدرسة ، وانتظر قدوم المعلمات لإيصالهن إلى منزل زميلتهم الراحلة جانيت

أصسر رامي هو الأخسر على البقاء معه ، ومساعدته في هذا الواجب .. فتعجب ابن خالته من تصرفه الغريب هذا ، وتأكد أن وراءه غرض أخسر .. ولكنه لم يجادله أو يطلب منه أي تفسير ، فالظرف غير مناسب للمناقشة ..

أحضر كذلك أيمن سيارته عند البوابة ، ثم ترجل منها ، وذهب لمصافحة آياز وتعزيته ..

تبادل الإثنين حديثاً مقتضباً ، ثم إستأذن أيمن بالإنصراف ليستعد أمام سيارته ..

خرجت المعلمات من البوابة على هيئة مجموعات ، واحترن في اختيار من يوصلهن ..

أسرعت منة وهناء في خطواتهما نحو سيارة ريمان للركوب معها، ولحقت بهما سالي ..

تعطلت سيارة ريمان ، فلم تتمكن من استخدامها ، وزمت شفتيها قائلة بسخط وهي تضرب المقود :

اوووف ، ده وقتك !

تسائلت منة بضيق: في ايه يا ريمو ؟

ردت عليها ريمان بتبرم: -العربية مش شغالة

هتفت منة بإنزعاج: -أوبا

تسائلت هناء بحيرة وهي تتلفت حولها: -طب هانعمل ايه ؟

تهدل كتفي ريمان للأسفل ، وأجابتها بضجر: مش عارفة

صاحت سالي بصوت جاد وهي تعلق حقيبة يدها على ذراعها:

-خلاص یا بنات ، تعالوا نشوف هانرکب مع مین الوقتی

عضت ريمان على شفتها السفلى ، وهتفت معتذرة : - بجد I'm so sorry (أسفة جداً) ، مش بإيدي !

هزت هناء رأسها متفهمة ، وردت عليها بفتور: -احنا عارفين

لوحت منة بذراعها في الهواء ، وهتفت قائلة: -يالا يا جماعة

اقترب آیاز من سیارة ریمان ، وتسائل بإهتمام وأنظاره معلقة بها:

ایه المشکلة یا مس ریمان ؟

ردت عليه بتنهيدة منزعجة وهي تغلق باب سيارتها: -العربية فيها حاجة ، مش راضية تشتغل

أشار للجميع بكف يده وهو يقول بنبرة مرتفعة:

إعترضت ريمان قائلة وهي عابسة الوجه: - بس عربيتك مش هاتقضي

رد علیها آیاز بهدوء:
-أنا معایا ابن خالتی، هیوصلکم هو کمان

هتفت منة بإمتنان: -بجد احنا مش عارفين نقولك ايه

> بینما أضافت هناء برقة: -انت انسان ذوق ومحترم

رد علیهما آیاز بهدوع: -احنا کلنا زمایل وعیلة واحدة

هتفت منة بإختصار وهي تغلق حقيبة يدها: -أكيد

تسائلت سالي بجدية وهي تتلفت حولها: -بنات حد هايركب مع مس اعتماد ؟

ردت عليها هناء وهي توميء بعينيها:

زمت سالي فمها وهي تتمتم بإيجاز: -تمام

هتف آیاز بنبرة شبه آمرة و هو یتحرك صوب سیارته: طب یالا یا جماعة

وبالفعل قسمت المعلمات أنفسهن على السيارات المتاحة ، فركبت ريمان مع آياز ، وانضم لهما سالي ، ومنة وهناء

بينما ركبت عاليا سيارة رامي بعد إلحاح شديد منه ، ولحق بهما نشوى ورانيا وسارة

بينما ركبت ليلة مع أيمن ومعهما ميادة ودينا وأية ..

•••••

فى سيارة آياز ،،،

حدقت ريمان في الطريق أمامها ، وتحاشت النظر تماماً نحو آياز ، خاصة بعد أن جلست على المقعد المجاور له .. بينما اختلس هو النظرات نحوها ، ورسم إبتسامة هادئة على ثغره ..

فبرغم مآساة اليوم المؤلمة ، إلا أنه ظفر بشيء بسيط أسعده وهو اصطحاب ريمان في سيارته ..

قطعت سالي الصمت السائد قائلة بجدية: مش عاوزين نطول هناك، هنعمل الواجب ونتوكل على الله

ردت عليها منة بصوت شبه محتد: -ما احنا أكيد مش هنبات، بس ماينفعش نجي ونمشي في ساعتها، المفروض نقعد شوية

أضافت هناء قائلة وهي تشير بيدها:

-هي تقصد يا منون نسيبهم على راحتهم ، مانبقاش كابسين على عيلتها

تسائلت منة بإهتمام:

-هما على كده هايعملوا ليها قداس هنا ولا في اسكندرية ؟

ردت عليها سالي بإقتضاب وهي تنفخ في ضيق: معرفش لسه

مال آياز بجسده ناحية ريمان ، وسألها بهمس: انتي مش بتشتركي في الحوار ليه معاهم ؟

أجابته بخفوت حرج:

هـز رأسه متفهماً: -أها.. تمام

•••••

في سيارة الناظرة إعتماد ،،،،

ردت علیها حنان بصوت خافت:
-ایوه یا مس اعتماد، احنا ماشیین صح

أردفت أية قائلة بنبرة رقيقة:
-أنا بأتكلم مع البنات، وهما قالولي إن بيتها مش بعيد

هزت رأسها بحركة خفيفة وهي تقول: -اوكي!

أخرجت حنان هاتفها المحمول من حقيبتها ، ثم عبثت به لتهاتف أخيها .. ووضعته على أذنها ، وهمست بحذر :

-ایوه یا أحمد ، احنا توكلنا على الله ورایحین عند بیت مس جانیت ، تعالالي على هناك ، هستناك !

صمتت للحظة قبل أن تكمل بصوت خفيض: -هي ساكنة جمب ((...)) عارفه ؟ الطريق مايتوهش!

ساد صمت حذر لثوانٍ ، ثم تابعت : -اوكي يا أحمد ، في رعاية الله ، مع السلامة !

ثم أنهت المكالمة معه، ووضعت هاتفها بداخل حقيبتها ..

تسائلت میادة بهمس وهي تمیل براسها علی ایة: -انتي هاتعملي ایه بعد کده ؟

ردت عليها أية بصوت خفيض:
-أكيد هاروح البيت، أنا مش قادرة أعمل حاجة

أكملت ميادة بصوتها الهامس:
-تمام، أصلاً محدش فينا ليه مزاج لحاجة

بالظبط

••••••

في سيارة رامي ،،،

لاح شبح إبتسامة راضية على ثغر رامي بعد أن وافقت عاليا على أن تستقل سيارته ..

ما أزعجها هو ركوب رانيا ونشوى معها ، فهي لا تحبذ التواجد معهما في أي مكان .. وخاصة رانيا بسبب مواقفها وردودها الوقحة ..

تحركت سارة في المقعد الخلفى ، وهتفت بتذمر: حاسبي شوية يا رانيا ، أخدة المكان كله!

لوت رانيا فمها ، ورمقتها بنظرات حادة ، ثم هتفت بسخط: _ _ يعنى أروح فين ؟ ما هو المكان ضيق

صاحت نشوی بنبرة شبه مرتفعة: -ضمی علیا شویة یا رونی!

إستدارت عاليا برأسها للخلف ، ورمقتهن بنظرات حادة ، وصرت على أسنانها قائلة:

-عيب يا بنات ، دي مش عربيتنا عثنان نتخانق هنا قصاد الغُـرب

عاتبها رامي قائلاً بحزن مصطنع: -هو أنا غريب يا أبلة عاليا ؟

ضيقت رانيا عينيها، وحدجت عاليا بنظرات غامضة، ثم إستندت بإصبعيها على طرف ذقنها، وغمغمت بخفوت مع نفسها:

-هو الحكاية فيها أبلة كمان ؟ ده الموضوع باينه كبير ، وأنا مش واخدة بالي !

ضغطت عاليا على شفتيها، وحذرته بجدية: مستررامي، خلى بالك من الطريق أحسن!

هز رأسه بحركة خفيفة وهو يقول بإيجاز: حاضر!

ثم تمتمت عاليا مع نفسها بضجر:

انت لازم تتسحب من لسانك وتكلم قصاد دي ، هو أنا ناقصة لسانها!

نفخت سارة بضيق ، ثم حدقت في النافذة الملاصقة لها ، وهمست :

-ربنا يهون بالأعدة دي ، بنت ماتطقاش ، يتفاتلها بلاد!

•••••••

في سيارة أيمن ،،،،

مــد أيمن يده ليعدل من وضعية المرآة الأمامية ، ثم حدق في إنعكاس صورة دينا ، وتسائل بإهتمام :

-هو حضرتك مدرسة جديدة ؟

أجابتها بنبرة خجولة:

ايوه ، أنا مس دينا ، مس الأرت ، ومبقاليش يومين هنا

رد عليها مجاملاً:

الها ، حضرتك نورتي المدرسة ، وإن شاء الله تتبسطي معانا

ابتسمت له إبتسامة ممتنة وهي تقول بإيجاز: ميرسي

سألها مجدداً بفضول:

وعلى كده حضرتك إشتغلتي في مدارس قبل اللافانيا؟

أجابته بصوت رقيق: -ايوه ، بس مش هنا

سألها بإهتمام أكبر: حاجة برا القاهرة؟

ردت عليه بنبرة متريثة: ايوه، في دولة الإمارات

أوما برأسه بحركة خفيفة وهو يقول:

تابعت دينا موضحة:

-يعني مش أوي ، كل مدرسة وليها السيستم بتاعها -عندك حق

شعرت ليلة بضيق قليل لم تستطع تبريره ، ولكن أزعجها حديثه المسترسل مع غيرها .. فعبست بوجهها ، وظلت تفرك كفي يديها بعصبية ..

إلتفت أيمن برأسه نحوها ، ورمقها بنظرات متعجبة ، وسألها بإهتمام:

انتي كويسة ؟

ردت عليه بحنق موجز:

-ايوه

انا مقدر الوضع ، المدرسة كلها بتتكلم عن مس جانيت وآآ..

قاطعته بنبرة غليظة:

-والله فراقها هيأثر معانا إحنا مش معاك إنت!

قطب أيمن جبينه متعجباً من أسلوبها الفظ معه .. وعاتبها بهدوء:

-لأ هايفرق يا مس ، أنا كنت متعود أسلم عليها وأقابلها واحنا داخلين المدرسة ، أو واحنا خارجين ، فعلى الأقل هافتقد إبتسامتها الرقيقة ، وأسلوبها اللطيف في التعامل

أطرقت رأسها، وضغطت على شفتيها قليلاً، وأخذت نفساً عميقاً لتضبط به إنفعالاتها.

••••••

أدى الجميع واجب العراء في منزل المعلمة جانيت ، وحاولوا التهوين على زوجها الذي كان متأثراً للغاية لرحيلها المفاجيء ، وتحدثوا عن روحها المرحة وحماسها الدائم للعمل ، كذلك أشادوا بتفانيها وإخلاصها في كل ما له علاقة بالأطفال ..

ساعدت تلك الكلمات الصادقة زوجها في الشعور بمدى أهمية زوجته ، وتعلق الجميع بها .. فشكر بإمتنان حقيقي المتواجدين .. وأثنى على وقوفهم إلى جواره ..

بعد برهة إستأذنت الناظرة إعتماد بالإنصراف ، ولحق بها فريق العمل ..

•••••

تشكلت مجموعات صغيرة من المعلمات أسفل البناية التي تقطن بها الراحلة جانيت، وتحدثن بينهن عن مصير الأنشطة بدونها ..

راقبت المعلمة حنان الطريق بتمعن ، فقد كانت في إنتظار وصول أخيها .. وإرتسم على ثغرها إبتسامة ماكرة وهي تراه يقترب من على بعد ..

سألها أحمد بنبرة جافة وهو يشرأب بعنقه للأعلى: _هي واقفة فين ؟

أدارت رأسها للجانب قليلاً ، وأجابته:

سألها مجدداً بجدية: -طيب، أنا المفروض أعمل ايه؟

ردت عليه بنبرة متريثة:

بص أنا هاكلمها على جنب ، وانت تجي علينا ، وتعرض توصلها ، وأهي فرصة تدردش معاها شوية ، تمام ؟

هز راسه إيجاباً وهو يردد بإختصار: -ماشي

تحرك حنان عائدة إلى المجموعة المتواجدة بها سارة ، ثم وضعت يدها على كتفها ، فإنتبهت الأخيرة لها ، وضغطت عليه قليلاً وهي تقول:

معلش يا مس سارة ممكن أقولك حاجة

التفتت سلام بجسدها كلياً نحوها ، ورددت بهدوع: الفضلي يا مس حنان

رمشت لها بعينيها وهي تهمس بجدية:

••••••

أصرر رامي على الحديث مع عاليا للحظات بعيداً عن رفيقاتها فقد خشي أن تضيع الفرصة عليه دون أن يفاتحها في مسالة الإرتباط بها .. ولكنها رفضت طلبه ، وتعللت قائلة :

مستر رامي مافيش بينا كلام

زفر رامى قائلاً بضجر:

-يا أبلة عاليا أنا مش هاعطلك ، ده بس كلام على السريع

عقدت ساعديها أمام صدرها ، وسألته بإختصار وهي ترفع حاجبها للأعلى:

-خیر

إرتبك للحظة ، وبدى متوتراً وهو يرد عليها بتلعثم: _هو مش ينفع أقوله هنا

ضاقت نظراته وهي تساله: ليه ؟

ألح رامي قائلاً بتوسل: معلش، خديني على أد عقلي

نفخت بنفاذ صبر وهي ترد عليه بإمتعاض: -أووف، طيب، اتفضل

ابتسم لها قائلاً:

وقفت عاليا إلى جوار سيارته ، وإستند بكفها على بابها ، وسألته على مضض

ايه الموضوع المهم اللي عاوزني فيه ؟

تنحنح بصوت خشن ، وحرك ساقه بعصبية ، وركل الأرض قليلاً ، ورد عليها بتوتر:

-هو .. هو أنا كنت بأفكر في اآآآ..

قاطعته بنبرة شبه حادة وهي تشير بيدها:

قول يا مستر رامي ، أنا مش قدامي اليوم كله ، واظن إنت شايف الجو عامل ازاي ، واحنا كلنا في حالة صعب

رد عليها بحذر:

انا فاهم ده كله ، بس بأحاول أشوف هافتح معاكي الموضوع إزاي

رمقته بنظرات مطولة محاولة سبر أغوار عقله ، وسائته بإندهاش:

للدرجادي هو صعب؟

تنحنح مرة أخرى ، وأجابها بتلعثم: -لأ .. بس ..بس أنا متوتر شوية

زفرت عاليا بإرهاق ، وهتفت بتبرم: مستر رامي ، بليز

لم يجد رامي بداً من الدخول مباشرة في صلب الموضوع معها، فقد إستشعر ضيقها، لذا هتف بنزق:

- أبلة عاليا، أنا . أنا بأفكر أرتبط بيكي

فغرت عاليا شفتيها مصدومة من عبارته الأخيرة ، ورمشت بعينيها عدة مرات ، ورددت بلا وعي:

نعم ؟!

إزدرد ريقه ، وتابع بحذر:
-أنا مقصدش حاجة وحشة ، أنا غرضي شريف ، يعني ..
عاوز أتعرف عليكي أكتر ، ونقرب من بعض وآآآ..

زاد عبوس وجهها ، وأجابته بصوت حاد: -وأنا معنديش حاجة أقولها الوقتي

سألها وهو محدق مباشرة في عينيها: -يعني موافقة نرتبط ولا لأ؟

> كزت على أسنانها قائلة بحنق: -أقول ايه بس ؟

توسلها بإصرار وهو يرمقها بنظرات متعشمة: -ريحيني، أنا مش عاوز أكتر من كده

هتفت بإقتضاب:

-هارد علیك بعدین

دنا رامي منها قليلاً ، وتابع برجاء وقد لمعت عينيه: -أرجوكي ، مش هاقدر اصبر ، هي كلمة بس ، متبخليش عليا بيها

انفرج فمله غير مصدقاً ما قالته تواً ، وسألها بتلهف : ليعني إنتي موافقة نرتبط ؟

أشارت بإصبعها محذرة وهي تنهره بخفوت: -ششش .. وطي صوتك

بدت السعادة واضحة على محياه ، وإعتذر قائلاً بحماس جلي:

-سوري ، مخدتش بالي ، بس الفرحة مش سيعاني

ابتلعت ريقها فقد استشعر قلبها صدق نواياه ، ولكن أربكها نظرات المسارة بالطريق

عبثت هي بطرف حجابها ، وأضافت قائلة بجدية مصطنعة: _طب خلاص ، نتكلم بعدين يا مستر

عبس بوجهه عبوس زائف ، وأردف قائلاً بمزاح وهو يشير بيديه:

ما بلاها كلمة مستردي، إنتي شيفاني ماسك تباشيرة وبشاورة

رمقته بنظرات غريبة ، وردت عليه بضيق:
-إيه الجو القديم اللي انت فيه ده ، اسمه ماركر!

ابتسم لها قائلاً وهو يحرك رأسه للجانب: ماشي اللي انتي شايفاه، ماركر. ماركر، بس قوليلي رامي من غير تحابيش!

غمزت له بعينيها وهي تعترض:

-لأ.. وعن اذنك خليني أشوف أصحابي

دس رامي يديه في جيبي بنطاله ، وتابعها بنظراته وهي تبتعد عنه ، وهمس لنفسه:

طيب ، اللي يريحك يا أبلة!

راقبت رانيا بنظرات متربصة ما يحدث من على بعد ، وأثارها الفضول لمعرفة ما الذي يدور بينهما ..

لكزت هي كتف رفيقتها نشوى ، وكزت على أسنانها بقوة وهي تقول:

خدتي بالك يا نوشة من اللي حاصل هناك!!

تلفتت نشوى حولها بنظرات حائرة ، وتسائلت قائلة : ـ هو في ايه ؟

أردفت قائلة بحنق:

هزت رأسها نافية ، وتمتمت بعدم إكتراث:

لأ ، هو في ايه ؟

أجابتها بنبرة لئيمة وهي تهز حاجبها الأيمن: -عاليا والراجل اللي معاها -مالهم ؟

أضافت قائلة بخبث:

-عمالين يتودودا من الصبح، وفي الأخر قالها هنرتبط

مطت رانيا شفتيها ، وضيقت عينيها لترمق عاليا بنظرات مغلولة ، ثم نفخت بصوت مسموع ، وضغطت على أسنانها ، وأكملت قائلة بغيظ:

الفصل الثلاثون:

في سيارة المعلمة حنان ،،،،

أصرت حنان على إيصال سارة في طريق عودتها للمنزل بعد أن انتهى الجميع من واجب العزاء في منزل الراحلة جانيت ...

شعرت سارة بالحرج من وجود ذلك الشاب الذي إلتقته من قبل في السيارة معها ، وحدقت في النافذة الملاصقة لها ، وبدى على وجهها القليل من الضيق ، فهي قد اضطرت أسفة أن تستقل معهما السيارة لعدم توفر أي وسائل مواصلات خاصة بعد إنصراف الجميع وبقائها بمفردها أسفل البناية ..

قاد أحمد السيارة بسرعة هادئة ، وحدق في المرآة الأمامية ليتمعن أكثر في تفاصيل وجهها ..

ثم توقف لثانية عن الحديث قبل أن يتابع بمكر:

ردت عليه بإقتضاب:

أضافت حنان قائلة بحماس:

مس سارة من الناس المجتهدين جداً عندنا في الكي جي ، وبالعكس أي حاجة تكلفها بيها بتنجزها على طول

مط فمه في إعجاب وه<mark>و يقول:</mark> -ماشاء الله

ثم تسائل بفضول:

وعلى كده يا مس سارة بتحبي الكي جي ، ولا كنتي تفضلي تدي لمراحل أعلى ؟

راسين في الحــلا<u>ل</u>

ردت عليه بنبرة شبه جافة: -أنا بأحب التعامل مع الأطفال

تدخلت حنان في الحوار قائلة:

-عارف يا أحمد ، مس سارة رقيقة جدا مع الأطفال وبتحبهم أوي ، وهما متعلقين بيها جداً

غمغمت سارة مع نفسها بضيق:

-هو الحكاية بالظبط؟ الاتنين عمالين يغنوا ويردوا على بعض ، وأنا في النص ما بينهم ، الموضوع ده شكله مش طبيعي ، في حاجة غلط فيه!!

بعد برهـة وصل أحمد عند البناية التي تقطن بها سارة ، فترجلت هي على الفور من السيارة ، لحقت بها حنان ، وودعتها بحرارة . وترجل أحمد هو الأخر، وتابع قائلاً بابتسامة هادئة :

اتمنى أشوفك تاني يا مس سارة

ردت عليه بإبتسامة باهتة:

ان شاء الله

تابعت حنان قائلة بنبرة رزينة:

-مس سارة لو عوزتي أي حاجة أنا موجودة ، كلمني في أي وقت ، احنا مش بس زمايل ، لأ انا بأعتبرك اختي الصغيرة وآآ...

قاطعتها سارة بإيجاز:

حاضر ربنا يسهل ، عن اذنكو

ثم قبلتها من وجنتيها ، وودعتها مرة أخرى ..

راقبها الاثنين وهي تلج إلى مدخل البناية ، فأكمل أحمد قائلاً

شكلها بنت محترمة ، نتوكل على الله معاها

ردت علیه بحماس کبیر:
حدد یا أحمد، ربنا یجعلها من نصیبك

•••••

تبادلت المعلمات على موقع الواتس آب حديثاً ساخناً حول رحيل زميلتهن وما حدث طوال اليوم ...

-میادة: ((ربنا یعین جوزها ، شکله مصدوم یا عینی))

حنة: ((مش مصدوم، ده مقهور))

ـسالي: ((يا بنتي كان بيحبها أوي))

-هناء: ((والله واحنا كمان))

منة: ((أنا مش عارفة هادخل المبنى ازاي تاني من غير ما أعدي عليها وأشوفها))

-هبة: ((ربنا يصبرنا، الأيام الجاية هاتكون صعبة علينا كلنا))

ميادة: ((تفتكروا هايجيبوا حد جديد، ولا هيكملوا بقية الترم عادي ؟))

-سالي: ((معتقدتش هايسيبوا الميوزيك من غير أي مدرس ، دي كانت بتدي الكي جي كله))

منة: ((هو في حد هايكون أصلاً في مهارتها ، كله اللي هايجي قلبه مش هايكون على الشغل ولا العيال ولا أي نيلة))

-هناء: ((يا بنتي الجداد كلهم كده))

منال محمد سالم

```
ليلة: (( الكل بيدور على الفلوس وبس ، معدتش حد عنده ضمير في شغله ))
```

-عاليا: ((مساء الخير يا بنات ، معلش أنا مش قادرة أعلق مخنوقة من اللي حاصل))

-سالى: ((كلنا زيك يا عاليا))

ميادة: ((ومين ليه نفس يعمل حاجة))

-ريمان: ((هاي يا بنات، أنا بس عاوزة أقول حاجة، مس جانيت مش هاتتعوض، بس أكيد الإدارة هاتجيب بديل، مش هاتسيب مكانها فاضي، المشكلة بقى إن اللي جاي هايكون كفاءة وقادر على الشغل ولا هايطلع أي كلام))

- -عاليا: ((هيبان))
- -هبة: ((عاوزين نعمل حاجة تكريم لذكراها))
- -ميادة: ((أنا لسه برضوه كنت بأفكر في حاجة زي كده))
- -ريمان: ((خلاص نتفق يا جماعة ونجيب حاجة مميزة))
 - سالي: ((تمام، وأنا معاكو في الموضوع ده))
 - منة: ((كلنا أكيد مشتركين فيه))
 - ليلة: ((شوفوا هاتعملوا ايه وقولولي))
 - -سالي: ((أوكي، ونبلغ الباقي ونشوف هايعملوا ايه))

•••••

وبالفعل اتفقت المعلمات سوياً على تصميم ألبوم صور باهظ الثمن يضم مقتطفات مختلفة ومميزة للراحلة جانيت ... وتولت ليلة جمع الصور وطبعها ..

فكرت هي في أن تستعين بستوديو (Creative) التابع لزميلهم أيمن رشوان لتنفيذ الفكرة ...

•••••

بعد مرور يومين ،،،، في بلدة ما ريفية ،،،

أسندت الصوائي المليئة بأشهى وأطيب الأطعمة على موائد خشبية عريضة موضوعة على الأرضية المفروشة بالحصر والسجاد اليدوي ، وجلس المهندس سرحان القرفصاء ، ثم ربت على فخذ الشيخ الجالس إلى جواره ، واستطرد حديثه قائلاً بحماس :

تسلم ایدك یا شیخ عبدالله ، مكنش لیه لازمة التعب ده كله

قطب الشيخ عبدالله جبينه ، ورد عليه معاتباً:

واه يا بشمهندس ، هو احنا عملنا حاجة ، ده فضلت خيرك حاجة على ما قُسم !

نظر له قائلاً بإمتنان:

يدوم العز يا رب

تسائل الشيخ عبدالله بإهتمام:

-المهم يا بشمهندس ، قولتلي رأيك ايه في الموضوع اللي كلمتك فيه ؟

رد عليه سرحان بهدوء:
-أنا معنديش مانع، المهم رأي العروسة

تابع الشيخ عبد الله قائلاً بجدية : -برضك إنت ولي أمرها ، وفي مقام أبوها

ابتسم له سرحان وهو يرد: الله يكرمك يا رب، وردة دي زي بنتي، ومعزهاش عليك

أضاف الشيخ عبدالله قائلاً بنبرة فرحة: -يباركلك يا بشمهندس، خلاص ناخد برأيها، ونشوف هاتقول ايه

هـز المهندس سرحان رأسه بإيماءة خفيفة وهو يقول: -صح كده، واللي فيه الخير يقدمه ربنا

••••••

في غرفة أخرى بالمبنى الريفي ،،،

اتسعت خدقتي وردة في صدمة كبيرة ، وإرتفع حاجبيها للأعلى بعد أن أخبرتها السيدة سوزان بمسالة تقدم أحد الشباب لخطبتها ..

شهقت بذهـول وهي تلطم على صدرها: -أني أتجوز؟ ليه؟

رمقتها سوزان بنظرات دافئة ، وردت قائلة بحنو: دي سنة الحياة يا وردة

احتجت وردة قائلة بعد أن زاد عبوس وجهها:

قاطعتها سوزان بهدوع:

-كل بنت أخرها الجواز، والشيخ عبدالله طلبك لابنه

تجهمت ملامح وجهها أكثر، وغمغمت بصدمة: _ يوه، لابنه!

تابعت سوزان قائلة بنبرة رقيقة:

-هو انسان كويس ومجتهد، وعاوز يكمل نص دينه

اعترضت وردة قائلة بإصرار: -بس أني مش عاوزة أتجوز ابنه، أني معرفوش

ردت عليها بنبرة هادئة محاولة إقناعها: __ما هو في فترة خطوبة ، وإنتي هاتعرفيه!

تمتمت وردة مع نفسها بتحسر وقد حل الضيق على تعابيرها ونظراتها:

ـيا سنة سوخة يا ولاد ، هاتجوز حد تاني غير سي إزاز ، اه يا حوستى يامه

-ها قولتی ایه یا وردة ؟

لوت فمها قائلة بإزدراء: -بندب حظي يا ستي

وضعت سوزان يدها على وجنتها ، ومسحت عليها برفق ، وتابعت بهدوء:

بصي يا وردة محدش هايغصبك على حاجة ، بس اعرفي إنه شاب كويس ومن أصل طيب ، والأهم إنه قادر يفتح بيت ويصرف عليكي ، وده صعب في الوقتي اللي احنا فيه

أدركت وردة أنه لا مفر من تلك الخطبة ، وأن أحلامها بالزواج من فرس أحلامها قد ذهبت أدراج الريح ، وربما لن يعود لها وجود أبداً .. لذا تسائلت بقلق :

طب .. طب أني لو وافقت ، هايحصل ايه بعد كده ؟

ردت عليها بإبتسامة ناعمة وهي ترمقها بنظرات مطمئنة:
-مافيش هنرتب أمور الخطوبة، وماتشليش هم، عمك
سرحان متكفل بكل حاجة تخصك

نفخت وردة بحزن وهي تتمتم بخفوت:

بقى دي أخرتها ، يا خسارتي في الجواز ، مين بعدك يا سي إزاز هايقولى فلاور، آآآه يامه !

•••••

في منزل عاليا ،،،،

رغم حالة الحزن السائدة على الجميع ، إلا أن عقل عاليا لم يتوقف للحظة عن التفكير فيما قاله رامي لها ، وإبدائه لرغبته في الإرتباط بها في أقرب وقت ..

تقلبت على جانبها على الفراش ، وحدقت أمامها في الفراغ ، وتشكل على ثغرها إبتسامة صافية .. وتنهدت بعمق وهي تتذكر مواقفهما سوياً .. منذ أول لقاء جمعهما عند بوابة المدرسة ، وإصراره على دفع أجرة السائق ، ثم رؤيته عند المطعم ، ودفعه للفاتورة ، وما تلاها من رؤيته مصادفة على الطريق ، وغيرها من المواقف المختلفة ..

تنهدت مجدداً ، وغمغت مع نفسها قائلة: - يعني هو بيحبني ؟

مطت شفتيها ، وأمسكت بخصلات شعرها لتعبث بهم ، وتابعت بنبرة حائرة :

-مممم. طب حصل امتى وازاي ؟ واحنا كل اللي كان بينا مجرد مواقف !

قطبت جبينها ، وضيقت نظراتها ، وتسائلت بقلة حيلة : -لأ . جايز اعجاب لكن حب معتقدش ، يوووه ، أنا محتارة ، طب أقول للبنات ولا أخبي عليهم ؟!

نهضت عن فراشها ، ولفت ذراعيها خلف ظهرها ، وإستأنفت قائلة:

طب هاقول لماما ولا أستنى شوية لحد ما أعرف التفاصيل، طب أنا أصلاً معرفش هاشوفه امتى تاني ؟!

منال محمد سالم

راسين في الحــلا<u>ل</u>

في مطعم ما ،،،،

انتهى النادل من وضع صحون الطعام على الطاولة ، ثم بدأ رامي في تناول قطع اللحم المشوية الخاصة به بشراهة ، وظل آياز محدقاً به في ذهول خاصة بعد أن أخبره ابن خالته بنيته للإرتباط من عاليا ..

فساله بعدم تصديق:

-إنت بتكلم جد يا رامي ؟

أوماً برأسه إيجاباً وهو يرد عليه:
حد الجد طبعاً

ساله آیاز مرة أخری باهتمام: طب امتی ده حصل ؟

هزرامي كتفيه في عدم إكتراث، وأجابه وهو يبتلع قطعة أخرى من اللحم:

مش عارف ، بس أنا دماغي مش بتبطل تفكير فيها ، عاملة زي العفريت ، بتطلعلي في كل حتة

رفع آياز حاجبه في إعجاب ، وساله بفضول: -أها ، وايه كمان ؟

مد رامي يده ليمسك بكوب الماء ، وإرتشف منه القليل ، ثم تجشأ قائلاً:

بصراحة كده أنا متعلق بيها أوي

ضيق آياز نظراته ، وسائله بجدية وهو يحك طرف ذقنه -وناوي على ايه ؟

رد عليه بإبتسامة عريضة:

-هاقرى فاتحة ونتخطب ونقرب من بعض أكتر

هز آياز رأسه متعجباً ، وتابع قائلاً بجدية : طب افرض طلعتوا مش بتحبوا بعض ، أقصد هي مش بتحبك وآآ...

قاطعه رامي قائلاً بصوت شبه حاد:

بعد الشر

بادله آیاز ابتسامة هادئة و هو یقول: عموما مبروك مقدماً

تنهد رامي بحرارة وهو يرد عليه: الله يبارك فيك

غمز له آیاز بمکر: عارف أنا كنت متوقع ده

سائله رامي بفضول: وايه اللي خلاك تقول كده ؟

أجابه بإبتسامة عادية:
-اصلك مكونتش شايف نفسك وانت بتتعامل معاها

حك رامي طرف أنفه بإصبعه ، وتابع بحرج: -هو أنا مكشوف أوي كده

ثم ضيق نظراته ، وسال ابن خالته بفضول: _طب انت معندكش حاجة كده ولا كده ؟

إرتسمت علامات الجدية على وجه آياز وهو يرد عليه بتساؤل:

قصدك ايه ؟

أجابه بإبتسامة عابثة:
-يعني مزة شاغلة بالك، واحدة بتفكر فيها
-ممم..

حرك رامي رأسه قائلاً بتسلية: -باين فيه وأنا مش واخد بالي منك!

أخذ آياز نفساً عميقاً ، وزفره ببطء ، ثم أجابه بتريث: بص ، مخبيش عليك هو مش إعجاب زيك ، بس في توافق فكري بينا

غمر له رامي مرة أخرى ، وتابع بحماس: -هي بتبدأ بكده في الأول ، وبعد كده ربنا بيسهلها

أشار له بكفه قائلاً بهدوء حذر:
ماتستعجلش الأمور، أما يحصل حاجة هاقولك

عند ستوديو (Creative) للتصوير الفوتوغرافي ،،،،

ترددت ليلة في الدخول وهي تطالع بعينين متوترتين لافتة المكان .. ولكنها حسمت أمرها بالولوج ، فهي من تولت مسائلة تجهيز الألبوم ، وهي من عليها إنهائه ..

ابتلعت ريقها بتوتر، ثم دفعت الباب بيدها، وجابت بأنظارها المكان.

كان الوضع هادئاً بالداخل .. نهض أحد الأشخاص من مقعده ، وسائلها بنبرة رسمية وهو يتجه نحوها :

اي خدمة ؟

إرتبكت ، وتوردت وجنتيها وهي تجيبه بتلعثم:

من فضلك .. أنا .. أنا كنت عاوز أقابل مستر أيمن

قاطعته بنبرة متوترة:

لأ ، هو الموضوع مش كده ، أنا عاوزة اتفق معاه على البوم معين

هـز رأسه متفهماً، وتابع بجدية: طب لحظة، هناديلك عليه من جوا

•••••

في محل ما للثياب الجاهزة ،،،،،

وضعت ريمان الهاتف على أذنها ، وعبث بيدها الأخرى بقطع من الثياب النسائية الفاخرة ، واستطردت حديثها بخفوت:

مش عارفة ، بس هو بيتعامل معايا كويس جدا

ردت عليها سالي قائلة: ____يا بنتي يمكن يكون معجب ؟!

ضغطت على شفتيها وهي تجيبها بصوت خفيض: -لا هو مقالش حاجة

تابعت سالي بصوت جاد:
- عامة خلي بالك، النوعية دي من الشخصيات لو حد بيعجبها هاتقول على طول، مش هتلف وتدور - أها.

سائلتها سالي مجدداً ب<mark>إهتمام:</mark> -بس إنتى مرتاحة معاه ؟

أجابتها ريمان بثقة: -ايوه، ظلع عكس ما كنت مفكراه -أها..

ثم تابعت قائلة بحماس:

-عارفة يا سالي في الأول قولت عليه ده تنك ، وشايف نفسه ، ومرسوم على الفاضي ، لكن طلعت ظلماه ، هو بيحب شغله ومجتهد فيه . !

ردت عليها سالي قائلة بنبرة محذرة:

ربنا يكرمك يا ريمو ، بس متحاوليش تحكي كتير في الموضوع ده قصاد أي حد طالما مافيش حاجة حصلت!

هزت رأسها متفهمة وهي تقول:

اه ما أنا عارفة، أنا بس بأفضفض معاكي في الكلام
اوكي

في ستوديو (Creative) للتصوير الفوتوغرافي ،،،،

خرج أيمن مسرعاً من الداخل ، وعلى ثغره إبتسامة سعيدة، وهتف بحماس وهو يشير بيده:

مس ليلة ، أهلا وسهلاً ، اتفضلي ، شرفتي الاستديو المتواضع بتاعي

ابتسمت له بخجل وهي ترد عليه: -ميرسي، سوري إن كنت هاعطلك وآآ...

قاطعها بعتاب زائف:

-لالالا ، متقوليش كده!

ثم أشسار بيده و هو يتابع بحماس: -اتفضلي نتكلم جوا

تنحنحت بخفوت وهي تقول:

-هنا كويس

لم تتلاشى ابتسامته العريضة و هو يردد: -اوكي اللي يريحك

إتجهت ليلة للجلوس على أقرب مقعد ، وجلس هو على المقعد المجاور لها ، ثم فركت أصابع كفها بتوتر ، وأكملت قائلة بتلعثم قليل وهي تتحاشى النظر إليه :

-بص أنا .. انا وصحابي في الكي جي قررنا نعمل ألبوم لمس جانيت

> هـز رأسه بحركة خفيفة وهو يتمتم بجدية: -تمام

> > إستأنفت حديثها بهدوع حذر:

فطبعاً اخترت شوية صور ، بس محتاجة أنفذها بطريقة مختلفة ومميزة عشان نديها إهداء لجوزها

أردف هو قائلاً بحماس:

اوكي ، وأنا معاكي في الحوار ده

تابعت هي قائلة بجدية بالغة وقد إستدارت برأسها نحوه: -احنا هنتحمل التكاليف كلها

أشار لها بكفه معترضاً ، ورد عليها بإصرار: -لالالا ، مش هانتكلم في فلوس دلوقتي ، إنتي بس قوليلي دماغك فيها ايه ، وأنا معاكي!

تشكلت إبتسامة رقيقة على وجهها وهي تقول بصوت خفيض:

۔اوکی

أخذ أيمن نفساً مطولاً ، وزفره على مهل ، وأكمل بنبرة متحمسة وهو يرمقها بنظرات ناعمة :

-عارفة يا مس ليلة ، أنا فرحان أوي إنك يوم ما فكرتي تعملي حاجة جيتي عندي

توردت وجنتيها أكثر ، وبدى الإرتباك واضحاً على محياها ، وردت عليه بخجل:

-میرسي

نهض عن المقعد ، وأشار بيده متابعاً: -تعالى معايا أوريكي شوية ألبومات تنقى منهم المناسب

هزت رأسها موافقة ، وعلقت حقيبة يدها على كتفها ، وهمست :

-اوكى

سيطرت سعادة خفية على المصور أيمن لأن ليلة أثرت التعامل معه في ذلك الموضوع الهام ، وبالتالي ستتوطد العلاقات بينهما كثيراً ، لأنهما سيتواصلان بصورة مباشرة دون حرج أو تكليف ..

••••••

على مدار الأيسام التالية ،،،

تلقى رامي خبر خطبة وردة بسعادة غامرة ، فقد كان يريد التخلص منها في أقرب وقت ، وها قد حصل ما تمناه .. وظلت الأخيرة في بلدتها الريفية لتستعد لترتيبات الخطبة .. وتدمرت آمالها تماماً في الزواج من آياز ..

لم يتأثر آياز بغيابها ، فلم يشكل وجودها فارقاً معه .. ولكن على الجانب الأخر تعمقت الصلات مع ريمان ، ونما بينهما حديثاً من نوع أخر .. حديثاً يكتشف جوانبهما الخاصة ...

عاد كل شيء إلى طبيعته في مبنى رياض الأطفال ، ومع هذا ظل هناك شيئاً ناقصاً ..

كذلك أهدت المعلمات زوج الراحلة جانيت الألبوم الذي تفنن المصور أيمن في إخراجه بصورة مميزة مما جعله يبكي فرحاً وتأثراً بما فعلوه من أجلها ، وشكر الجميع ممتناً ..

أرسلت إدارة مدارس اللافانيا في طلب معلمة موسيقى جديدة تكون على قدر من الكفاءة والخبرة بالإضافة لوجود الروح الإبتكارية وحب العمل الجماعي ، وبالفعل تم العثور على واحدة تنطبق عليها الشروط الموضوعة .. ووقعت العقد مع مديرة المدارس ..

حركت ريمان قلمها الحبر بحركة ثابتة بإصبعيها وهي تحدق في آياز بعد أن جلس الإثنين سوياً في غرفة المعلمات ، ثم سائته بإستغراب:

بتصبلي كده ليه ؟

ضيق نظراته ليطالعها بعينين شغوفتين ، ورد عليها متسائلاً

-ازاي يعنى ؟

ردت عليه بخجل وهي ترسم إبتسامة رقيقة على شفتيها: مش عارفة ، بس عينيك شكلها غريب

أجابها بخفوت آسر: ________ عن اللي جوايا

سائته هامسة: وإنت جواك ايه؟

أخد آیاز نفساً عمیقاً ، وزفره علی مهل ، ثم أجابها : حاجات كتیر

زمت ريمان شفتيها فقد إستشعرت مشاعره نحوها ، والتي عبرت عنها نظراته ، وكذلك تصرفاته معها مؤخراً ..

أعادت خصلة من شعرها للوراء ، وسائلته بفضول وقد لمعت عينيها هي الأخرى:

مممم. زي ايه ؟

قاطع حديثهما صوت رانيا المتذمر وهي تلج للغرفة:

إعتدلت ريمان في جلستها، وبدأت في جمع أشيائها الخاصة وهي تتمتم بسخط:

-أووف ، الغلسة ج<mark>ت</mark>

رمقتهما رانيا بنظرات حادة ومتفحصة لهما ، وهتفت بتبرم:

اهلاً ، إزيكم ؟

ردت عليها ريمان بإقتضاب وهي عابسة الوجه:

-هاي يا رانيا

بينما أجابها آياز بنبرة جافة:

-هالو مس رانیا

التفتت ريمان برأسها نحو آياز وسائلته بجدية وهي توميء بعينيها:

انت فاضي الوقتي ؟

رد عليها بنبرة رخيمة وهو ينظر في ساعة هاتفه المحمول :

اه ، لسه معايا وقت

نهضت عن مقعدها ، وتابعت قائلة بهدوء: -طب تعالى نروح الكانتين نشتري أكل

ابتسم لها قائلاً:

۔اوکي

حدجت رانيا ريمان بنظرات متجهمة ، وقالت بسخط: -هو إذا حضرت الملائكة ؟!

ردت عليها ريمان ببرود مستفز وهي تشير بإصبعها:
حدي راحتك يا مس رانيا، انجوي بالـ Staff (غرفة المعلمات) كله!

راقبتهما رانيا وهما ينصرفان عن الغرفة ، ثم كورت قبضة يدها في غيظ ، وأكملت بنبرة مغلولة :

-آآآآه ياني ، ياما فرساني ومش قادرة عليكي!

انشغلت معظم المعلمات في الترتيب للنشاط الترفيهي الأخير للأطفال ..

وتولت هناء بنفسها تنظيم كل شيء ..

كان النشاط عبارة عن إحضار الأباء لمشاركة صغارهم في صنع طائرة ورقية ، ثم إطلاقها في الهواء لتحلق عالياً ..

تحمس الأباء كثيراً لذلك النشاط، وحضر أغلبهم للإستمتاع مع أطفالهم. ومن لم يتمكن من الحضور منهم بسبب سفره

أو عدم حصوله على إجازة من العمل أرسل من ينوب عنه ...

تابعت هناء الجميع بنظرات مترقبة ، فقد كان شاغلها الأكبر هو التأكد من وجود الإشراف في أماكنه المحددة ، وكذلك سلامة الصغار وعدم تعرضهم للخطر

لو سمحتي!

قالها أحد الأشخاص من خلفها بصوت رجولي خشن ، فإستدارت ببطع لتراه ..

فغرت شفتيها مصدومة ، وحدقت فيه بنظرات مدهوشة ، فقد كان هو نفس الشخص الذي تشاجر معها من قبل بإسلوب وقح ، وعاملها بفظاظة ..

أفاقت سريعاً من صدمتها ، وحل العبوس على وجهها ، وردت عليه بجمود وهي تشير بإصبعها :

-افندم ؟ حضرتك لو جاي تتخانق تاني ، في إدارة تقدر تروح تشتكي هناك فيها ، لكن متكلمش معايا شخصياً بـ آ....

قاطعها الرائد محمد قائلاً بإبتسامة ودودة: -أنا مش جاى أتخانق على فكرة

نفخت قائلة بنفاذ صبر:

اومال جاي ليه ؟

رفع الرائد محمد كفه الذي يحمل وردة حمراء جميلة أمام وجهها ، ورد عليها بهدوء دون أن تختفي إبتسامته:
حاي أعتذرك عن سوء التفاهم اللي حصل بينا ، ويا ريت تقبلي دي مني!

رمشت بعينيها غير مصدقة ما حدث تواً ، وشعرت بالحرج الشديد من تصرفه الجريء هذا ، وتوردت وجنتيها بحمرة خجلة ، و

••••••

الفصل الحادي والثلاث ون:

قدم الرائد محمد وردة حمراء إلى المعلمة هناء كتعبير رمزي عن إعتذاره لتصرفه الفظ معها ، فإبتلعت هي ريقها

> ابتسم لها قائلاً بإصرار: -بس أنا مصريا مس

هزت رأسها معترضة وهي تقول بجدية: -لأ مش هاينفع حضرتك

قطب جبينه مندهشاً منها، وسالها متوجساً: ليه ؟ هو إنتي مش قابلة إعتذاري ؟!

ردت عليه بإبتسامة باهتة:

-لا خلاص ، حصل خير ، بس مالوش لازمة الكلام ده

تابعت رانیا ما یحدث من علی بعد بنظرات ثاقبة كالصقر، والتوی ثغرها بسخط جلي، ولكزت نشوی الواقفة إلى

جوارها في ساعدها ، وأردفت قائلة وهي تجز على أسنانها بغيظ:

-شايفة اللي أنا شيفاه يا نوشة ؟!

تلفتت نشوی حولها بحیرة ، وسائتها علی مضض: ایه تانی یا رانیا ؟

أومات بعينيها وهي تجيبها بنبرة مغلولة: __هناء والراجل اللي هناك

سلطت نشوى أنظارها عليهما ، وتسائلت بإيجاز: __مالهم ؟

ردت عليها بحنق وقد تحولت نظراتها للحقد: -بيديها وردة

فغرت نشـوى شفتيها مصدومة ، ورفعت حاجبيها للأعلى ، وهتفت بعدم تصديق : _____ با شيخة

غمغمت رانيا بتحسر وهي عابسة الوجه: -جتنا نيلة في حظنا الهباب ، مش بناخد غير الفقر وبس!

أدارت نشوى رأسها في اتجاه رانيا ، ورمقتها بنظرات مطولة ، ثم أشارت لها بكف يدها وهي تتابع بهدوء: عارفة يا روني إنتي لو تصفي نيتك من جوا ربنا هيكرمك إن شاء الله

دنت سالي من هناء وذلك الشاب ، وحدجته بنظرات قوية ، وتسائلت بجدية :

في مشكلة حضرتك ؟

التفت محمد ناحيتها ، ورمقها بنظرات جافة وهو يجيبها بفتور:

بأتكلم مع المس ، إنتي في حاجة ؟

ردت عليه سالي بنبرة حادة ومحذرة وهي تشير بإصبعها

-لأ حضرتك اتكلم معانا كويس معانا ، إحنا هنا آآ...

قاطعها محمد قائلاً بتنهيدة مسموعة: -بصي يا مس عشان محدش يفهمني غلط، أنا جاي أعتذر للمس دي

> هزت رأسها مرددة بإستفهام: -أها، مس هناء؟

أضاف محمد قائلاً ببرود: وبأقدملها الوردة دي بس هي مش راضية تاخدها

شعرت هناء بالخجل الشديد ، واصطبغ وجهها بحمرة شديدة ، وهتفت بتلعثم واضح : -عن اذنكم

ثم تحركت بخطى سريعة مبتعدة عنهما ، فصاح بها محمد بنبرة شبه مرتفعة :

۔استنی بس

سدت سالي عليه الطريق ، وهتفت محتجة وهي ترفع كفها في وجهه:

لو سمحت يا أستاذ ، حتى لو في خلاف ، وحضرتك اعتذرت ، اوكي احنا هنقبله ، لكن تحرج مس هناء بالشكل ده قصاد زمايلها بيبقى الوضع مش لطيف خالص

تنحنح بخشونة ، ودس يده في جيب بنطاله ، ورد عليها بحرج:

-تمام ، في دي عندك حق

ابتسمت له مجاملة وهي تقول بإيجاز: -شكراً لتفهمك

ثم تركته هي الأخرى وانصرفت في اتجاه الأطفال ...

منال محمد سالم

راسين في الحــــلال

في نهاية اليوم ، كانت الناظرة إعتماد تقوم بجولة سريعة داخل مبنى رياض الأطفال مع المعلمة الجديدة لمادة الموسيقى _ ليندا _ وهي من أصول كندية .

تحمست ليندا كثيراً لبدء العمل والتعرف على فريق العمل، وأبدت الناظرة سعادتها بإستعدادها للتحديات المقبلة .. وخاصة أنها تمتاز بالروح المرحة ، وبالشخصية المثيرة للإعجاب ..

تناقشت الاثنتين على عجالة في خطة العمل القادمة خلال الأيام المقبلة .. ووضعت كلتاهما خطوطاً عريضة للبدء منذ الصباح الباكر

وبالفعل اجتمع الجميع في غرفة المعلمات للترحيب بها .. استطردت الناظرة إعتماد حديثها قائلة بهدوء جدي :

النهاردة معانا مس ليندا مكان مس جانيت ، وهي هاتكمل معانا بقية السنة !

ثم استدارت برأسها نحوها ، وتابعت قائلة بإبتسامة صغيرة

-Welcome on board Miss Linda (مرحباً بك معنا مس ليندا)

رسمت ليندا ابتسامة مرحة على ثغرها وهي تقول:
- Thanks

تركتها الناظرة لتتعرف بنفسها على الأخرين ، وعادت لتمارس أعمالها الأخرى ..

أردفت ميادة قائلة بنبرة عادية : -هالو ، how are you (كيف حالك ؟)

هتفت هناء مصدومة وهي تردد بإندهاش:

واو، مصري، وبتكلمي عربي

أكيد

قالتها ليندا وهي تحرك كتفيها بدلال

أردفت سالي قائلة بإبتسامة متسلية:

-بصي انتي هاتتبسطي معانا ، احنا هنا بنشوف العجب ، ومش عاوزين نجيبلك احباط من الأول ، بس هتتفاجئي كل يوم بحاجة ممكن تشلك !

ردت عليها لينداً بمزاح:
ممممم، لأ واضح إني هاتجلط مش هاتفاجيء

هتفت منة بنبرة متحمسة: -اوه، هاتنجلطي، ده انتي مصرية وش يا ليندا!

هــزت رأسها بحركة خفيفة وهي ترد قائلة: طبعاً، ويا ريت تنادوني لولو، بلاش ليندا!

> ردت عليها منة مبتسمة: -أوكي، زي ما تحبي

ولجت سسارة إلى داخل غرفة المعلمات وهتفت بحماس وهي تشير بذراعها:

احنا عندنا أجانب!

ردت عليها سالي بإبتسامة واسعة:
-لأ طلعت أوت المرادي ، هي مصرية

تسائلت منة بإهتمام وهي توجه حديثها لليندا: -هاتبقي ناشونال ولا إنترناشونال ؟

ردت عليها سارة بثقة وهي تلف ذراعها حول كتف منة: - أكيد انترناشونال، جنسية بقى وحركات

هزت ليندا كتفيها في حيرة ، وأجابت بهدوء:
مش عارفة لسه ، بس أنا هادي لكله في الكي جي
اكيد

أضافت سالى قائلة بجدية:

-يا ريت تبقي ناشونال لأحسن بعيد عنك اللي بيلبس في الانتر بتجيلوه اللعنة

قطبت ليندا جبينها عقب العبارة الأخيرة ،ورددت بإستغراب:

لعنة ؟!!!

لوت منة شفتيها قليلاً، ثم دنت من ليندا، وهمست لها: -ايوه، لعنة الانتر دي معروفة!

ضيقت ليندا عينيها أكثر ، وتمتمت بتعجب: مش فاهمة حاجة

تابعت سالي قائلة بهدوع جساد وهي تشير بكف يدها:
-بصي يا لولو في حفلة السنة اللي فاتت الستارة وقعت على
الأطفال، والسنة اللي قبلها النور قطع في نص الحفلة،
ولما رجع حصل ماس كهربي

شهقت ليندا مصدومة:

_اوف

إرتسم على ثغر سالي ابتسامة متسلية وهي تستأنف حديثها:

لأده في خبايا كتير، بس هانقولك عليها بالتفصيل

> ردت عليها سلالي بثقة: طبعاً ، ده الكي جي!

فى غرفة الوسائط المتعددة ،،،،

دقت ليلة باب الغرفة بخفة قبل أن تلج للداخل ، وبحثت بعينيها عن أيمن فوجدته منكباً على حاسوبه الشخصي ..

تنحنحت بخفوت ، ثم همست متسائلة : __ممكن ادخل ؟

أشار لها بكفه وهو يجيبها بجدية:

اه طبعاً

ابتلعت ريقها بحرج ، وتسائلت بحياء :
- مشغول ، لو هاعطلك أجي وقت تاني ؟
- لأ ، أنا قربت أخلص
- أوكي

تابع قائلاً بجدية وهو يشير على مقعد شاغر: -اتفضلي

ابتسمت له مجاملة ، وردت قائلة وهي تجلس عليه: _ ثانكس

عضت على شفتها السفلى بتوتر ، ومدت يدها لتخرج من حقيبتها كاميرا صغيرة ، وأكملت بخفوت :

-أنا مش هاخد من وقتك كتير

ابتسم لها وهو يطالعها بنظرات متأملة طويلة ، ثم أجابها بصوت آجش:

براحتك

تلمست هي عدسة الكاميرا، وأردفت قائلة بنبرة شبه مرتبكة:

-هو الكاميرا كان فيها مشكلة وآآ...

وضع أيمن يده على كفها ، فإرتجفت من لمسته ، وتوردت وجنتيها إلى حد ما ، وقاطعها قائلاً بجدية واضحة في نبرته ، وتعابير وجهها :

ليلة ، ينفع أكلمك في حاجة كده بعيدة عن الشغل

سحبت يدها من أسفل كفه ، ورمشت بقلق وهي تساله بخجل:

-خیر

برزت أسنانه من خلف إبتسامته وهو يجيبها بنبرة مطمئنة:

-إن شاء الله خير ، متقلقيش !

أخفضت عينيها ، وفرك أصابع كفها بحركة شبه عصبية ، بينما أخذ هو نفساً عميقاً ، وأخرجه من صدره على مهل ، وأكمل بهدوء :

ـشوفي يا ستي ، أنا مش بأعرف ألف ولا أدور لما أكون عاوز حاجة بأعملها على طول

سألته بتوتر وهي تتحاشى النظر نحوه: ما وبعدين

إستأنف حديثه بصوت جاد ورزين:
من غير مقدمات كده، أنا مرتاح معاكي

بدت متوترة للغاية من كلماته ، وتلون وجهها بالكامل بحمرة ظاهرة ..

تلعثمت وهي تحاول الرد عليه:

ـهـآآ. آآ. انت آآ...

قاطعها بنبرة أكثر جدية:

مش عاوزك تفهميني غلط، بس أنا بأفكر جدياً في الارتباط بيكى، فإيه رأيك ؟

إرتبكت كثيراً ، وسيطر عليها حالة من الحرج ، فعلقت حقيبتها على كتفها ، ونهضت فجاة من على مقعدها ، ثم هتفت بصوت متقطع :

انا ... آآ.. عن اذنك

أسرع في خطواته ليقف قبالتها، ثم سد عليها الطريق، وسالها بتلهف:

استنی بس ، رایحة فین ؟

ردت عليه بحرج وقد تحول لون بشرتها لثمرة الطماطم: ماهو اصل آآ...

استشعر خجلها منه، فلم يضغط عليها، وقاطعها للمرة الأخيرة بهدوع:

بصي خدي وقتك في التفكير ، وردي عليا ، لكن عاوز تتأكدي إني جاد في كلامي

هزت رأسها موافقة وهي تتنحنح بصوت شبه متحشرج: - احم آآ.. أوكي، عن اذنك!

سالها بتسلية وهو يغمز لها: طب والكاميرا ؟

ردت عليه بإرتباك:

-هـه .. آآ<mark>.. بعدین !</mark>

······

انشغل عقل ليلة بالتفكير في الإرتباط بأيمن وخاصة بعد مصارحة الأخير لها برغبته الجادة في هذا ..

لاحظت رفيقاتها شرودها أثناء عودتهن إلى منازلهن في سيارة ريمان ، وتسائلت هي بفضول وهي تدير عجلة المقود:

-الجميل سرحان في ايه ؟

انتبهت إلى صوتها ، وأسبلت عينيها نحوها ، وردت بخفوت :

ـهــه

لكزتها سلام في كتفها بخفة ، وهمست لها بمكر: _ده انتي مش معانا من الصبح يا بنتي

سألتها عاليا بجدية وقد أدارت رأسها ناحيتها: في حاجة مضيقاكي ؟

هزت رأسها نافية وهي تجيبهن: -لأبس..آآ

هتفت سارة قائلة بمزاح وهي تسحب حجابها للخلف قليلاً:

ـشكلك متغير ، اوعي تكوني بتحبي

ردت عليها سالى مستنكرة:

هو احنا أصلاً بتوع حب وغرام ، يا بنتي احنا خلقنا للعمل والعبادة

ضحكت الفتيات على دعابة سالي الأخيرة ، وتشجعت ليلة لقول:

-هو الموضوع قريب من اللي بتقوله سارة

ساد صمت مريب داخل السيارة لعدة ثوان، وتسائلت بعدها ريمان بذهول واضح على تعابير وجهها:

ایه ده بجد ؟

هزت رأسها بإيماءة خفيفة ، وأجابتها بإبتسامة خجلة : ايوه

سألتها سارة بنفاذ صبر: _قولى يا بنتى فى ايه ؟

عضت على شفتها السفلى ، وأطرقت رأسها للأسفل ، ثم أجابتها بخفوت:

ايمن بيفكر يرتبط بيا

سألتها عاليا بجدية وهي قاطبة جبينها:

هتفت سالي بنزق : -اوعي يكون المصور اياه

> ردت عليهن بهدوء: -اه، هو

شهقت سالي بإعجاب: -واو يا ولد!

هتفت سارة بحماس وهي تطالع ليلة بنظرات سعيدة: - لالالا .. متاخديناش في دوكة احنا عاوزين نعرف التفاصيل

أضافت عاليا قائلة بصوت شبه مرتفع:
طب قبل ما تحققوا مع ليلة، أنا عندي ليكو خبر

سالتها ريمان بإهتمام:
-ايه؟
وأضافت سالي بهدوع:
-في ايه يا مزة؟

ردت قائلة بتنهيدة مطولة:
-أنا هيتقرى فاتحتي الجمعة الجاية

شهقت ريمان مصدومة وقد تشكل على وجهها علامات الفرحة:

بجد یا عالیا!

هتفت سارة بنبرة متحمسة وهي تشير بكف يدها: -ايه المفاجأة الجامدة دى!

عبست سالي قليلاً بوجهها ، ورددت متسائلة بحزن مصطنع :

-انتي بتخبي عليا ؟

ردت عليها عاليا مبررة:

-لا والله ، بس الموضوع حصل بسرعة

أضافت سارة بنبرة مازحة وهي تلوح بذراعها في الهواء :

احنا محتاجين نبخر شلتنا لأن الخطوبات عندنا هاتكون بالجملة

منال محمد سالم

وافقتها عاليا الرأي وهي تقول بمرح:

تنحنحت سارة بصوت مرتفع ، وتشدقت قائلة : طب هاقولك أنا كمان على موقف حصل معايا ، وأنا شاكة ان فيه إن ! وأنتو عارفيني لما بأشك في حاجة

> سائتها سالي بإهتمام: ایه هو یا شارلوك هولمز؟

ردت وهي تجوب بنظراتها أوجه رفيقاتها: -عارفين مس حنان

> هتفت عالیا بإختصار: ایوه

بينما تسائلت ريمان بجدية وهي تضغط على بوق السيارة: مالها ؟

أخفضت نبرة صوتها ، وثبتت نظراتها وهي تجيبهن : مشكلها كده بيدبر إنها تخطبني لأخوها

شهقت عاليا وهي تسالها بعدم تصديق: -بتهزري ، مس حنان ؟!

أجابتها سارة بثقة: -لأ والله بأتكلم جد

تابعت سالي قائلة وهي تغمز بعينها: -معدتش ناقص إلا ريمان

> هتفت ریمان بإبتسامة مهذبة: _أنا ؟

أومات سالي برأسها بهدوء ، وهي تجيبها:

وضعت عاليا يدها على كتف ريمان ، ورفعت حاجبها للأعلى ، ورمقتها بنظرات ذات مغزى ، ثم سائلتها بمكر:
-ها يا عم ، الأخبار معاك ايه مع إن احنا فاهمين كل حاجة ؟!!

ردت عليها بنبرة متريثة:

صاحت سارة بصوت مرتفع وهي ترفع كفيها للأعلى: حربنا يكرمنا كلنا ويفرح قلوبنا

ردت علیها بقیتهن: -یا رب

••••••••••••

في اليوم التالي ،،، في مسرح مدارس اللافانيا ،،،،

استخدمت رانيا عدة أوراق مطوية لتحركها بحركة ثابتة لترطب على وجهها الذي تنبعث منه حرارة شديدة بقليل من الهواء المصطنع ..

نفخت من الضيق وهي تتابع إحدى التدريبات المملة لأحد العروض الخاصة بالمراحل العليا.

غمغمت مع نفسها بإنزعاج:

طب أنا ماليش لازمة في الليلة دي كلها ، مقعدني هنا ليه كل المدة دي

تلفتت حولها ، وراقبت الجالسين بنظرات دقيقة ، ثم عاودت النظر إلى خشبة المسرح ..

مس رانيا ، تعالي من فضلك

قالتها إحدى المعلمات بصوت مرتفع وهي تلوح بذراعها

ردت عليها الأخيرة قائلة: -جاية أهوو

نهضت عن مقعدها ، وتحركت للأمام ولكنها لم تنتبه للمطفأة المسنودة بجوار درجات المسرح ، فتعثرت بها ، وإنزلقت على وجهها كالخرقاء ..

ضحك عليها الجميع ، فشعرت بالضيق الممزوج بالغضب ، وإستندت على مرفقيها لترفع جسدها عن الأرضية ..

ردت عليه بنبرة محتقنة:

سألها بإهتمام: حرجلك كويسة ؟ عاوزة مساعدة مني طيب ؟

تنحنح بخفوت وهو يتابع بنبرته الرخيمة:

الف سلامة يا مس!

رفعت بصرها للأعلى لتنظر نحوه ، فوجدته شاباً ذو بشرة سمراء ، ذقنه حليقه ، وإبتسامته بشوشة .

تنهدت بضيق ، وتمتمت مع نفسها بتذمر:

-يا ربي ، ويوم ما يجي حد يساعدني يكون أفريقي !!!

صاحت دينا بنبرة مرتفعة:

-مستر عبد الرحمن ، ممكن تساعدني في تعليق اللوحة دي على الستارة

أجابها بإبتسامة مشرقة:

حاضر

فركت رانيا طرف ذقنها بإصبعيها بعد أن اعتدلت في وقفتها ، وحدثت نفسها بفضول:

حتى بتاعة الأرت طلعت عارفاك يا أفريقي!

لاحقاً انضمت إليهم المعلمة ليندا ، وهتفت بمرح وهي تصعد درجات المسرح:

-هاي ، إيه الأخبار ؟

رحبت بها دينا ، وقبلتها من وجنتيها ، وردت عليها مبتسمة

ـتمام ، انتي جاية هذا ليه ؟ عندك بروفة ؟!

أجابتها بإبتسامة لطيفة وهي تطالع المسرح بعينين مشرقتين:

ايوه ، المفروض في choir (كورال موسيقي) هادربه المعاكى المعاكى

في نفس التوقيت ، انتهى الأستاذ عبد الرحمن من تثبيت إحدى اللوحات البلاستيكية على الخلفية السوداء الخاصة بالستارة ، فهبط مرة واحدة من على السلم الخشبي ولكنه لم ينتبه لتأرجحه ، فمال بشدة ، وسقط كلياً على الأرضية ، وارتطم طرف بمقعد موضوع بجواره فتحول الأخير إلى قذيفة أصابت المعلمة ليندا في ساقيها ، فصرخت بفزع ، ووقعت مصدومة ..

أسرع الجميع نحوها ليطمئنوا عليها ، ولكنها أصيبت في ركبتها ، فتأوهت بنبرة شبه متشنجة وهي ترد:
مش قادرة ، آآه ، دي أكيد مقصودة

جثى عبد الرحمن على ركبته أمامها، وتأسف قائلاً بتوجس : : -أنا أسف يا مس ، والله ما خدت بالي إن السلم مش متثبت كويس

همست ليندا لنفسها بخوف وهي تتلمس ركبتها: دي لعنة الانتر

سائها بقلق وهو يحاول فحص إصابتها بعينيه: - بتقولي ايه ؟

سألتها دينا بتلهف وهي تمسح على ظهرها برفق:

مس لولو انتي كويسة ؟

صرخت ليندا بصوت متآلم وهي تحاول تحريك ركبتها:

-آآآه ، ساعدوني

أردف عبد الرحمن قائلاً بجدية:

متحركيهاش يا مس ، اسندي عليا ، وأنا موجود أومات برأسها بإيماءة خفيفة ، وضغطت على شفتيها متوجعة ، ثم مرر هو ذراعه أسفل ركبتيها ، وطوق بالأخر خصرها ، ثم حملها بحذر عن الأرضية الخشبية ، وتوجه بها نحو الكواليس ...

جحظت رانيا بعينيها وهي تتابع بذه ول عجيب ما حدث أمامها ، وإنفرجت شفتيها للأسفل في صدمة واضحة حتى على تعابير وجهها ، وهتفت بتذمر وهي تركل بساقها الأرض:

لأ كده كتير، يعني أنا إتأمرت على الأفريقي واتبطرت عليه ، قام شال الكندية ومشى، يا ميلة بختك يا رانيا، هتشال امتى يا ناس ؟

وضعت هي يدها على رأسها ، وضغطت عليها قليلاً ، وتابعت بخيبة أمل:

مش هانولها باین غیر وأنا متشالة على الخشبة

••••••

الفصل الثاني والثلاثون (الأخير):

قرر عدد من أولياء أمور مرحلة البيبي كلاس التوجه إلى ناظرة الرياض لتقديم رسالة شكر وعرفان بالجميل إلى المعلم آياز الذي خيب كل ظنونهم السيئة عنه ، وفاق توقعاتهم ، وأحدث فارقاً واضحاً مع صغارهم

لم تتفاجيء الناظرة إعتماد من ردة فعلهم ، فقد توقعت أن يبذل هو قصاري جهده لفعل المستحيل لإثبات مبدأه وتحقسق هدف رسالته ، وبالفعل نجح في هذا ..

استطرد أحد الأباع حديثه قائلاً بإمتنان:

احنا ك Parents (أولياء أماور)، حابين نشكر الإدارة ومستر آياز على تعبه مع الأولاد

أضافت سيدة ما قائلة بحماسة : -أنا مكونتش مصدقة ان بنتي هاتتعلق بيه أوي

بينما أكمل أخر قائلاً بإبتسامة ودودة: -بصراحة طلع ممتاز

أشار أحد أولياء الأمور للبقية بكف يده ليسود الصمت بينهم ، وتابع هو الحديث بنبرة أكثر جدية : احنا عاوزين نعتذره عن آآ...

قاطعتهم الناظرة إعتماد وهي ترسم على ثغرها إبتسامة هادئة وبنبرة رسمية:

مافيش داعي ، هو قام بواجبه مع الأطفال

هتفت سيدة أخرى قائلة برجاء:
-أرجوكي يا مس اعتماد بلغيه شكرنا، وثقتنا فيه

أومات الأخيرة برأسها إيجاباً ، وردت عليها بهدوء:

۔اوکي

انتبهت ريمان للحوار الدائر في الإستقبال ، وشعرت بالفخر من حديثهم عن آياز .. وظهرت علامات الفرحة واضحة على قسمات وجهها ..

لقد تمكن من تحقيق هدفه ، وأثبت مقدرته على تعليم الصغار دون فرق بينه وبين أي معلمة ..

قادتها ساقيها إلى قاعته الدراسية ، وتحركت بخطوات أقرب للركض وهي تتجه نحوه ، ثم هتفت بتلهف وهي تحاول التقاط أنفاسها:

-آياز ، مش هاتصدق اللي بيحصل برا

سائها بإهتمام وهو مسلط أنظاره عليها: في ايه ؟

أجابته بحماسة وهي تشير بكلا كفيها: -الـ Parents (أولياء الأمور) بيشكروا فيك جامد

رفع حاجبه للأعلى ، وتسائل بعدم تصديق: - Really (بجد) ؟

هزت رأسها عدة مرات وهي تجيبه: -ييس

أخذت ريمان نفساً عميقاً ، وزفرته على مهل ، ثم تابعت بسعادة :

انا فرحانة أوي عثبانك

مط شفتيه قليلاً ، وضيق عينيه وهو ينظر نحوها ، ثم وضع يديه في جيب بنطاله ، وسائلها بمكر :

بجد ؟ طب ليه ؟

إرتبكت هي من نظراته العميقة ، وظهرت حمرة خفيفة على وجنتيها ، وتلعثمت وهي تحاول الرد عليه:

احم .. آآ. يعني احنا زمايل ، وأكيد نجاحك هايكون مشرف للـ Staff (فريق العمل) كله

زاد خجلها وإضطرابها .. وردت عليه بخفوت وهي تعيد وضع خصلات شعرها خلف أذنها :

-آآ. ماتحرجنیش بلیز

أخرج يده من جيبه ، وأشار بإصبعه نحو قلبها ، وتابع بنبرة رخيمة :

-اوكي ، بس أنا متأكد من اللي هنا

أسبلت عينيها ، وإبتسمت له إبتسامة خجلة .. بينما ظل هو محدقاً بها بنظرات مختلفة .. ولكنها كانت مرآة لما في صدره وفؤاده نحوها ...

•••••••••••

في المكتبة الملحقة بمبنى الرياض ،،،

أمسكت رانيا بقصة مصورة للأطفال ـ ذات حجم كبير ـ وفتحتها على أخرها ، وبدأت تسرد ما بها من أحداث ..

وما إن إنتهت حتى سألت الصغار بجدية:

ـها استفدنا ايه يا حلوين من القصة ؟

لوت رانیا ثغرها مستنکرة ، وهتفت مصححة : _اسمها حلوی !

اعترض الصغير آدم قائلاً بإصرار: -لأيا مس، انتى بتقوليها غلط

بررت له قائلة ب<mark>حذر:</mark>

يا حبيبي ، دي بالانجليش ، لكن باللغة العربية حلوى

نهض أحد الصغار عن مقعده ، ووقف قبالتها ، وأردف قائلاً ببراءة :

-عارفة يا مس احنا شوفنا ديناصور هنا

هز الصغیر آدم رأسه نافیاً ، وأكمل قائلاً بهدوء : -لا هو مش دیناصور یا سیف ، ده Crocodile (تمساح)

ابتسمت لهما رانيا بسخرية ، وردت عليهما بثقة: -تمساح ، لأ إنت غلطان مافيش تماسيح في الكي جي!

صاح الصغير سيف قائلاً بعبوس: -والله شوفته يا مس رانيا!

ثم إستدار برأسه للخلف ، وتابع ببراءة: وكان ماشي من هنا وبيهز ديله

عقدت رانيا مابين حاجبيها في إندهاش ، ورددت بعدم فهم

بیهز دیله ؟!!!

أشسار لها بذراعه وهو يكمل بثقة: -اه، وطلع على الحيطة

جحظت بعينيها مصدومة ، ورددت بتلعثم وقد بدى الشحوب على وجهها:

حيطة .. ده مش .. مش تمساح ده آآ...

صاح الصغير سيف بحماس وهو يقفز في مكانه:

ـبس أنا عرفته ، هو Iguana (سحلية) ، أهوو هناك يا
مس

اتسعت مقلتي رانيا أكثر في رعب ، وركضت كالمجنونة خارج المكتبة وهي تصرخ بهلع:

يا مسامي ، ده .. ده طلع برص ! عساااا ، الحقوني !! تعالت ضحكات الصغار على تصرفها الأخرق .. وتدخلت احدى العاملات للتصرف فوراً ، وإبعاد الأطفال ، والتخلص من ذلك الكائن الدخيل ...

••••••

لاحقاً عرف الجميع بما فعلته رانيا خلال حصتها ، فضحكوا على حماقتها ..

أرادت سارة أن تنشر ما حدث في منشور على الفيس بوك ، ولكن حذرتها سالى قائلة:

۔اوعي تعملي كده

سائتها سارة بجدية: ليه يعنى ؟

أجابتها سالي بمزاح:

-يا بنتي البوست بعد شوية هيتاخد سكرين شوت ، ويتبعت لجهات سيادية عليا ، وشوية وهنلاقيه اختفى في ظروف غامضة!

وضعت كفها على طرف ذقنها ، وهتفت بصدمة : _ يا لهوي

أكملت سالي قائلة بإبتسامة متسلية : وإنتي هتتحطي في الـ Black List (القائمة السوداء)

ردت عليها سارة موافقة:

-أووف، وأنا مش ناقصة -بالظبط، بلاش تكوني من المغضوب عليهم -على رأيك

•••••

بعد برهـة، ولجت السكرتيرة أية إلى داخل غرفة المعلمات، وأردفت قائلة بصوت رقيق:

بنات ، مس إعتماد عاوزة حد للإشراف في حفلة الناشونال بالليل

ردت عليها هبة بفتور: -لأ، أنا مش فاضية عندي مشاوير كتير

واعترضت ميادة هي الأخرى بجدية: -ولا أنا

أشارت لهما أية بكفها وهي تتابع بنبرتها الرقيقة: -بصوا، اختاروا أي اتنين

تسائلت سارة بإهتمام:

-هو مس لولو معاهم ؟

أجابتها أية قائلة:

01_

أضافت سالي بهدوء:

دي يا عيني من ساعة اللي حصلها وهي متعقدة

ضحكت سارة وهي تقول بمرح: ايوه لعنة الإنتر! عشان تصدق

هتفت هبة قائلة بجدية بالغة:

-بصي أنا مش هاجي المدرسة بالليل لو دفعولي مليون جنية

سألتها سلام بفضول: ليه يا بوب؟

أجابتها هبة بصوت جاد وهي ترفع حاجبها للأعلى:

ايه يا بنتي هو انتي ماسمعتيش عن العفاريت اللي هنا

رمشت سارة بعينيها وهي تردد بقلق: __عفاريت

ثم إزدردت ريقها وتسائلت بتوتر: -بتكلمي جد ولا .. ولا ده هزار ؟

ردت عليها سالى تلك المرة وهي تتنهد بصوت مسموع: -ايوه ، ده معروف من سنين ، المدرسة مسكونة بالليل!

هزت سارة رأسها مستنكرة: -استحالة، ده مش حقیقی

تابعت هبة قائلة بنبرة شبه خافتة:

-فاكرة يا سالي لما ناني ناصرة جت المبنى الصبح ، ولاقت المكاتب كلها عليها أثار رجلين كبيرة ، حتى جوا مكتب مس إعتماد اللى محدش معاه مفتاحه إلا هي !

بينما أضافت سالى بهدوء حذر:

-أيوه ، والأبواب اللي بتتفتح وتتقفل لوحدها من غير ما حد يقرب منها

ردت عليها هبة بنبرة شبه منزعجة:

وأكملت سالي بنبرة غامضة: ده غير الصوت اياه

إستأنفت هبة حديثها وهي تشير بيدها:
-اسألي حتى بتوع الأمن وهما يقولولك، طول الليل مشغلين قرآن

حركت سارة رأسها معترضة ، وصاحت محتجة : - لألألأ .. مش عاوزة أسال حد

سألت أية مجدداً بإرهاق: -طب مين هايروح ؟

ردت سلام بإبتسامة عابثة:
- أقولك أنا ، حطى البت رانيا ومعاها نشوى

نظرت لها سالي بنظرات ذات مغزى ، وهتفت لها: ده انتي بتموتي فيهم!

> ضحکت سارة وهي تضيف بتسلية: خلي قلبهم يجمد شوية

وبالفعل تم تكليف رانيا ونشوى بحضور الحفل المسائي والإشراف عليه ، وإنضمت إليهما عاليا بعدما اعتذرت معلمة أخرى في قسم اللغات ...

••••••

كما تم الإرسال في طلب المعلمة منة للحضور إلى مكتب السكرتارية حتى يتم التنسيق معها لكونها عضواً في الإشراف على رحلة المدارس إلى تركيا ..

استلمت هي الأوراق الرسمية ، وكذلك خطاب التكليف ، وبدى على محياها ابتسامة جلية ، وتمتمت مع نفسها بسعادة :

اخيراً ، هاغير جو وأسافر ، ياه ، أد أيه أنا محتاجة التغيير ده !

دست الأوراق في حقيبة يدها ، وتابعت قائلة بجدية : -محتاجة أشوف اللي ناقصني وأجهز حاجتي قبل ما أسافر!

في المساع ،،،

ابتلعت رانيا ريقها بتوتر واضح وهي تصعد على الدرجات المؤدية للطابق الأخير في مبنى المدارس الرئيسي .. كان الجو هادئاً للغاية .. والإضاءة خافتة .. تنفتت حولها بنظرات مذعورة ، وهمست لنفسها بخوف :

-استر يا رب ، ده أنا هاموت في جلدي ، عقلي كان فين عشان اطلع هنا لوحدي

تحركت بحذر في الرواق .. وتابع حديث نفسها بإرتعاد:

ثم هبت في مكانها مذعـورة حينما استمعت إلى صوت صفق باب ما بقوة ، وكتمت صرختها بصعوبة ..

ازدردت ريقها مرة أخرى ، وشعرت بإرتجافة شديدة تجتاح أطرافها ..

هزت رأسها مستنكرة ، وأردفت قائلة بإصرار:

-أنا ايه اللي خلاني أوافق اجي هنا لوحدي ، ما كنت نزلت الحمام اللي في الأرضى وخلاص

صرخت تلك المرة بهلع حينما شعرت بقبضة يد توضع على كتفها ، فصاحت بها عاليا بإندهاش :

-اهدي يا رانيا ، في ايه ؟

هدرت رانيا بفرع وهي تهب في مكانها:

عفريت!

نهرتها عاليا قائلة بحدة: ده أنا يا مجنونة

تنفست رانيا الصعداء ، ووضعت يدها على قلبها وهي تقول بصوت لاهث :

يا لهوي ، قطعتي خلفي!

رمقتها عاليا بنظرات سخط، وتساءلت بتهكم: -ايه جو الرعب اللي انتي عملاه ؟!

ردت عليها بنبرة مرتبكة:

بررت لها عاليا قائلة: -أنا جيت وراكي أشوفك رايحة فين

-تعالي ، ده هو هناك -طيب

ثم سارت الاثنتين سوياً في إتجاه المرحاض ، وأصرت رانيا على بقاء عاليا معها حتى تنتهي مما تفعله ، وبعدها تحركت كلتاهما عائدتين إلى المسرح ...

•••••

في فيلا سرحان عليوه ،،،

فاتح رامي والديه في مسائلة خطبته من عاليا _ زميلة آياز في العمل _ ولم يبد أحدهما إعتراضه على رغبته ، فقد كان واضحاً عليه مدى تعلقه بها ، بالإضافة إلى حماسة والدته السيدة سوزان في تزويجه قريباً .

استأنف المهندس سرحان حديثه قائلاً بهدوء: -أهم حاجة تكون البنت كويسة، ومن أصل طيب!

رد عليه رامي بإبتسامة واثقة: -اطمن يا بابا، محترمة وأخلاق وحاجة تتشرف بيها

ربت والده على ظهره ، وتابع بهدوء:

أضافت والدته قائلة:

-ربنا يكرمك يا رامي ، وتكون بنت الحلال اللي تستاهلك

احتضن رامي والدته ، وانحنى ليقبل كف يدها وهو يقول بنبرة ممتنة:

حبیبتی یا <mark>ماما</mark>

ثم اعتدل في وقفته ، وتابع بجدية :

-أنا هحاول أظبط ميعاد نتعرف على أهلها ، وبعدها إن شاء
الله نقرى الفاتحة

أوماً والده برأسه موافقاً:

تنهد رامي بإرتياح ، واتجه مسرعاً إلى غرفته ليبلغ آياز بقرار والديه المبهج وقلبه يرقص طرباً من السعادة

......

في اليوم التالي ،،، في مبنى الرياض ،،،

اجتمعت المعلمات حول دفتر توقيع الحضور والإنصراف ، وتبادلن المزاح سوياً ..

ولج آياز إلى داخل الإستقبال، وبحث بعينيه سريعاً عن عاليا ليخبرها بطلب رامي منه ..

وبالفعل وجدها بصحبة سارة وسالي ، فدنا منهن ، وتنحنح بخفوت وهو يقول:

صباح الخير

التفتت المعلمات اليه ، ورددن التحية برقة ، فتابع قائلاً بهدوء:

ممكن أتكلم معاكي على جنب يا مس عاليا

اه اتفضل

قالتها وهي تتحرك معه للخلف ..

حك هو طرف ذقنه بإصبعه ، وإستأنف حديثه بنبرة جادة : __هو الموضوع يخصك إنتي وآآ.. ورامي ابن خالتي

توردت وجنتيها قليلاً ، ونظرت إليه وهي ترسم على ثغرها إبتسامة رقيقة .. وسائته بهمس :

-هو .. هو آآ.**.**

قاطعها قائلاً بثبات:

ـشوفي يا مس عاليا هو عاوز رقم تليفونك عشان يظبط معاكى معاد للخطوبة

إندهشت من عبارته الأخيرة ، وهمست متوترة وقد اكتسى وجهها بحمرة كبيرة:

-آآ. خطوبة

ابتسم لها وهو يسالها بخفوت:

ايوه ، في مانع عندك أخده منك وأديهوله ؟!

تنحنحت قائلة بخجل:

-احم. لأ!

هـز رأسـه بحركة خفيفة وهو يقول:
-ومبروك مقدماً

بدت مرتبكة ومتحمسة في آن واحد .. واعتلى ثغرها ابتسامة عريضة وهي تقول بحرج : ميرسي .. آآ.. قصدي الله يبارك فيك

اقتربت منهما ريمان ، وتسائلت بإهتمام: -خيريا جماعة في حاجة ؟

رد عليها آياز بإبتسامة الدبلوماسية: حير إن شاء الله

رفعت حاجبها للأعلى ، ورمقته بنظرات مطولة وهي تردد: _ _ واضح كده إن الموضوع فيه آآ...

قاطعتها عاليا بقلق جاد:

غمزت لها ريمان وهي تقول بعتاب زائف: -اوكي بتهربي مني ، هاعرف برضوه

ثم تحركت مع آياز نحو قاعتهما الدراسية ، وسالته: -هو في ايه ؟

رد علیها بهدوء:
-صاحبتك هاتتخطب قریب

سائته بفضول أكبر وهي تطالعه بنظراتها: -بجد، وإنت عرفت منين ؟

أجابها بنبرة شبه مغترة: -من ابن خالتي! إنتي ناسية ولا ايه؟

عضت على شفتها السفلى ، وحكت فروة رأسها بكفها لتنفض خصلات شعرها ، وتابعت : - أها ، صح ، مخدتش بالي ، مبروك ليهم

رد علبها آياز مبتسماً: -الله يبارك فيكي، وآآ... وعقبالك!

أسبلت عينيها وهي توليه ظهرها: -إن شاء الله، هاروح أشوف الكلاس بتاعي

حرك رأسه موافقاً إياها ، وتابع بهدوء: -أوكي ، وهنتكلم تاني -شور

في معرض ا<mark>لسيارات ،،،</mark>

بای!

حصل رامي على رقم عاليا من آياز ، وترقبت هي بشغف كبير مكالمته لها .. ولم يختلف حاله عنها كثيراً .. ظل ينتظر اللحظة المناسبة والتي تتوافق مع وقت فراغها حتى يهاتفها ..

وبالفعل أتاها إتصاله المنتظر..

أجابت عليه بنبرة ناعمة ب: - ألو

رد عليها بحماس وهو يعتدل في جلسته على المقعد: - أحلى ألو سمعتها في حياتي

همست له بخجل:

ميرسي

سالها مازحاً وهو يطرق بأصابعه على سطح مكتبه:

عاتبته قائلة بجدية:

برضوه أبلة

رد عليها بحماسة واضحة في نبرته: _ _ طبعاً ، أجمل وأحلى أبلة في الدنيا

سائته بهدوء مصطنع: -إنت كنت عاوزني في ايه ؟

أجابها بمزاح وعلى ثغره ابتسامة واسعة:

ردت عليه بجدية مفرطة: -والله! إنت هتهزر

استشعر رامي التغيير المفاجيء في نبرتها ، فهتف بتلهف وهو يحاول إسترضائها:
-لالالا .. أنا غرضي شريف والله

سألته مجدداً بهدوء:

ـها ، عاوز ایه ؟

انتظر قليلاً قبل أن يجيبها بتنهيدة عميقة:

ردت علیه بإندهاش: -کده خبط لزق مافیش أي مقدمات

التوى تغره بإبتسامة متحمسة وهو يرد عليها: -ما أنا اختصرت ده كله

> همست له بحیاء: -عادی کده

ســـألها رامي بإهتما<mark>م :</mark> ـايوه ، ها رأيك ايه ؟

ردت عليه بنبرة شبه مرتبكة:

أردف قائلاً بإصرار: _عاوز أسمعها بوداني

أجابته بإيجاز:

۔اوکي

تعجب من ردها المختصر، وهتف مستنكراً: -اوكي! بس كده

تحدته قائلة بمكر: __بالظبط زي ما قولتلي

مط فمه ليقول بجدية: -اها، واضح إننا هانقف لبعض على الواحدة

> حذرته قائلة: -المشوار لسله في أوله!

أخذ هو نفساً عميقاً ، وزفره ببطء ، ثم تابع بصوت هاديء:

طيب يا ست البنات ، عاوزك تحددي ميعاد مع الحاج والحاجة عشان نجي نزوركم ونقرى فاتحة ونلبس الدبل

ردت عليه بنزق:

مش لما نتعرف الأول عليكم ، ونشوف إن كنت هوافق بيك ولا لأ

تابع قائلاً بعدم اكتراث:

-كل دي شكليات ، أهم حاجة القبول ، وده حصل الحمدلله ، وأنا متأكد منه !

ردت عليه بنعومة:

طيب، هارتب أموري في البيت، وأكلمك

تنهد قائلاً بحرارة:

-هستنی مکالمتك علی نار

ثم أنهى معها المكالمة ، ولـوح بقبضته بسعادة في الهواء وهو يدير مقعده بحركة دائرية ، فقد أوشك على الحصول على مراده ، وأصبح على بعد عدة خطوات من تحقيق حلمه

••••••

في غرفة المعلمات بمبنى الرياض ،،،

إجتمعت الناظرة إعتماد بجميع أعضاء فريق العمل للترتيب لحفلة نهاية الفصل الدراسي الأول ..

وقامت بتوزيع الأدوار على الجميع على حسب طبيعة عرض كل فرد ..

وتولت ليندا الإشراف العام على خشبة المسرح أثناء بدء العرض ، وكذلك في الكواليس ..

مررت السكرتيرة أية ورقة خاصة بالتوقيعات ، فوقع عليها الجميع بالعلم .. ثم أعطتها للناظرة .. وانصرفت كلتاهما ..

اقتربت ريمان من عاليا ، وسألتها بهمس:

-ها ایه الجدید ؟ کلمك ؟!

ردت علیها بخفوت:

غمزت لها ريمان وهي تضيف بمكر: -لأ.. ما انتي عارفة أنا ليا لي مصادري

> ابتسمت لها عاليا: -انت هتقوليلي!

في أحد المقاهي الحديثة ،،،،

أسند النادل المشروبات على الطاولة ، فشكرته ريمان ، ثم التفتت سالي برأسها نحو رفيقتها عاليا ، ورمقتها بنظرات غامضة قبل أن تسالها بهدوء:

-ها ایه جدیدك ؟

أجابتها عاليا بإبتسامة سعيدة: - هاتخطب لرامي قريب

بينما رددت سالي بنبرة فرحة: -الله الله، إيه الأخبار الحلوة دي

ردت عليهما عاليا بإبتسامة مجاملة: -تسلمولي يا بنات

أضافت ليلة قائلة: - حبنا يكلملك على خير، عاوزين نفرح بقى

بينما تساءلت ريمان بإهتمام: __هاتعملي الخطوبة فين ؟

أجابتها عاليا بتنهيدة وهي تضغط على شفتيها:

-هي قراية فاتحة ، وهاتكون على الضيق

ردت عليها ريمان متسائلة بجدية: -طب ايه رأيك لو عملناها في مكان مفتوح؟

> هتفت سارة بحماس: واو، فكرة حلوة، ايه رأيك يا عاليا؟

هزت عاليا كتفيها وهي تقول بحيرة: مش عارفة

أوضحت ريمان وجهة نظرها بهدوء:
-بصي الكل الوقتي بيحب يعمل الأفراح والخطوبات في الـ
Open Area ، بتبقى شيك ، وهادية وحلوة

وافقتها سارة في رأيها وهي تقول: الها. أكيد

عبست عاليا بوجهها ، وإستندت بطرف ذقنها على مرفقها ، وهمست بعبوس:

-أنا مشكلتي الوقتي هالبس ايه ؟

وضعت ليلة كفها على كتف عاليا، وردت بتفاخر واضح: _ لأ ماتشليش هم يا قلبي، دي لعبتي

أضافت سالي بمرح: طبعاً ده ليلة خبيرة الشلة .. دي فاشونيستا

قهقهت الفتيات على دعابة سالي الأخيرة ، واتفقن سوياً على مساعدة عاليا في كل شيء تحتاجه خلال الفترة القادمة حتى تصبح أحلى العرائس وأكثرها رقة وجمالاً ..

بعد يومين ،،،

في مسرح مدارس اللافانيا ،،،،

تولت ميادة تقديم الجزء الأول من فقرات حفل نصف العام الدراسي .. وتم تنظيم المراحل الخاصة بالرياض وفق جدول معين لتقدم كل مرحلة عرضها على حدا ..

كذلك تولت هناء تقديم الجزء الثاني من الحفل .. بينما عمدت سالي إلى تنسيق الفواصل الغنائية خلال العروض ..

تفاعل أولياء الأمور مع أطفالهم الذين كانوا يتحدثون بطلاقة وبثقة واضحة ..

وأشادوا بالجهد المبذول خلال تلك الفترة لإيصالهم إلى هذا المستوى الأكاديمي المتقدم..

انتهت منة من فقرتها ، والتي حازت على الحاضرين ، وإنهالوا عليها بالتصفيق المتواصل ، وولجت إلى داخل الكواليس وعلى تغرها إبتسامة عريضة .

تنهدت بإرتياح لتمكنها من طرح فكرتها بطريقة تتلاءم مع الأطفال ، فأحرزت النجاح المطلوب ..

أسرعت هناء خلفها لتهنئها ، ولكنها نسيت إغلاق الميكروفون ، فبدى صوتها واضحاً وهي تقول: بت با منة ، عرضك كان حلو

هتفت منة بسعادة:

بجد

ردت عليها هناء بثقة:

اه ، أوي ، طلعوا كويسين وشرفوكي

صاحت ميادة بنبرة مرتفعة وهي تلوح للصغار بيدها: -بس يا ولاد، اهدوا، احنا اللي علينا الدور، وآآ...

ضحك الجالسين في المسرح على ما يُقال في الكواليس، فأسرعت سالي بتشغيل أغنية ما للتغطية على الأصوات الداخلية.

وركضت ريمان نحوهن ، وهتفت بصوت شبه لاهث: المايك مفتوح ، اقفلوه

حركت منة شفتيها للجانبين ، وأضافت بإستنكار: __يادي الفضايح

تسائلت هناء بخوف وهي تبتلع ريقها: -هو في حد خد باله ؟

ردت عليها ريمان بإمتعاض: - كل اللي تحت

هتفت منة بنزق:

-يالهوي ، هانتنفخ في الحكاية دي !!!

همست هناء بقلق وهي تشير بكفيها:

•••••

على الجانب الأخر ، إستعد آياز بأطفاله لتقديم فقرته الأخيرة في عرض اليوم .. وتأكد من هيئة الصغار ، وحمسهم قائلاً:

-أوعوا تخافوا، وافرحوا باللي بتعملوه، انتو أحسن كلاس ، وأشطر أطفال

هتف بعض الصغار بنبرة طفولية بريئة: -بنحبك يا مستر

رد علیهم بإبتسامة عریضة: -وأنا كمان بأحبكم

أشارت ليندا بيدها له وهي تقول: -يالا يا مستر آياز ، الدور عليك

أوماً برأسه مجيباً إياها بهدوء:

ثم إستدار برأسه في إتجاه الأطفال ، وسائهم بحماس: - Ready (جاهزين) ؟

رد علیه الصغار بحماسة مفرطة: -Yes (نعم)

لوح لهم بذراعه وهو يقول بنبرة مشجعة: - يالا، Let's go

وبالفعل تحرك الأطفال بصحبة معلمهم ، ووقفوا على خشبة المسرح بثقة كبيرة ، وتسابقوا — والإبتسامات البريئة على وجوههم — في تأدية أدوارهم بحماسة رهيبة أشعلت الأجواء بالتصفيقات والتشجيعات الممزوجة بالضحكات العالية .

لم يصدق آياز أذنيه ، فقد ظفر اليوم بنجاحه الذي سعى الى تحقيقه ، وجاء من أقاصي الأرض لتنفيذه على أرض الواقع ...

أسدلت الستائر عليه وعلى الأطفال والتصفيقات مازالت مستمرة ..

تجمع حوله المعلمات، وحضرت الناظرة إعتماد، وشكرته قائلة:

النهاردة بس أقدر أقول مبروك يا مستر آياز ، إحنا كلنا فخورين إنك واحد مننا

لمعت عينيه ، وبدى متأثراً وهو يجيبها:
-أنا مش عارف أقول ايه!

هتفت هبة بحماس: مبروك

بینما أضافت میادة بجدیة: -تستاهلها یا مستر

رددت ليندا بإبتسامة مشجعة: -برافو آياز

وهتفت هناء: - الف الف مبروك، اتبسطنا كلنا بالعرض

وأضافت منة مشجعة: -برافو يا مستر آياز

أردفت ريمان قائلة بحماس وعينيها تتحدثان عن إحساسها : -من أحسن العروض اللي اتعملت

أكملت الناظرة إعتماد قائلة بنبرة جادة رغم هدوئها: -إنتو كلكم هنا أسرة واحدة ، وقدرتم تعملوا مع بعض اللي محدش بيقدر يعمله ، ربنا يوفقكم دايما

رد عليها الجميع بسعادة:

هتفت ميادة بنبرة رسمية:
-يالا عشان نسلم الأطفال لأولياء أمورهم، وبعدها نحتفل
كلنا

قاطعتهم عاليا قائلة بحماسة مفرطة: طيب بالمناسبة دي أحب أعزمكم كلكم على خطوبتي الجمعة الجاية في نادي ((....))

احتضنتها المعلمات، وتسابقن في تهنئتها، فهتفت سارة بفرح:

-ألف مبروك يا عاليا

ردت عليها عاليا بإبتسامة سعيدة: -الله يبارك فيكي يا سوو

صاحت هبة وهي تغمز لها: -ربنا يهنيكي يا رب

بينما هنأتها الناظرة إعتماد بإبتسامة هادئة على ثغرها: مبروك يا مس عاليا

ردت عليها بإمتنان:

أردف آياز قائلاً بتنهيدة:

ردت عليه عاليا بثقة:
-إنت مش محتاج عزومة

أشار لها بإبهامه وهو يقول:

أضافت ليلة قائلة بجدية: -أنا عندي المصور، مش هتحتاجوا لحد غريب

ردت عليها عالياً بضحكة رقيقة: - أكيد أيمن

تابعت ليلة قائلة وهي تعض على شفتيها: __صح، هو هيظبطك

صاحت هبة بنبرة عالية وهي تصفق بيدها: وأخيرا عندنا عسروسة!!!

منال محمد سالم

في اليوم المنشسود ،،،

تم تزيين الحديقة الخلفية بأحد النوادي الشهيرة بديكورات بسيطة لتعطي مظهراً يتناسب مع حفل الخطبة المُقام بها بعد وقت الظهيرة ..

ووزعت الطاولات بشكل دائري حتى يتمكن الجالسين من رؤية العروسين بصورة واضحة ..

كذلك تم وضع أعمدة جرانيت قصيرة تزدان قمتها بورود بيضاء رقيقة عند المدخل .. وصممت بوابة رقيقة من البلالين ليلج العروسين من خلالها ..

التقط أيمن صوراً منوعة للمكان ولباقات الورد الأنيقة قبل أن يصل العروسين للحديقة .. ثم اختطف هو بعدسة كاميرته لقطات مميزة لهما وهو يتأبطان ذراع بعضهما البعض ، وتعمد التركيز على ابتسامة عاليا الناعمة ، ونظرات رامي العاشقة لها ..

سريعاً إمتلأ المكان بالحضور، وتسابقت المعلمات في التقاط الصور مع العروسين وتسجيل تلك اللحظات الجميلة ونشرها على مواقع التواصل الإجتماعية.

إرتدت عاليا فستان خطبتها من اللون النبيذي ، خصره ضيق ، وله ذيل قصير .. ثم ينسدل للأسفل بتموجات رقيقة ، كما

أن أكتافه مبطنة بقماش الشيفون ، والذي تم تطريزه بورد صغير من نفس اللون .

جلست هي على الأريكة المخصصة للعرائس ، وإلتفت حولها رفيقاتها .. وتبادلن الكلمات المهنئة لها ..

بينما وقف خلف رامي آياز ، وربت على كتفه مشجعاً إياه .. ثم مال على رأسه ، وهمس له بسعادة :

حمبروك يا رامي

وضع رامي يده على كفه ، ورد عليه ممتناً: _ الله يبارك فيك يا إيزوو ، وعقبالك

ثم أمسك رامي بيدها ، وألبسها خاتم الخطبة ، فتعالت الزغاريد المصحوبة بالتهليلات والتصفيقات ..

قامت والدة عاليا بتوزيع الحلوى والشيكولاته على المتواجدين ، واقتربت من رانيا التي كانت عابسة الوجه ، وناولتها قطعتين من الشيكولاته وهي تردد بصوت حاني:

بكرة ربنا هيعدلهالك يا بنتي ، اضحكي انتي بس

رسمت ابتسامة سخيفة على ثغرها ، وردت عليها قائلة:

ثم غمغمت مع نفسها بإمتعاض: -افرجها من عندك يا رب!

قبلت منة عاليا من وجنتيها ، وهتفت بنبرة مرحة : - أنا قولت أسلم عليكي قبل ما أتوكل على الله وأسافر

سائتها عاليا بعبوس زائف: - هو خلاص النهاردة ؟

أومات برأسها وهي تقول بجدية: ايوه، يدوب ألحق الطيارة، ده أنا كمان متأخرة

صافحتها عاليا بقوة ، و دعت لها قائلة : حربنا معاكي ، واجازة عليكي إن شاء الله

تنهدت وهي تردد:

يارب!

ثم لوحت بذراعها للجميع وهي تهتف بنبرة مرتفعة: - باي يا بنات

ردت علیها هناء: -بای یا منون

وأضافت ميادة بمرح:

بينما هتفت هبة بمرزاح وهي تشير لها: -ترجعي بالسلامة ، وماتنسيناش

منال محمد سالم

لاحقاً، إستقلت رانيا سيارة الأجرة لتعود إلى منزلها، فقد سئمت الجلوس بمفردها، وتأمل الحاضرين دون أن يعيرها أي أحد الإنتباه..

أعطت للسائق أجرته ، وترجلت من السيارة ، ولكنها تسمرت في مكانها .. فقد كان يقف أمام مدخل البناية كلباً متشرداً .. فخشيت أن يحدث معها مثلما حدث من قبل مع عاليا ..

فكرت في الركض ولكنها تراجعت سريعاً عن تلك الفكرة بسبب إرتدائها لفستان طويل ، وبالتالي سيعيق حركتها ، وربما يؤدي إلى تعثرها ، فتصبح فريسة سهلة له .. ضغطت على شفتيها ، وتسائلت مع نفسها بحيرة : طب أعمل ايه الوقتى ؟

ظلت واقفة في مكانها لبرهة تراقب الطريق بنظرات حذرة حتى آلمتها قدميها ، فغمغمت بإنزعاج وهي تزفر بصوت مسموع:

ـهو مش هايمشي في يومه ، وأنا مش معايا رصيد أكلم بابا ينزل يهشه !

منال محمد سالم

توقف إلى جوار الرصيف سيارة ما فارهة ، وأنزل قائدها النافذة الملاصقة له ، وأطل برأسه نحو رانيا ، وسالها بهدوء جدي :

فى مشكلة حضرتك ؟

فغرت رانيا شفتيها مصدومة ، ورمشت بعينيها غير مصدقة ما حدث تواً . فقد كان الشاب وسيماً ، ويعرض عليها مساعدته ..

ظنت أنها تتوهم ما تسمعه ، فسالته بإندهاش يعلو قسمات وجهها:

-إنت .. إنت بتكلمني أنا ؟

أوماً برأسه إيجاباً وهو يرد عليها:

ثم ترجل من السيارة ، وحدق بها بنظرات ثابتة ، وسالها بهدوء:

انتي مش عارفة تدخلي من الكلب؟

هزت رأسها عدة مرات وهي تجيبه بتلهف:

-آآ.. أيوه

تقوس فمه بإبتسامة ودودة ، وتشدق قائلاً:

وبالفعل تحرك الشاب للأمام ، فتأملته رانيا بنظرات متفحصة ودقيقة ، فبدى أنيقا للغاية ، ومهندماً بصورة لافتة ، وكذلك كان وجهه حسن الطلعة ..

ازدردت ريقها ، وتنهدت بحرارة وهي تهمس لنفسها بسعادة:

بينها مكتوبالي!

أشار لها بيده وهو يقف بجسده أمام الكلب — الذي كان مسالماً للغاية - ليمنعه من الاقتراب منها ، وهتف بنبرة مرتفعة :

اتفضلي يا آنسة

همست لنفسها بسعادة:

وحياتك آنسة ونص وتلاتربع!

تابع قائلاً بصوت جاد: -يالا، متخافيش، أنا هادخلك -م.. ماشي

تحركت هي خلفه ، ونظرات الإعجاب المصحوبة بالسعادة تعبر عنها ..

أبعد الشاب الكلب عن المدخل ، وإستدار ليواجهها وهو يقول بإبتسامة خطيرة:

ده كلب عادي ، مش مؤذي

تلعثمت وهي ترد عليه بإمتنان: -شد. شكراً، انت .. انت انسان ذوق وأنا عاجزة عن شكرك

> زادت إبتسامته سحراً وهو يقول بصوت رخيم: -ولا يهمك، أنا معملتش حاجة، اتفضلي

> > همست له بإمتنان أكثر: -ميرسي

أضاف قائلاً بهدوء:

-وأنا موجود لو في أي حاجة ، أنا محلي في أخر الشارع

حركت رأسها قليلاً وهي تتمتم بخفوت: -اوكي

> لوح لها بكفه وهو يتحرك مبتعداً: -مع السلامة يا آنسة

تبعته بنظراتها حتى ركب سيارته ، وتحرك بها لأخر الطريق ، فتنهدت بحرارة وهي تهز رأسها للجانبين ، وهتفت بتمني:

اوعدنا يا رب بالحلويات دي!

••••••

في حفل الخطبة ،،،،،

تواصلت فقرات الحفل ما بين الغناء ، ورقص الشباب ، وفقرة أخرى خاصة بالتنورة ، وكذلك العروض الشعبية .. وتفاعل الجميع معها ..

تعمدت سارة أن تتوارى عن الأنظار حتى لا تلتقي بالمعلمة حنان أو أخيها ، فقد ضايقها ملاحقته لها في كل مكان ، خاصة وأنها قد رأته في العرض المدرسي .. وفرض عليها نفسه بصورة مزعجة مما سبب لها الحرج .. وحبست نفسها طوال الوقت في الكواليس ..

تنفست الصعداء لرؤيتهما يتركان الحفل ، وهمست لنفسها بسعادة:

اوف ، واحد لا يُطاق ، مفكر نفسه ظريف ، وهو غلس ، الحمدلله إنه مشى !

رأتها سالي فتعجبت من تصرفها الغريب ، واقتربت منها وسائلتها بنبرة مرتفعة وهي قاطبة لجبينها:

اِيه يا بنتي مستخبية هنا ليه ؟

ردت عليها بإقتضاب:

_مافیش

لكزتها سالى في كتفها بخفة وهي تقول:

-طب یالا عشان نتصور مع عالیا --ماشی یا سالوکة

لم يكف أيمن عن رمق ليلة بنظرات الإعجاب ، وتحمس كثيراً لرؤيتها تتجاوب معه وتبادله بنظرات رومانسية وناعمة .. وترقب بشغف ردها على طلبه بالإرتباط بها .. ولكنه كان مطمئناً بدرجة كبيرة من مشاعرها نحوه ..

وقف الاثنين سوياً وتبادلا حديثاً ناعماً بينهما .. مسح أيمن عدسة الكاميراً بمنشفة ورقية ، وتشدق قائلاً : _عقبالنا

ردت عليه بحياء:

ان شاء الله

تابع قائلاً بنبرة هادئة:

انا مش مستعجل ، خدي راحتك في التفكير والرد ، احنا مع بعض

أخفضت عينيها للأسفل، وردت عليه بإختصار:

•••••

بحث آياز بعينيه عن ريمان ، وبالفعل وجدها تقف بجوار إحدى الشجيرات لتلتقط صوراً لنفسها ، فإبتسم لها ، وتحرك نحوها بخطوات ثابتة ..

استطرد حديثه قائلاً بإبتسامة متحمسة:

ممكن أخد من وقتك دقايق

ردت عليه بإبتسامة رقيقة: -أكيد

تنحنح بصوت خشن ، وتابع بتلعثم: حريمان ، أنا .. أنا آ...

سائته بإهتمام وهي مسبلة عينيها: -إنت ايه ؟

أجابها بإرتباك قليل وهو محدق في عينيها: مش عارف مالي، بس بس جوايا آآ. يعني أقصد

شجعته ريمان قائلة بمرح وهي ترمقه بنظرات حنونة: -خد نفسك، واتكلم بالراحة أنا سمعاك!

رد عليها آياز ضاحكاً:

وضعت اصبعها على طرف أنفها ، وأخفضت رأسها وهي تقول بخفوت:

-خد وقتك

أخذ آياز نفساً عميقاً، وحبسه في صدره للحظات، ثم أطلقه دفعة واحدة، وتابع حديثه قائلاً:

ـشوفي ، أنا حاسس ناحيتك بمشاعر مش قادر أفسرها ، بس بأكون في حالة مختلفة وأنا معاكي

أومات برأسها وهي تصغي له بإهتمام ، فأكمل بنفس الثبات الإنفعالي:

-أنا مش حابب أستعجل في أي خطوة بدون ما أكون متأكد من اللي أنا عاوزه ، بس حابب إنك تعرفي إن وجودك معايا الفترة الجاية هايفرق كتير!

تأمل هو تعابير وجهها ، فوجدها مرتخية إلى حد ما .. بينما ردت هي عليه بإيجاز:

۔اوکي

برر آياز موقفه قائلاً:

-أنا هدفي من البداية كان أحقق رسالتي وعملت ده ، ونجحت كمان فيه ، وفي نفس الوقت مكانتش بأفكر في الإرتباط ، وماتوقعتش إن في مشاعر جوايا هتظهر ناحية أي واحدة هنا

انا آآ...

قاطعها مكملاً بجدية:

-أنا مش عارف أخبي مشاعري ، وعاوزك تعرفيها ، أنا صادق في إحساسي ناحيتك ، وهاطلب منك طلب

سائته بإهتمام بعد أن ارتسمت علامات القلق على تعابير وجهها:

ایه هو ؟

رد علیها بهدوء حذر:

-نستنى شوية لحد ما أرتب أموري كلها ، وساعتها هاعمل كل حاجة انتي نفسك فيها ، ها رأيك ايه ؟

ضغطت على شفتيها بقوة ، وأجابته بتنهيدة حائرة : مش عارفة ، بس آآ..

مد يده ليمسك بكفها ، وضغط عليه بأصابعه قليلاً ليطمئنها ، وهمس لها بصدق :

-ريمان! طالما احنا مع بعض كل اللي بنتمناه هيحصل

التوى تغرها بإبتسامة ناعمة ، وردت عليه بخفوت وهي ترمقه بنظرات رومانسية:

-اكيد، وأنا معاك، وهاستناك!

•••••

على متن الطائرة ،،،

تحركت منة في الممر الذي يتوسط المقاعد بخطوات شبه بطيئة لتحدق بنظرات دقيقة في أرقام المقاعد .. ولكنها لم تتمكن من الوصول إلى مقعدها .. فعاونتها المضيفة في الوصول إليه ..

نزعت عن ظهرها حقيبتها ، وضيقت ما بين حاجبيها وهي تراقب الجالس في المقعد الملاصق لها ..

عبس وجهها نوعاً ما ، فقد أرادت الجلوس بجوار النافذة .. التفت الشاب نحوها ، وسالها بنبرة جادة :

في مشكلة ؟

ردت عليه بإقتضاب:

7-

ابتسم لها قائلاً بهدوء:

حضرتك عاورة تقعدي جمب الشباك ؟

ردت عليه بتلعثم:

-آآ. لأ عادي يعني ، ده .. ده مكانك

نهض عن مقعده ، وأشار لها بيده وهو يتابع بهدوء:

ثم تنحى جانباً لتتمكن هي من الدخول .. بادلته منة إبتسامة مهذبة وهي تقول : ميرسي لذوقك

التوى ثغره قليلاً وهو يرد عليها: -العفو، دى حاجة عادية

استقرت منة في مقعدها ، ورتبت أشيائها بحذر ، ثم أمسكت بهاتفها وظلت تعبث به ..

تابعها ذلك الشاب بإهتمام ، ولفت أنظاره أنها تحمل ورقة مشابهة لما معه ، فأثاره الفضول لسؤالها عنها ، وبالفعل لم يضعْ وقته ، وسألها بجدية :

-هو حضرتك طالعة تبع رحلة معينة ؟

ردت عليه بهدوء:

ايوه ، أنا مشرفة في رحلة مدارس اللافانيا

تابع هو قائلاً بإبتسامة مغترة: -تمام، تعرفي إن أنا المنظم للرحلة دي

رفعت حاجبيها للأعلى ، وقالت بعدم تصديق: -والله ؟!

رد عليها موضحاً:

-أيوه، أنا وكيل سفريات، والرحلة دي تبعي، يعني أنا اللي حاطط البرنامج

فغرت شفتيها لتقول بذهول: مش معقول

أكمل قائلاً بإبتسامة سعيدة: ________ ____ عريبة صح ؟

مطت ثغرها وهي تردد: حداً

أردف قائلاً بهدوء: -أتمنى إن برنامج الرحلة يعجبك -إن شاء الله

> ثم تابع بإبتسامة مشرقة: -بالمناسبة أنا اسمي خالد

> > ردت عليه بخفوت : -وأنا مس منة

سالها خالد بنبرة مهتمة: مس .. واو .. مدرسة ايه بقى ؟

> أجابته بإيجاز: -انجليش

أكمل خالد قائلاً بجدية:

-عارفة يا مس إن الأتراك مش بيتكلموا إلا تركي وبس ؟!

ردت عليه بثقة وهي تشير بيدها:

ایوه ، بس أنا بأتابع كام مسلسل تركي فحافظة كام كلمة كده على أدي

هز رأسه بإعجاب ، وتابع قائلاً:

-كويس، أنا بأتكلم تركي كويس، وأكيد هساعدك لو وقفتي في حاجة

-اوكي ..

رحلة سعيدة عليكي يا مس منة وعليك إنت كمان يا مستر خالد!

•••••

في حفل الخطبة ،،،

استمر الحفل لعدة ساعات ، وتناول الجميع المشروبات والجاتوه ، ثم حانت لحظة إنتهائه ، فصلاح أيمن بصوت جهوري وهو يلوح بيده للمتواجدين :

-يالا يا جماعة ، صورة أخيرة تذكارية قبل ما العروسين يمشوا

وبالفعل تحركت المعلمات نحو كوشة العروسين ، وأحاطت بهما .. وكذلك إنضم إليهم ذويهم ..

مال المهندس سرحان على ابنه ، وبارك له قائلاً:

رد عليه رامي بسعادة: -الله يبارك فيك يا بابا

أضافت والدته قائلة بجدية: عروستك زي القمر، حطها في عينيك

رد عليها بمزاح:

دي لسه خطوبة يا ماما

أكملت قائلة بإبتسامة صافية: - أديني بوصيك من دلوقتي

هز رأسه موافقاً وهو يردد بإختصار: حاضر

صاح أيمن بنبرة مرتفعة وهو يسلط عدسة كاميرته على الواقفين:

يالا يا جماعة ، جاهزين

أشسار له الجميع بإستعدادهم لإلتقاط الصورة التذكارية ..

فتابع هو قائلاً:

ــتمام ... 1 ، 2 ، 3

بدت السعادة على أوجه جميع المحيطين بالعروسين ، وزادت إبتسامتهم إشراقاً وهم يحدقون في عدسة الكاميرا ...

تنوعت نظراتهم ما بين العشق ، والشغف ، والرومانسية ، والإعجاب ، والترقب ، والفرحة والانتظار ..

نعم، فقد تحققت أحلام بعضهم على أرض الواقع..

وخطى البعض الأخر خطواته الأولى نحو تحديد مستقبله بصورة جدية وناجحة ..

وبقيت قلة قليلة تترقب بتلهف معرفة السبيل الصحيح إلى أهدافها ..

كما ظلت بعض الأحلام في قائمة الأمنيات حتى يحين موعد تنفيذها ..

ولكن الأكيد في نهاية المطاف أنه تم التوفيق بين (راسين في الحالل)

تمت بحمد الله

الأعمال السابقة:

- دعني أحطم غرورك
 - رهان ربحه الأسد
- الفريسة والصياد الجزء الأول
- خطأ لا يمكن إصلاحه (رفقاً بالقوارير)
 - فريسة غلبت الصياد الجزء الثاني
 - فراشة أعلى الفرقاطة
 - دميمة لعنها الحب (نوفيلا قصيرة)
 - كتاب الحب (نوفيلا قصيرة)
 - سيدرا (نوفيلا)
 - وجه لا يصدأ أبداً (نوفيلا قصيرة)
- اليوميات الرمضانية (نعمل إيه في أماني ، حتى مطلع الفجر ، في بيتنا بطة ، خير يعودلك شر يرجعلك)
 - أربعة شكلوا حياها (رواية شرقية)
 - شهد الأفاعي (نوفيلا قيد الكتابة)

راسين في الحــــلال

- كبرياء رجل شرقي (نوفيلا قصيرة)
- ذئاب لا تعرف الحب (الجزء الأول)
 - ذئاب لا تغفر (الجزء الثاني)
- وانحنت لأجلها الذئاب (الجزء الثالث)
 - وبقي منها حطام أنثى (قيد الكتابة)